

DESCRIPCIÓN DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

B1B1

Descripción de las competencias lingüísticas del B1B1

El/La usuario/a será capaz de:

- Comprender los textos orales del ámbito laboral, de su propio interés y, en general, referentes a temas conocidos y a circunstancias cotidianas.
- Comprender las ideas generales de textos escritos en lengua estándar, siendo el tema conocido, habitual o de su ámbito laboral.
- Actuar espontáneamente en diálogos relacionados con temas del ámbito laboral o de temas próximos y conocidos, con cierta naturalidad y fluidez. Es capaz, asimismo, de realizar descripciones, ofrecer explicaciones y manifestar opiniones sobre su actividad laboral, su vida cotidiana y sus experiencias.
- Crear textos sencillos, claros y coherentes, empleando estructuras básicas, sobre temas de su propio interés, su actividad laboral o circunstancias y hechos cotidianos.

El perfil lingüístico B1B1 y el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia son equivalentes.

Descripción general del nivel B1 (MCER)

Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar, sobre temas conocidos, laborales, académicos y de ocio.

Sabe desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir al viajar por los territorios donde se utiliza esta lengua.

Puede componer textos sencillos y coherentes sobre temas conocidos o de interés personal.

Es capaz de dar a conocer experiencias, acontecimientos, deseos e intenciones, así como de razonar brevemente sus opiniones o exponer sus intenciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la evaluación, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

B1

EXPRESIÓN ESCRITA	
Adecuación	<ul style="list-style-type: none"> Se ha ajustado al tema propuesto. Ha completado el número de palabras exigido. Ha respetado el tipo de texto. <i>(Es decir, que si se le ha solicitado un impreso de solicitud, no redacte una carta).</i> Ha tenido en cuenta el destinatario, el objeto, el contexto... <i>(Por ejemplo, al saludar no son correctos este tipo de saludos: "kaixo zuzendari jauna/andrea", "lankide agurgarria").</i>
Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> El texto se entiende en su primera lectura, y no obliga al lector a interpretar el mensaje. Expone claramente sus ideas.
Cohesión	<ul style="list-style-type: none"> Las ideas y las frases están adecuadamente enlazadas, y su lectura es clara: ha empleado correctamente los elementos de cohesión (eta, baina, hala ere...) y la puntuación.
Riqueza	<ul style="list-style-type: none"> Ha empleado un vocabulario básico para expresar sus ideas sobre situaciones cotidianas (personales, laborales, familiares, aficiones...). Ha empleado estructuras básicas (completivas, estilo indirecto...).
Corrección	<ul style="list-style-type: none"> Número de errores. Los errores no han dificultado la comprensión del texto. Los errores no han sido básicos, y no se han repetido constantemente. Por ejemplo, los siguientes son errores muy básicos: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Atzo joan naiz lanera.</i> - <i>Goizez, 8tik 10era egiten dut lan.</i> - <i>Uste dut ez da etorriko.</i> - <i>Datorren osteguna esango digute.</i> - <i>Ni esan nion kasurik ez egitea.</i> - <i>Ostegunean, etxera joaten ginenean, ikusi genuen Jon.</i>

B1

EXPRESIÓN ORAL	
Capacidad comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Ha formulado adecuadamente sus expresiones y opiniones relativas al tema. • En la entrevista, no ha tenido dificultad en intercambiar opiniones e información con su interlocutor.
Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> • Ha expresado las ideas de modo natural y con facilidad. • Ha realizado algunas interrupciones en busca de recursos. • En la entrevista improvisada, se ha desenvuelto de forma natural y a un ritmo adecuado.
Riqueza	<ul style="list-style-type: none"> • Ha empleado un vocabulario básico para expresar sus ideas sobre situaciones cotidianas (personales, laborales, familiares, aficiones...). • Ha expresado sus ideas de forma sencilla.
Corrección	<ul style="list-style-type: none"> • Número de errores. • Los errores no han dificultado la comprensión del discurso. • Los errores no han sido básicos, y no se han repetido constantemente. <p>Por ejemplo, los siguientes son errores muy básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Trena hartu genuen bidai turistiko egitera.</i> - <i>Auto iaz erosi dugu.</i> - <i>Bi bide daukagu han joatera.</i> - <i>Nire umeari asko gustatzen zaie.</i> - <i>Haiek pentsatzen ari dute jaietan nora joango gara.</i> - <i>Jatetxe batean joaten bagara...</i>