

# Musikako liburuen, partituren eta soinu-grabazioen sailkapen sistematikoa

Clasificación sistemática  
de libros de música, partituras  
y grabaciones sonoras







# **Musikako liburuen, partituren eta soinu-grabazioen sailkapen sistematika**

Clasificación sistemática  
de libros de música, partituras  
y grabaciones sonoras

**EUSKO JAURLARITZA**



**GOBIERNO VASCO**

KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA

**Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia**

Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2007

**Musikako** liburuen, partituren eta soinu-grabazioen sailkapen sistematikoa / [egilea, EUDOM, Euskalerriko Musika Liburutegien Elkartea ; itzulpena, Itzultzaile Zerbitzu Ofiziala, IVAP] = Clasificación sistemática de libros de música, partituras y grabaciones sonoras / [autor, EUDOM, Asociación Vasca de Documentación Musical ; traducción, Servicio Oficial de Traductores, IVAP]. - 1. argit. = 1ª ed. - Vitoria-Gasteiz : Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia = Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, 2007  
p. ; cm. - (Bibliotekonomia ; 1)  
ISBN 978-84-457-2643-3  
1. Música-Clasificación bibliográfica. 2. Bibliotecas de música-Euskadi. I. Asociación Vasca de Documentación Musical. II. Euskadi. Departamento de Cultura. III. Título (castellano). IV. Serie  
025.4:78  
026(460.15):78

**ARGITARALDIA:** 1.a, 2007ko azaroa  
**EDICIÓN:** 1.ª, noviembre 2007

**ALE-KOPURUA:** 500 ale  
**TIRADA:** 500 ejemplares

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa  
Kultur Saila  
Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco  
Departamento de Cultura

**INTERNET:** [www.euskadi.net](http://www.euskadi.net)

**ARGITARATZAILEA:** Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia  
**EDITA:** Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco  
Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria-Gasteiz

**EGILEA:** EUDOM – Euskalerriko Musika Liburutegien Elkartea  
**AUTOR:** EUDOM – Asociación Vasca de Documentación Musical

**ITZULPENA:** Itzultzaile Zerbitzu Ofiziala. IVAP  
**TRADUCCIÓN:** Servicio Oficial de Traductores. IVAP

**DISEINUA:** Canaldirecto • [www.canal-directo.com](http://www.canal-directo.com)  
**DISEÑO:**

**FOTOKONPOSIZIOA:** RGM, S.A.  
**FOTOCOMPOSICIÓN:**

**INPRIMATZEA:** RGM, S.A.  
**IMPRESIÓN:**

**ISBN:** 978-84-457-2643-3

**LG/D.L.:** BI-3618-07

# Aurkibidea/Índice

<b>Aurkezpena/Presentación</b> .....	8
<b>Sarrera/Introducción</b> .....	10
<b>1. Musika-liburuen sailkapen sistematikoa/ Clasificación sistemática de libros de música</b> .....	17
L0 Erreferentzia-lanak Obras de referencia .....	19
L1 Musikologiaren oinarri orokorrak Fundamentos generales de la musicología .....	22
L2 Etnomusikologia Etnomusicología .....	24
L3 Musika-bizitza – Musikaren merkataritza – Musika-erakundeak Vida musical – Comercio musical – Instituciones musicales .....	29
L4 Musikaren pedagogia Pedagogía musical .....	31
L5 Musika-instrumentuak eta horien historia Instrumentos musicales y su historia .....	33
L6 Musikaren historia Historia de la música .....	35
L7 Musikaren teoria – Musika-exekuzioa Teoría de la música – Ejecución musical .....	42
L8 Musika eta beste zientzia eta arte batzuk – Askotarikoak Música y otras ciencias y artes – Varios .....	45
L9 Liburutegi osagarria Biblioteca de complemento .....	48
<b>2. Partituren sailkapen sistematikoa/ Clasificación sistemática de partituras</b> .....	53
PA Ahots-musika Música vocal .....	55

PB	Musika korala Música coral.....	57
PC	Pianorako eta horren familiako instrumentuetarako musika Música para piano e instrumentos de su familia.....	61
PD	Organo eta beste instrumentuetarako musikak Música para órgano y otros instrumentos.....	62
PE	Akordeoirako eta horren familiako instrumentuetarako musika Música para acordeón e instrumentos de su familia.....	63
PF	Perkusio-instrumentuetarako musika Música para instrumentos de percusión.....	64
PG	Hari pultsatuko instrumentuetarako musika Música para instrumentos de cuerda punteada.....	67
PH	Haize-instrumentuetarako musika Música para instrumentos de viento.....	69
PK	Haize-instrumentuetarako ganbera-musika Música de cámara para instrumentos de viento .....	72
PL	Hari-instrumentuetarako musika Música para instrumentos de cuerda .....	76
PM	Hari-instrumentuetarako ganbera-musika Música de cámara para instrumentos de cuerda.....	77
PN	Hainbat familiatako instrumentuetarako ganbera-musika (pianorik gabe)/Música de cámara (sin piano) para instrumentos de familias distintas.....	79
PO	Ganbera-musika pianorekin/ baxu jarraituarekin/ organoarekin Música de cámara con piano/ bajo continuo/ órgano.....	81
PP	Instrumentu mekanikoak eta elektronikoak Instrumentos mecánicos y electrónicos.....	83
PQ	Taldeentzako musika Música para agrupaciones.....	84
PR	Generoak Géneros.....	87
PS	Ikasteko partiturak Partituras de estudio.....	94
PT	Pianorako transkripzioak Transcripciones para piano .....	95
PU	Jotzeko materiala Material de ejecución .....	97
PV	Konpositoreen obra osoen edizioak, obra-zatien edizioak eta edizio hautatuak Ediciones de obras completas, ediciones parciales y ediciones escogidas de la obra de un compositor .....	100
PW	Bilduma monumentalak – Serieko edizioak Colecciones monumentales – Ediciones en serie .....	101
PX	Antologiak – Bilduma solteak Antologías – Colecciones sueltas.....	104

PZ	Eskuizkribuak – Faksimile-edizioak – Euskarri bereziak Manuscritos – Ediciones facsimilares – Soportes especiales. ....	107
----	--	-----

### 3. Soinu-grabazioen sailkapen sistematikoa/

	<b>Clasificación sistemática de grabaciones sonoras</b> .....	109
SA	Ahots-musika Música vocal .....	111
SB	Musika korala Música coral.....	112
SC	Piano eta horren familiako instrumentuak Piano e instrumentos de su familia .....	113
SD	Organo eta horren familiako instrumentuak Órgano e instrumentos de su familia.....	114
SE	Akordeoi eta horren familiako instrumentuak Acordeón e instrumentos de su familia.....	115
SF	Perkusio-instrumentuak Instrumentos de percusión .....	116
SG	Hari pultsatuko instrumentuak Instrumentos de cuerda punteada .....	117
SH	Haize-instrumentuak Instrumentos de viento .....	118
SK	Haize-instrumentuetarako ganbera-musika Música de cámara para instrumentos de viento .....	119
SL	Hari-instrumentuak Instrumentos de cuerda .....	121
SM	Hari-instrumentuetarako ganbera-musika Música de cámara para instrumentos de cuerda .....	122
SN	Hainbat familiatako instrumentuetarako ganbera-musika (pianorik gabe) Música de cámara (sin piano) para instrumentos de familias distintas	123
SO	Ganbera-musika pianorekin/baxu jarraituarekin/organoarekin Música de cámara con piano/bajo continuo/órgano .....	125
SP	Instrumentu mekanikoak – elektronikoak – esperimentalak Instrumentos mecánicos – electrónicos – experimentales .....	127
SQ	Taldeentzako musika Música para agrupaciones .....	128
SR	Generoak Géneros .....	131
SV	Konpositoreen obra osoak edo hautatuak Obras completas o ediciones escogidas de un compositor.....	137
SW	Bildumak eta antologiak Colecciones y antologías.....	138
SZ	Musikari buruzkoak ez diren grabazioak Grabaciones no musicales.....	140



# Aurkezpena

Jakinduria sailkatzea gure kulturaren antzina-antzinatik sustraitutako eginkizuna dugu. Baita liburutegietan bildutako jakinduria sailkatzea ere. Horregatik, liburutegien ohiko zereginetako bat sailkatzea izaten da. Eta lan hori funts-funtsezkoa da gerora lanak bilatu eta aurkitu ahal izateko. Liburutegien beharrian hori betetzeko, XIX. mendearen hondarrean, lehenengo sailkapen sistema sortu zen. Hasiarako sailkapenak unibertsalak eta orokorrak ziren, baina geroago berriak jaio ziren, funts espezifikoak zituzten liburutegietara egokitzeko.

Musika —arte iragankorren artean iragankorra— hainbat bide eta euskarritan transmititu izan da denboraren joanean, mendez mende iraun ahal izateko. Eta horren ondorio dira, besteak beste, partiturak eta soinu-dokumentuak.

Musika-liburutegiak behin baino gehiagotan saiatu izan dira sailkapen sistema unibertsalak beren material espezifikoenera egokitzen, eta ahalegin horrek hainbat soluziobide eskaini ditu.

Gaur aurkezten dugun sailkapena Euskal Herriko musika-liburutegiek egin duten ahaleginaren emaitza da, alegia, beren sistemak eta erabiltzaileak sailkapen modu erraz eta eraginkor batez hornitzeko egindako ahaleginaren ondorioa.

Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak eskertu egin nahi du Musika-liburutegiek egindako lana, eta, argitalpen honen bitartez, liburutegien artean baliabide erabilgarri hau zabaldu nahi du. Gainera, argitalpen elebidunari esker, musika terminologia euskaraz normalizatzearen alde aurrerapausoa eman dugu.

**Miren Azkarate**

KULTURA SAILBURUA

# Presentación

La clasificación del conocimiento es una tarea llevada a cabo desde antiguo en nuestra cultura. Las bibliotecas no son ajenas a esta necesidad de clasificar y, por ello, entre las labores habituales de las bibliotecas se halla el uso de la clasificación. Esta es una de las herramientas universalmente utilizadas para facilitar la búsqueda y localización de las diferentes obras. Para cumplir esta finalidad nace, a finales del siglo XIX, la primera clasificación que responde a las necesidades bibliotecarias. Estas primeras clasificaciones tienen carácter universal y general, y posteriormente surgen otras para adecuarse a las bibliotecas con fondos específicos.

La música, arte temporal por excelencia, ha desarrollado para lograr y fijar su transmisión sistemas y soportes diversos a lo largo de los siglos. Resultado de esta transmisión son las partituras y los documentos sonoros, entre otros.

Las bibliotecas musicales han tratado de adaptar, en sucesivas ocasiones, los sistemas universales de clasificación a sus materiales más específicos, con variadas soluciones.

La clasificación que hoy presento es el fruto del esfuerzo de las Bibliotecas Musicales de Euskal Herria por dotar a sus sistemas y usuarios de un sistema de clasificación que fuera de fácil y útil manejo.

El Departamento de Cultura del Gobierno Vasco quiere agradecer el trabajo realizado por estas bibliotecas musicales y apoyar, mediante la presente publicación, la difusión de una herramienta bibliotecaria de uso práctico, que incluye en su edición bilingüe el esfuerzo por la normalización del uso de la terminología musical en euskera.

**Miren Azkarate**

CONSEJERA DE CULTURA

# Sarrera

1987an, Euskal Autonomia Erkidegoko musika-liburutegietako arduradunak elkartzen hasi ziren: oraingo ERESBIL-Musikaren Euskal Artxiboa, Donostiako «Francisco Escudero» Kontserbatorioko Liburutegia, Bilboko «Juan Crisostomo Arriaga» Kontserbatorioko Liburutegia, Gasteizko «Jesus Guridi» Kontserbatorioko Liburutegia, Getxoko «Andres Isasi» Musika Eskolako Liburutegia, Donostiako Udal Musika Eskolako Liburutegia eta Euskadiko Orkestrako Artxiboa.

Aztertutako behar nagusienetako bat sailkapen-sistema literario eta musikala onartzea izan zen, liburutegi guztietan eguneroko lanean erabil dadin. Sistema horrek dokumentuak sailkatzeko edota horiei sarbide askeko signaturak jartzeko balio behar zuen. Musikarako egindako zenbait sailkapen-sistema aztertu ondoren, Alemaniako liburutegi publikoetako sailkapen-sistema erabiltzea erabaki zen: *Systematik des Musikschrifttums und der Musikalien für öffentliche Musikbibliotheken* (München: Verlag Dokumentation, 1976). Azpisailkapen geografikoak egiteko erreferentzia gisa Frantziako liburutegi publikoen «Principes de classement des phonogrammes» izeneko irizpideak erabiltzea erabaki zuen. Horien azken bertsioak *Musique en bibliothèques* (Paris: Éditions du Cercle de la Librairie, 1993) eta *Musique en bibliothèque* (Paris: Éditions du Cercle de la Librairie 2002) argitaratu ziren.

Egokitzapena 1988an hasi zen eta zenbait etapatan egin zen. Musika eskolen goraldiak sailkapen sistema dokumentu berrietara egokitzeko erronka ekarri zuen. Musika-liburutegiek, sailkatzeko sistema izateaz gain, sarbide libreko materialak antolatzeko ere balio behar zuten. Hori dela eta, azken hizkiek (R hizkitik aurrera) bestelako sailkapen irizpideak konbinatzen dituzte, batez ere antolaketa topografiko sistema gisa baliagarri direnak. Sailkapena kodetzerakoan sei digitu baino gehiago ez erabiltzen saiatu da, arintasun handiagoa lortzeko asmoz.

Hasiera batean, sistema musika-literatura eta partiturak sailkatzeko eta ordenatzeko erabili zen. Kodea zenbait urtez erabili eta aldaketa batzuk egin ondoren, sailkapenean entzunezko euskarriak sartzeko beharra ere ikusi da.

# Introducción

En el año 1987 comenzaron a reunirse los responsables de las bibliotecas musicales de Euskal Herria, las denominadas actualmente: ERESBIL-Archivo Vasco de la Música, Mediateca de Musikene-Centro Superior de Música del País Vasco, Biblioteca del Conservatorio «Francisco Escudero» de Donostia-San Sebastián, Biblioteca del Conservatorio «Juan Crisóstomo Arriaga» de Bilbao, Biblioteca del Conservatorio «Jesús Guridi» de Vitoria-Gasteiz, Biblioteca de la Escuela de Música «Andrés Isasi» de Getxo, Biblioteca de la Escuela Municipal de Música y Danza de Donostia, y Archivo de la Orquesta Sinfónica de Euskadi.

Una de las primeras necesidades abordadas fue la adopción de un sistema de clasificación literario-musical para el uso habitual en todas las bibliotecas. Tras revisar diversos sistemas de clasificación musical, se determinó adaptar el sistema de clasificación empleado en las bibliotecas públicas de Alemania: *Systematik des Musikschrifttums und der Musikalien für öffentliche Musikbibliotheken* (München: Verlag Dokumentation, 1976). Para las subdivisiones geográficas se optó por utilizar como referencia los «Principes de classement des phonogrammes» de las bibliotecas públicas francesas, publicados en sus últimas versiones en *Musique en bibliothèques* (Paris: Éditions du Cercle de la Librairie, 1993) y *Musique en bibliothèque* (Paris: Éditions du Cercle de la Librairie 2002).

La adaptación se inició en 1988 y se ha realizado en épocas diferentes. La eclosión de las escuelas de música supuso un reto para adaptar el sistema a nuevos materiales documentales. Una de las dificultades a las que se enfrentaban las bibliotecas musicales era la de utilizar un sistema que además de clasificar, pudiera servir para ordenar los documentos en las estanterías. Debido a ello las últimas letras (a partir de la R) combinan otros criterios de clasificación, útiles sobre todo como sistema de ordenación topográfica. Se ha intentado en todo momento no exceder de los seis dígitos en la codificación de la clasificación, en orden a una máxima agilidad.

En un principio se utilizó el sistema para clasificar y ordenar literatura musical y partituras. Tras varios años de utilización del código, con la inserción de continuos retoques, se ha visto la necesidad de abrir la clasificación a los soportes sonoros.

Sistemaren sailkatzeko hasierako irizpidea dokumentu-mota da:

- L = Liburuak
- P = Partiturak
- S = Soinua – Material fonografikoa

Sailkatzeko bigarren irizpidea hiru ataletan banatuta dago:

LIBURUAK aztergaiaren arabera sailkatzen dira:

- L0 Erreferentzia-lanak
- L1 Musikologiaren oinarri orokorrak
- L2 Etnomusikologia
- L3 Musika-bizitza – Musikaren merkataritza – Musika-erakundeak
- L4 Musikaren pedagogia
- L5 Musika-instrumentuak eta horien historia
- L6 Musikaren historia
- L7 Musikaren teoria – Musika-exekuzioa
- L8 Musika eta beste zientzia eta arte batzuk – Askotarikoak
- L9 Liburutegi osagarria (SHU erabilia)

PARTITURAK INSTRUMENTU-TALDEAREN arabera sailkatzen dira. Azken letrak sailkapen-kodea antolamendu topografikorako sistema gisa erabiltzeko gordetzen dira.

- PA Ahots musika
- PB Musika korala
- PC Pianorako eta horren familiako instrumentuetarako musika
- PD Organo eta beste instrumentuetarako musika
- PE Akordeoirako eta horren familiako instrumentuetarako musika
- PF Perkusio-instrumentuetarako musika
- PG Hari pultsatuko instrumentuetarako musika
- PH Haize-instrumentuetarako musika
- PK Haize-instrumentuetarako ganbera-musika
- PL Hari-instrumentuetarako musika
- PM Hari-instrumentuetarako ganbera-musika
- PN Hainbat familiatako instrumentuetarako ganbera-musika (pianorik gabe)
- PO Ganbera-musika pianorekin/baxu jarraituarekin/organoarekin
- PP Instrumentu mekanikoak eta elektronikoak
- PQ Taldeentzako musika
- PR Generoak
- PS Ikasteko partiturak
- PT Pianorako transkripzioak
- PU Jotzeko materiala
- PV Konpositoreen obra osoen edizioak, obra-zatien edizioak eta edizio hautatuak
- PW Bilduma monumentalak – Serieko edizioak
- PX Antologiak – Bilduma solteak
- PZ Eskuizkribuak – Faksimile-edizioak – Euskarri bereziak

El principio de clasificación inicial del sistema que se presenta es el de la tipología documental:

- L = Libros
- P = Partituras
- S = Sonido – Material fonográfico

El segundo principio de clasificación varía en los tres apartados.

Los LIBROS se clasifican por la materia tratada

- L0 Obras de referencia
- L1 Fundamentos generales de la musicología
- L2 Etnomusicología
- L3 Vida musical – Comercio musical – Instituciones musicales
- L4 Pedagogía musical
- L5 Instrumentos musicales y su historia
- L6 Historia de la música
- L7 Teoría de la música – Ejecución musical
- L8 Música y otras ciencias y artes – Varios
- L9 Biblioteca de complemento (adaptación de la CDU)

Las PARTITURAS se clasifican por la formación instrumental. Las últimas letras, a partir de la letra R se reservan para distintos formatos de presentación, colecciones por géneros y tipos de colecciones. Se facilita así el uso del código de clasificación como sistema de ordenación topográfica.

- PA Música vocal
- PB Música coral
- PC Música para piano e instrumentos de su familia
- PD Música para órgano e instrumentos de su familia
- PE Música para acordeón e instrumentos de su familia
- PF Música para instrumentos de percusión
- PG Música para instrumentos de cuerda punteada
- PH Música para instrumentos de viento
- PK Música de cámara para instrumentos de viento
- PL Música para instrumentos de cuerda
- PM Música de cámara para instrumentos de cuerda
- PN Música de cámara (sin piano) para instrumentos de familias distintas
- PO Música de cámara con piano, bajo continuo u órgano
- PP Instrumentos mecánicos y electrónicos
- PQ Música para agrupaciones
- PR Géneros
- PS Partituras de estudio
- PT Transcripciones para piano
- PU Material de ejecución
- PV Ediciones de obras completas, parciales y ediciones escogidas de la obra de un compositor
- PW Colecciones monumentales – Ediciones en serie
- PX Antologías – Colecciones sueltas
- PZ Manuscritos musicales y ediciones facsimilares. Soportes especiales

SOINU-ERREGISTROAK generoaren arabera daude sailkatuta, eta lehen digituak akademiako musikari edo musika klasikoari lotutakoak dira.

SA	Ahots-musika
SB	Musika korala
SC	Piano eta horren familiako instrumentuak
SD	Organo eta horren familiako instrumentuak
SE	Akordeoi eta horren familiako instrumentuak
SF	Perkusio-instrumentuak
SG	Hari pulsatuko instrumentuak
SH	Haize-instrumentuak
SK	Haize-instrumentuetarako ganbera-musika
SL	Hari-instrumentuak
SM	Hari-instrumentuetarako ganbera-musika
SN	Hainbat familiatako instrumentuetarako ganbera-musika (pianorik gabe)
SO	Ganbera-musika pianorekin/baxu jarraituarekin/organoarekin
SP	Instrumentu mekanikoak – elektronikoak – esperimentalak
SQ	Taldeentzako musika
SR	Generoak
SV	Konpositoreen obra osoak edo hautatuak
SW	Bildumak eta antologiak
SZ	Musikari buruzkoak ez diren erregistroak

Lantaldea dagoeneko bideo grabazioetan soinu erregistroen sailkapena ezartzen hasi da. Hala ere, egiaztatzeko eperik ez dela izan kontuan izanda, komenigarria da gerora egingo diren berrikusketetan aztertzea sailkapen sistemaren atal gisa sartu behar den ala ez.

IVAParen itzulpen zerbitzuei eskerrak eman nahi genizkieke Sailkapen kodea euskaratzen egindako ahaleginarengatik. Azkenik, eskerrak eman nahi genizkioke Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailari sailkapen hau argitaratzeagatik.

**EUDOM-Euskalerriko Musika Liburutegien Elkarte** lantaldea, **Asociación Española de Documentación Musical (AEDOM)** eta **Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM)** elkarteen kide.

Los REGISTROS SONOROS se clasifican de manera similar a las partituras. Se simplifican los apartados dedicados a las colecciones y se abre un apartado para los registros no musicales. Se suprimen los apartados de presentación de los formatos de música.

- SA Música vocal
- SB Música coral
- SC Piano e instrumentos de su familia
- SD Órgano e instrumentos de su familia
- SE Instrumentos de su familia
- SF Instrumentos de percusión
- SG Instrumentos de cuerda punteada
- SH Instrumentos de viento
- SK Música de cámara para instrumentos de viento
- SL Música para instrumentos de cuerda
- SM Música de cámara para instrumentos de cuerda
- SN Música de cámara (sin piano) para instrumentos de familias distintas
- SO Música de cámara con piano, bajo continuo u órgano
- SP Instrumentos mecánicos – electrónicos – experimentales
- SQ Música para agrupaciones
- SR Géneros
- SV Obras completas o ediciones escogidas de la obra de un compositor
- SW Colecciones y Antologías
- SZ Registros no musicales

El grupo ha comenzado a aplicar la clasificación de registros sonoros a las videograbaciones, pero la falta de un período de comprobación aconseja dejar para futuras revisiones su inclusión como apartado del sistema de clasificación.

Agradecemos a los servicios de traducción del IVAP el esfuerzo en la traducción al euskera del código de clasificación. Finalmente agradecemos al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco la publicación de esta clasificación.

**Grupo de trabajo de EUDOM, Asociación Vasca de Documentación Musical, miembro de la Asociación Española de Documentación Musical (AEDOM) y de la Association internationale des bibliothèques, archives et centres de documentation musicaux (AIBM).**





# 1

## Musika-liburuen sailkapen sistematikoa

Clasificación sistemática  
de libros de música





**L0 ERREFERENTZIA-LANAK****L00 ENTZIKLOPEDIAK ETA HIZTEGIAK**

- L000 Orokorrak
- L001 Musika-entziklopediak
- L002 Hiztegi entziklopedikoak
- L003 Hiztegi biografikoak
- L004 Hiztegi teknikoak
- L005 Gaikako hiztegiak
- L006 Musikako lexiko- eta terminologia-hiztegiak
- L007 Kronologiak

**L01 BIBLIOGRAFIAK**

- L010 Orokorrak
- L011 Biobibliografiak
- L012 Gaikako bibliografiak
- L013 Aurkibide bibliografikoak

**L02 FONOGRAFIAK**

- L020 Orokorra
- L021 Diskografiak
  - L0210 Diskografia orokorrak
  - L0211 Salmenta-gidak
  - L0212 Diskoetxeen katalogoak
  - L0213 Bildumen, artxiboen eta erakundeen diskografiak
  - L0214 Diskografia espezializatuak
  - L0215 Musika etnikoaren diskografiak
  - L0216 Konpositoreen, interpretatzaileen diskografiak
- L022 Bideoak
- L023 Beste euskarri batzuk

**L03 MUSIKOGRAFIAK**

- L030 Orokorra
- L031 Musika inprimatuaren bibliografia nazionalak
- L032 Herrialdearen arabeko musikografiak
- L033 Garaiaren arabeko musikografiak

**L0 OBRAS DE REFERENCIA****L00 ENCICLOPEDIAS Y DICCIONARIOS**

- L000 Generales
- L001 Enciclopedias musicales
- L002 Diccionarios enciclopédicos
- L003 Diccionarios biográficos
- L004 Diccionarios técnicos
- L005 Diccionarios por materias
- L006 Diccionarios de léxico, vocabulario musical
- L007 Cronologías

**L01 BIBLIOGRAFÍAS**

- L010 Generales
- L011 Bio-bibliografías
- L012 Bibliografías por distintas materias
- L013 Indices bibliográficos

**L02 FONOGRAFÍAS**

- L020 General
- L021 Discografías
  - L0210 Discografías generales
  - L0211 Guías comerciales
  - L0212 Catálogos de empresas discográficas
  - L0213 Discografías de colecciones, archivos e instituciones
  - L0214 Discografías especializadas
  - L0215 Discografías de música étnica
  - L0216 Discografías de compositores, intérpretes
- L022 Vídeos
- L023 Otros soportes

**L03 MUSICOGRAFÍAS**

- L030 General
- L031 Bibliografías nacionales de música impresa
- L032 Musicografías por países
- L033 Musicografías por épocas

- |   |   |
|---|---|
| <p>L04 KATALOGOAK (dokumentazio-balioa duten katalogo osoak)</p> <p>L040 Iturrien katalogoak</p> <p>L041 Musika-artxiboenak</p> <p>L042 Musika-liburutegienak</p> <p>L043 Dokumentazio-zentroenak</p> <p>L044 Bildumenak, erakusketenak...</p> <p>L045 Argitaletxeenak eta banatzaileenak</p> <p>L046 Musika-taldeenak eta -erakundeenak</p> <p>L047 Aldizkako argitalpenenak</p> <p>L05 IKONOGRAFIAK</p> <p>L050 Orokorra</p> <p>L051 Musika-museoetako katalogoak (instrumentalak...)</p> <p>L052 Beste bildumetako katalogoak</p> <p>L06 GAIKAKO AURKIBIDEAK ETA KATALOGOAK</p> <p>L060 Orokorra</p> <p>L061 Gaikako katalogoak</p> <p>L062 Obra-aurkibideak</p> <p>L07 MUSIKA-ERREPERTORIOAK</p> <p>L070 Orokorrak</p> <p>L071 Ahots-musika</p> <p>L0710 Azalpen orokorrak</p> <p>L0711 Ahots-musika</p> <p>L0712 Koru-musika</p> <p>L072 Musika instrumentala</p> <p>L0720 Azalpen orokorrak</p> <p>L0721 Orkestrarako musika</p> <p>L0722 Ganbera-musika</p> <p>L0723 Instrumentu bakarlariak</p> <p>L073 Musika dramatikoak</p> <p>L0730 Azalpen orokorrak</p> <p>L0731 Opera</p> <p>L0732 Opereta</p> <p>L0733 Zarzuela</p> <p>L0734 Musikala</p> <p>L0735 Beste musika dramatiko mota batzuk</p> <p>L074 Balleta</p> <p>L075 Jazz-a, Pop musika, Rock-a...</p> <p>L076 Beste genero batzuk</p> | <p>L04 CATÁLOGOS (Catálogos completos de valor documental)</p> <p>L040 Catálogos de fuentes</p> <p>L041 De archivos musicales</p> <p>L042 De bibliotecas musicales</p> <p>L043 De centros de documentación</p> <p>L044 De colecciones, exposiciones...</p> <p>L045 De editoriales y distribuidoras</p> <p>L046 De agrupaciones e instituciones musicales</p> <p>L047 De publicaciones periódicas</p> <p>L05 ICONOGRAFÍAS</p> <p>L050 General</p> <p>L051 Catálogos de museos musicales (instrumentales...)</p> <p>L052 Catálogos de otras colecciones</p> <p>L06 ÍNDICES Y CATÁLOGOS TEMÁTICOS</p> <p>L060 General</p> <p>L061 Catálogos temáticos</p> <p>L062 Indices de obras</p> <p>L07 REPERTORIOS MUSICALES</p> <p>L070 Generales</p> <p>L071 Música vocal</p> <p>L0710 Exposiciones generales</p> <p>L0711 Música vocal</p> <p>L0712 Música coral</p> <p>L072 Música instrumental</p> <p>L0720 Exposiciones generales</p> <p>L0721 Música de orquesta</p> <p>L0722 Música de cámara</p> <p>L0723 Instrumentos solistas</p> <p>L073 Música dramática</p> <p>L0730 Exposiciones generales</p> <p>L0731 Ópera</p> <p>L0732 Opereta</p> <p>L0733 Zarzuela</p> <p>L0734 Musical</p> <p>L0735 Otros tipos de música dramática</p> <p>L074 Ballet</p> <p>L075 Jazz, Pop, Rock...</p> <p>L076 Otros géneros</p> |
|---|---|

- L08 MUSIKARI BURUZKO IDATZI OROKORRAK ETA MUSIKAREN HASTAPENEI BURUZKOAK
- L080 Azalpen orokorrak
  - L081 Eskuliburu orokorrak
  - L082 Hastapenei buruzko idatziak eta miszelaneak
  - L083 Omenaldiak
  - L084 Biltzarrak
  - L085 Efemerideak
  - L086 Direktorioak
  - L087 Egutegiak - Almanakak
  - L088 Urtekariak
- L08 ESCRITOS INTRODUCTORIOS Y GENERALES SOBRE LA MÚSICA
- L080 Exposiciones generales
  - L081 Manuales generales
  - L082 Escritos introductorios y misceláneas
  - L083 Homenajes
  - L084 Congresos
  - L085 Efemérides
  - L086 Directorios
  - L087 Calendarios - Almanagues
  - L088 Anuarios
- L09 MUSIKA-DOKUMENTAZIOAREN TRATAMENDUARI BURUZKO LANAK
- L090 Gai orokorrak
  - L091 Musikari buruzko legeak (musika-dokumentazioari eragiten diotenak)
  - L092 Dokumentazio-tratamendua Eskuliburuak
    - L0920 Eskuliburu orokorrak
    - L0921 Artxiboak
    - L0922 Liburutegiak
    - L0923 Fonotekak eta Soinu-artxiboak
    - L0924 Dokumentazio-zentroak
    - L0925 Beste zenbait
  - L093 Musika-dokumentazioaren katalogazioa. Arauak eta eskuliburuak
    - L0930 Orokorrak
    - L0931 Partituretarako arauak
    - L0932 Liburuak ez diren materialetarako arauak
    - L0933 Musika-materialei buruzko eskuliburuak
  - L094 Sailkapena
  - L095 Goiburukoak
  - L096 Bildumaren eraketa
  - L097 Dokumentazio-kontserbazioa
  - L098 Inprimatutako musikaren edizioa
  - L099 Kudeaketa, antolaketa eta azpiegiturak
- L09 OBRAS DE TRATAMIENTO DE LA DOCUMENTACIÓN MUSICAL
- L090 Generalidades
  - L091 Legislación musical (que afecta a la documentación musical)
  - L092 Tratamiento documental. Manuales
    - L0920 Manuales generales
    - L0921 Archivos
    - L0922 Bibliotecas
    - L0923 Fonotecas y Archivos sonoros
    - L0924 Centros de documentación
    - L0925 Otros
  - L093 Catalogación de documentación musical. Normas y manuales
    - L0930 Generales
    - L0931 Normas para partituras
    - L0932 Normas para materiales no librarios
    - L0933 Manuales de materiales musicales
  - L094 Clasificación
  - L095 Encabezamientos
  - L096 Formación de la colección
  - L097 Conservación documental
  - L098 Edición de música impresa
  - L099 Gestión, organización e infraestructuras

## L1 MUSIKOLOGIAREN OINARRI OROKORRAK

### L10 AZALPEN OROKORRAK

- L100 Azalpen osoak
- L101 Sarrera orokorrak
- L102 Musikologiari buruzko eskuliburuak
- L103 Musikologiaren osagarri diren zientziak. Musika-notazioa. Paleografia

### L11 MUSIKAREN OINARRI FISIKOAK ETA FISIOLOGIKOAK

- L110 Azalpen orokorrak
- L111 Akustika
- L112 Entzumenaren fisiologia eta psikologia. Soinuaren ezaugarriak

### L12 MUSIKAREN FILOSOFIA ETA PSIKOLOGIA

- L120 Azalpen orokorrak
- L121 Musikaren filosofia
- L122 Musikaren estetika
- L123 Musikaren psikologia

### L13 ESTILISTIKA — ANALISIAREN OINARRIAK

- L130 Orokorra
- L131 Semiologia

### L14 MUSIKA-KRITIKA

- L140 Azalpen orokorrak
- L141 Musika-kritikari buruzko teoriak
- L142 Musika-kritikaren historia
- L143 Musika-kritika eta -idazkien bildumak
- L144 Mintzaldiak eta batzarrak
- L145 Bestelako idatziak

### L15 MUSIKA-IKERKETA

- L150 Orokorra – Musika-ikerketaren oinarriak
- L151 Musikari buruzko bibliografia eta dokumentazioa

## L1 FUNDAMENTOS GENERALES DE LA MUSICOLOGÍA

### L10 EXPOSICIONES GENERALES

- L100 Exposiciones completas
- L101 Introducciones generales
- L102 Manuales de musicología
- L103 Ciencias auxiliares de la musicología. Notación musical Paleografía

### L11 FUNDAMENTOS FÍSICOS Y FISIOLÓGICOS DE LA MÚSICA

- L110 Exposiciones generales
- L111 Acústica
- L112 Fisiología y psicología de la audición. Características del sonido

### L12 FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA

- L120 Exposiciones generales
- L121 Filosofía de la música
- L122 Estética de la música
- L123 Psicología de la música

### L13 ESTILÍSTICA — FUNDAMENTOS DEL ANÁLISIS

- L130 General
- L131 Semiología

### L14 CRÍTICA MUSICAL

- L140 Exposiciones generales
- L141 Teorías de la crítica musical
- L142 Historia de la crítica musical
- L143 Colecciones de críticas y escritos musicales
- L144 Discursos y conferencias
- L145 Escritos varios

### L15 INVESTIGACIÓN MUSICAL

- L150 General – Fundamentos de la investigación musical
- L151 Bibliografía musical y documentación

- |   |   |
|---|---|
| L152 Musika-terminologia  | L152 Terminología musical   |
| L153 Iturrien eta edizioen kritika  | L153 Crítica de fuentes y ediciones   |
| L154 Iturrien ikerketa (musika-dokumentuak biltzea, artxibatzea, berriztatzea eta transkribatzea) | L154 Investigación de fuentes (recopilación, archivo, restauración y transcripción de documentos musicales) |
| L155 Doktore-tesiak eta tesinak   | L155 Tesis doctorales y tesinas   |
| L156 Memoriak (oposizioak, etab.)   | L156 Memorias (oposiciones, etc.)   |
| L157 Ikasturteko lanak  | L157 Trabajos de curso  |
| <br>  |   |
| L16 MUSIKAREN SOZIOLOGIA  | L16 SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA   |
| L160 Orokorra – Musikaren soziologiaren teoriaren azalpen osoak                                   | L160 General – Exposiciones completas de la teoría de la sociología de la música                            |
| L161 Musikaren soziologiaren praxia eta metodoak  | L161 Praxis y métodos de la sociología musical  |
| L162 Musika-ekoizpenaren ikerketa soziologikoak   | L162 Investigaciones sociológicas de la producción musical  |
| L163 Musika-entzutearen ikerketa soziologikoak  | L163 Investigaciones sociológicas de la audición musical  |
| L164 Musika-bizitzaren ikerketa soziologikoak   | L164 Investigaciones sociológicas de la vida musical  |
| L165 Musikaren historiaren ikerketa soziologikoak   | L165 Investigaciones sociológicas de la historia de la música   |
| L166 Musikaren soziologiaren historia   | L166 Historia de la sociología de la música   |
| <br>  |   |
| L17 MUSIKAREN ANTROPOLOGIA  | L17 ANTROPOLOGÍA DE LA MÚSICA   |
| L170 Orokorra (Oinarriak, etab.)  | L170 General (Fundamentos, etc.)  |
| L171 Ikerketa antropologikoak   | L171 Investigaciones antropológicas   |
| <br>  |   |
| L18 MUSIKOLOGIAREN HISTORIA   | L18 HISTORIA DE LA MUSICOLOGÍA  |
| L180 Azalpen osoak eta garai jakin batzuetakoak   | L180 Exposiciones completas y de diversos períodos  |
| L181 Musikologiaren historia garaiaren arabera  | L181 Historia de la musicología por épocas  |
| L182 Musikologiaren historia herrialdearen arabera  | L182 Historia de la musicología por países  |



**L2 ETNOMUSIKOLOGIA**

(Atal bakoitza, aldi berean, L200 atal orokorraren arabera bana daiteke)

**L20 ETNOMUSIKOLOGIA. OROKORRA**

- L200 Orokorra. Mundua
  - L2000 Azalpen orokorrak
  - L2001 Etnologia. Etnografia. Antropologia
  - L2002 Musika-kantutegiak. Bildumak
  - L2003 Dantzak
  - L2004 Organologia
  - L2005 Testuak. Literatura-kantutegiak. Ipuinak. Kondairak
  - L2006 Antzerki-musika herrikoia
  - L2007 Ahozko poesia
- L201 Tradizio juduak
- L202 Tradizio islamiarrak
- L203 Ijitoak
- L204 Mediterraneo ingurua
- L205 Mugaz haraindiko beste kultura batzuk

**L21 ETNOMUSIKOLOGIA. AFRIKA BELTZA**

- L210 Orokorra
- L211 Indiako Ozeanoko uhartek (Madagaskar, Seychelleak, Komoreak, Maurizio, Reunion)
- L212 Afrika australa (Hego Afrika, Namibia, Botswana, Mozambique, Zimbabwe, Malawi, Zambia)
- L213 Ekialdeko Afrika (Sudan, Eritrea, Djibuti, Etiopia, Somalia, Uganda, Kenya, Ruanda, Burundi, Tanzania)
- L214 Erdialdeko Afrika (Zaire, Gabon, Angola, Kongo)
- L215 Makossaren herrialdeak (Kamerun, Ekuatore Ginea). Nigeria
- L216 High-life estiloaren herrialdeak (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)
- L217 Herrialde mandingak (Mali, Ginea, Cabo Verde, Ginea Bissau, Senegal, Boli Kosta, Burkina Faso)
- L218 Sahara (Niger, Txad, Mauritania, Mendebaldeko Sahara)

**L2 ETNOMUSICOLOGÍA**

(Cada apartado es susceptible de subdividirse según el apartado general L200)

**L20 ETNOMUSICOLOGÍA. GENERAL**

- L200 General. El Mundo
  - L2000 Exposiciones generales
  - L2001 Etnología. Etnografía. Antropología
  - L2002 Cancioneros musicales. Recopilaciones
  - L2003 Danzas
  - L2004 Organología
  - L2005 Textos. Cancioneros literarios. Cuentos. Leyendas
  - L2006 Teatro musical popular
  - L2007 Poesía oral
- L201 Tradiciones judías
- L202 Tradiciones islámicas
- L203 Gitanos
- L204 Mundo mediterráneo
- L205 Otras culturas transfronterizas

**L21 ETNOMUSICOLOGÍA. ÁFRICA NEGRA**

- L210 General
- L211 Islas del Océano Índico (Madagascar, Seychelles, Comores, Mauricio, Reunión)
- L212 África Austral (Suráfrica, Namibia, Botsuana, Mozambique, Zimbabue, Malauí, Zambia)
- L213 África Oriental (Sudán, Eritrea, Yibuti, Etiopía, Somalia, Uganda, Kenia, Ruanda, Burundi, Tanzania)
- L214 África Central (Zaire, Gabón, Angola, Congo)
- L215 Países de la Makossa (Camerún, Guinea Ecuatorial). Nigeria
- L216 Países de High-life (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)
- L217 Países Mandingas (Malí, Guinea, Cabo Verde, Guinea-Bissau, Senegal, Costa de Marfil, Burkina Faso)
- L218 Sahara (Níger, Chad, Mauritania, Sahara occidental)

- L219 Berberek /Tuaregak, Kabilak, Chleuhak, Riferrak, Chaouiak, Aureak
- L219 Bereberes /Tuaregs, Cabilas, Chleuhs, Rifeños, Chaouiás, Aures
- L22 ETNOMUSIKOLOGIA. MAGREB. EKIALDE ERTAINA. ERDIALDEKO ASIA
- L220 Orokorra
- L221 Magreb (Maroko, Aljeria, Tunisia, Libia)
- L222 Egipto
- L223 Israel
- L224 Siria. Líbano. Jordania. Palestina
- L225 Saudi Arabia. Yemen. Arabiar Emirerri Batuak. Irak
- L226 Turkia. Turkmenistan. Kirgizistan. Uzbekistan. Kazakhstan
- L227 Armenia. Kurdistan
- L228 Iran. Tadjikistan. Azerbaijan
- L229 Afganistan. Pakistan
- L22 ETNOMUSICOLOGÍA. MAGREB. ORIENTE MEDIO. ASIA CENTRAL
- L220 General
- L221 Magreb (Marruecos, Argelia, Túnez, Libia)
- L222 Egipto
- L223 Israel
- L224 Siria. Líbano. Jordania. Palestina
- L225 Arabia Saudí. Yémen. Emiratos Arabes Unidos. Irak
- L226 Turquía. Turkmenistán. Kirguizistán. Uzbekistán. Kazajstán
- L227 Armenia. Kurdistan
- L228 Irán. Tayikistán. Azerbaijan
- L229 Afganistán. Pakistán
- L23 ETNOMUSIKOLOGIA. EKIALDE URRUNA
- L230 Orokorra
- L231 India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivak
- L232 Himalaia (Nepal, Sikkim, Bhutan, Tibet)
- L233 Txina. Taiwan. Mongolia. Hong Kong
- L234 Korea
- L235 Japonia
- L236 Thailandia. Laos. Kanbodia. Myanmar (Birmanía). Vietnam
- L237 Malaysia. Singapur. Indonesia. Filipinak. Brunei
- L238 Australia. Zeelanda Berria
- L239 Ozeania (Mikronesia eta Melanesia uhartedia). Polinesia (Hawaii, Pazko uhartea)
- L23 ETNOMUSICOLOGÍA. EXTREMO ORIENTE
- L230 General
- L231 India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivas
- L232 Himalaya (Nepal, Sikkim, Bután, Tibet)
- L233 China. Taiwan. Mongolia. Hong-Kong
- L234 Corea
- L235 Japón
- L236 Tailandia. Laos. Camboya. Myanmar (Birmanía). Vietnam
- L237 Federación de Malasia. Singapur. Indonesia. Filipinas. Brunei
- L238 Australia. Nueva Zelanda
- L239 Oceanía (Micronesia y Melanesia). Polinesia (Hawai, Isla de Pascua)
- L24 ETNOMUSIKOLOGIA. HEGO AMERIKA. ANTILLAK
- L240 Orokorra
- L241 Uruguai. Paraguai
- L242 Argentina
- L243 Txile
- L244 Bolivia. Perú
- L245 Kolonia. Ekuador
- L24 ETNOMUSICOLOGÍA. AMÉRICA DEL SUR. ANTILLAS
- L240 General
- L241 Uruguay. Paraguay
- L242 Argentina
- L243 Chile
- L244 Bolivia. Perú
- L245 Colombia. Ecuador

- L246 Venezuela  
L247 Guyana. Amazonia eta Brasil  
L248 Antilla frankofonoak (Martinika, Guadalupe, Haiti) eta Antilla anglofonoak (Jamaika, Trinidad eta Tobago, Saint-Vincent, Granadinak, Bahamak)  
L249 Antilla hispanofonoak (Kuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- L25 ETNOMUSIKOLOGIA. ERDIALDEKO AMERIKA. IPAR AMERIKA  
L250 Orokorra  
L251 Guatemala. Honduras. Nikaragua  
L252 Costa Rica. Panama. Salvador  
L253 Mexiko  
L254 Ameriketako Estatu Batuak  
L255 Quebec. Acadia  
L256 Kanada (Quebec izan ezik)  
L257 Alaska (Artikoa, Groenlandia)
- L26 ETNOMUSIKOLOGIA. IPAR EUROPA. ERDIALDEKO ETA EKIALDEKO EUROPA  
L260 Orokorra  
L261 Suedia. Norvegia. Danimarka. Finlandia. Islandia  
L262 Baltikoko errepublikak (Estonia, Letonia, Lituania)  
L263 Errusia (SESB ohiko errepubliken antologiak)  
L264 Bielorrusia. Siberia. Georgia  
L265 Ukraina. Moldavia  
L266 Errumania. Bulgaria  
L267 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-Herzegovina  
L268 Montenegro. Serbia. Voivoderria. Kosovo. Mazedonia. Albania  
L269 Polonia. Txekiar Errepublikak. Eslovakia. Hungaria
- L27 ETNOMUSIKOLOGIA. MENDEBALDEKO EUROPA  
L270 Orokorra  
L271 Frantzia (Okzitania, Proventza, Korsika, Britainia barne)
- L246 Venezuela  
L247 Guayana. Amazonía y Brasil  
L248 Antillas francófonas (Martinica, Guadalupe, Haití) y Antillas anglófonas (Jamaica, Trinidad y Tobago, San Vicente, Islas Granadinas, Bahamas)  
L249 Antillas hispanófonas (Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- L25 ETNOMUSICOLOGÍA. AMÉRICA CENTRAL. AMÉRICA DEL NORTE  
L250 General  
L251 Guatemala. Honduras. Nicaragua  
L252 Costa Rica. Panamá. Salvador  
L253 México  
L254 Estados Unidos  
L255 Quebec. Acadia  
L256 Canadá (excepto Quebec)  
L257 Alaska (Ártico, Groenlandia)
- L26 ETNOMUSICOLOGÍA. EUROPA SEPTENTRIONAL. EUROPA CENTRO-ORIENTAL  
L260 General  
L261 Suecia. Noruega. Dinamarca. Finlandia. Islandia  
L262 Repúblicas Bálticas (Estonia, Letonia, Lituania)  
L263 Rusia (antologías de repúblicas de la ex-URSS)  
L264 Bielorrusia. Siberia. Georgia  
L265 Ucrania. Moldavia  
L266 Rumanía. Bulgaria  
L267 Eslovenia. Croacia. Bosnia-Herzegovina  
L268 Montenegro. Serbia. Voivodato. Kosovo. Macedonia. Albania  
L269 Polonia. República Checa. Eslovaquia. Hungría
- L27 ETNOMUSICOLOGÍA. EUROPA OCCIDENTAL  
L270 General  
L271 Francia (incluidas Occitania, Provenza, Córcega, Bretaña)

L272 Italia. Malta  
 L273 Grezia. Zipre  
 L274 Portugal. Azoreak. Madeira  
 L275 Austria. Suitza  
 L276 Alemania  
 L277 Benelux (Belgika, Herbehereak,  
 Luxenburgo)  
 L278 Britainia Handia  
 L279 Irlanda. Gales. Kornualles. Eskozia

L272 Italia. Malta  
 L273 Grecia. Chipre  
 L274 Portugal. Azores. Madeira  
 L275 Austria. Suiza  
 L276 Alemania  
 L277 Benelux (Bélgica, Países Bajos,  
 Luxemburgo)  
 L278 Gran Bretaña  
 L279 Irlanda. País de Gales. Cornualles.  
 Escocia

## L28-29 ETNOMUSIKOLOGIA.

## ESPAINIA – EUSKAL HERRIA

L280 Orokorra  
 L2801 Etnologia. Etnografia.  
 Antropologia  
 L2802 Musika-kantutegiak.  
 Bildumak  
 L2803 Dantzak  
 L2804 Organologia  
 L2805 Testuak. Literatura-kantutegiak.  
 Ipuinak. Kondairak  
 L2806 Antzerki-musika herrikoia  
 L2807 Ahozko poesia  
 L281 Madril  
 L282 Gaztela eta Leon  
 L283 Gaztela-Mantxa  
 L284 Extremadura  
 L285 Aragoi  
 L2850 Orokorra  
 L2851 Etnologia. Etnografia.  
 Antropologia  
 L2852 Musika-kantutegiak.  
 Bildumak  
 L2853 Dantzak  
 L2854 Organologia  
 L2855 Testuak. Literatura-kantutegiak.  
 Ipuinak. Kondairak  
 L2856 Antzerki-musika herrikoia  
 L2857 Ahozko poesia  
 L2858 Jota  
 L286 Errioxa  
 L287 Murtzia  
 L288 Kanaria uharteak  
 L289 Ceuta eta Melilla  
 L291 Katalunia  
 L292 Balear Uharteak  
 L293 Valentzia

## L28-29 ETNOMUSICOLOGÍA.

## ESPAÑA – EUSKAL HERRIA

L280 General  
 L2801 Etnología. Etnografía.  
 Antropología  
 L2802 Cancioneros musicales.  
 Recopilaciones  
 L2803 Danzas  
 L2804 Organología  
 L2805 Textos. Cancioneros literarios.  
 Cuentos. Leyendas  
 L2806 Teatro musical popular  
 L2807 Poesía oral  
 L281 Madrid  
 L282 Castilla y León  
 L283 Castilla la Mancha  
 L284 Extremadura  
 L285 Aragón  
 L2850 General  
 L2851 Etnología. Etnografía.  
 Antropología  
 L2852 Cancioneros musicales.  
 Recopilaciones  
 L2853 Danzas  
 L2854 Organología  
 L2855 Textos. Cancioneros literarios.  
 Cuentos. Leyendas  
 L2856 Teatro musical popular  
 L2857 Poesía oral  
 L2858 Jota  
 L286 La Rioja  
 L287 Murcia  
 L288 Islas Canarias  
 L289 Ceuta y Melilla  
 L291 Cataluña  
 L292 Islas Baleares  
 L293 Comunidad Valenciana

- L294 Andalusia  
 L2940 Orokorra  
 L2941 Etnologia. Etnografía.  
 Antropologia  
 L2942 Musika-kantutegiak.  
 Bildumak  
 L2943 Dantzak  
 L2944 Organologia  
 L2945 Testuak. Literatura-kantutegiak.  
 Ipuinak. Kondairak  
 L2946 Musika-antzerki herrikoia  
 L2947 Ahozko poesia  
 L2948 Flamenkoa
- L295 Galizia  
 L296 Asturias  
 L297 Kantabria  
 L298 Euskal Herria  
 L2980 Orokorra  
 L2981 Etnologia. Etnografía.  
 Antropologia  
 L2982 Musika-kantutegiak.  
 Bildumak  
 L2983 Dantzak  
 L2984 Organologia  
 L2985 Testuak. Literatura-kantutegiak.  
 Ipuinak. Kondairak  
 L2986 Pastoralak. Musika-antzerki  
 herrikoia  
 L2987 Bertsolaritza  
 L2988 Jota
- L299 Nafarroa
- L294 Andalucía  
 L2940 General  
 L2941 Etnología. Etnografía.  
 Antropología  
 L2942 Cancioneros musicales.  
 Recopilaciones  
 L2943 Danzas  
 L2944 Organología  
 L2945 Textos. Cancioneros literarios.  
 Cuentos. Leyendas  
 L2946 Teatro musical popular  
 L2947 Poesía oral  
 L2948 Flamenco
- L295 Galicia  
 L296 Asturias  
 L297 Cantabria  
 L298 País Vasco  
 L2980 General  
 L2981 Etnología. Etnografía.  
 Antropología  
 L2982 Cancioneros musicales.  
 Recopilaciones  
 L2983 Danzas  
 L2984 Organología  
 L2985 Textos. Cancioneros literarios.  
 Cuentos. Leyendas  
 L2986 Pastorales. Teatro musical  
 popular  
 L2987 Bertsolarismo  
 L2988 Jota
- L299 Navarra

**L3 MUSIKA-BIZITZA –  
MUSIKAREN MERKATARITZA  
– MUSIKA-ERAKUNDEAK****L30 AZALPEN OROKORRAK****L31 MUSIKA-TALDEAK**

- L310 Orokorra
- L311 Orkestrak
- L312 Bandak
- L313 Instrumentu-talde herrikoiak
- L314 Koruak (orfeoia, etab.)
- L315 Instrumentu-taldeak
- L316 Beste zenbait

**L32 MUSIKA-ERAKUNDEAK**

- L320 Orokorra
- L321 Administrazioaren erakundeak
- L322 Elkarte profesionalak (sindikatuak, etab.)
- L323 Zabalkunde-elkarteak. Jaialdiak
- L324 Antzokiak eta aretoak
- L325 Irakaskuntza-zentroak
- L326 Beste zenbait

**L33 MUSIKA-DOKUMENTAZIOAREN  
ERAKUNDEAK**

- L330 Orokorra
- L331 Artxiboak
- L332 Liburutegiak
- L333 Dokumentazio-zentroak
- L334 Soinu-artxiboak. Fonotekak
- L335 Museok
- L336 Beste zenbait

**L34 MUSIKAREN MERKATARITZA**

- L340 Orokorra
- L341 Musika-argitaletxeak
- L342 Diskogintza
- L343 Musikaren merkataritza: musika-instrumentuak eta osagarriak

**L3 VIDA MUSICAL – COMERCIO  
MUSICAL – INSTITUCIONES  
MUSICALES****L30 EXPOSICIONES GENERALES****L31 AGRUPACIONES MUSICALES**

- L310 General
- L311 Orquestas
- L312 Bandas
- L313 Agrupaciones instrumentales populares
- L314 Coros (orfeones, etc.)
- L315 Conjuntos instrumentales
- L316 Otros

**L32 INSTITUCIONES DE MÚSICA**

- L320 General
- L321 Organismos de la administración
- L322 Asociaciones profesionales (sindicatos, etc.)
- L323 Asociaciones difusoras. Festivales
- L324 Teatros y salas
- L325 Centros de enseñanza
- L326 Otros

**L33 INSTITUCIONES DE  
DOCUMENTACIÓN MUSICAL**

- L330 General
- L331 Archivos
- L332 Bibliotecas
- L333 Centros de Documentación
- L334 Archivos sonoros. Fonotecas
- L335 Museos
- L336 Otros

**L34 COMERCIO MUSICAL**

- L340 General
- L341 Editoriales musicales
- L342 Industria discográfica
- L343 Comercio musical: instrumentos y accesorios musicales

L35 MUSIKA-BIZITZAREN ALDERDI  
JURIDIKOAK

L36 MUSIKAREN PRAXIA  
L360 Azalpen orokorrak  
L361 Musika-bizitza. Musika-kultura  
L362 Lanbidea  
L363 Musika eta komunikabideak  
  
L364 Musika-ekoizpena

L35 ASPECTOS JURÍDICOS DE LA VIDA  
MUSICAL

L36 PRAXIS MUSICAL  
L360 Exposiciones generales  
L361 Vida musical. Cultura musical  
L362 La profesión  
L363 La música y los medios de  
comunicación  
L364 Producción musical

**L4 MUSIKAREN PEDAGOGIA**

- L40 AZALPEN OROKORRAK  
 L400 Orokorra  
 L401 Musikaren psikopedagogia  
 L402 Musika-heziketaren eta trebakuntzaren teoria  
 L4020 Orokorra  
 L4021 Musikarako gaitasuna: ahalmena eta talentua  
 L4022 Musikarako erritmoa  
 L4023 Musikarako belarria  
 L4024 Ahotsa  
 L4025 Musika sortzea eta asmatzea  
 L4026 Musika entzutea eta ulertzea  
 L4027 Mugimendua, gorputz-espresioa, psikomotrizitatea eta dantza  
 L403 Musika-heziketari buruzko ikerketa  
 L4030 Orokorra  
 L4031 Metodologia  
 L4032 Proiektuak eta ikerketak  
 L4033 Mintegiak, biltzarrak

- L41 MUSIKA-HEZIKETAREN METODO ESPEZIFIKOAK  
 L410 Orokorra  
 L411 Dalcroze, Orff, Perkustra  
 L412 Martenot, Kodaly, Corneloup  
 L413 Willems, Ward, Freinet  
 L414 Suzuki, Marie Jaell  
 L415 Montessori  
 L416 Beste zenbait metodo

- L42 MUSIKAREN IRAKASKUNTZA HEZIKETA-SISTEMA OROKORREAN  
 L420 Orokorra  
 L421 Haurren musika-heziketa (0-6 urte)  
 L4210 Orokorra  
 L4211 Teoria eta didaktika  
 L4212 Ikasliburuak, metodoak  
 L4213 Ahots-material didaktikoa  
 L4214 Instrumentu-material didaktikoa  
 L4215 Jokoak, ipuinak, kontakizunak  
 L422 Musika-heziketa lehen mailako hezkuntzan (6-12 urte)

**L4 PEDAGOGÍA MUSICAL**

- L40 EXPOSICIONES GENERALES  
 L400 General  
 L401 Psicopedagogía musical  
 L402 Teoría de la educación y de la formación musical  
 L4020 General  
 L4021 Aptitudes musicales: capacidad y talento  
 L4022 Ritmo musical  
 L4023 Oído musical  
 L4024 Voz  
 L4025 Creación e invención musical  
 L4026 Audición y comprensión musical  
 L4027 Movimiento, expresión corporal, psicomotricidad y danza  
 L403 Investigación en educación musical  
 L4030 General  
 L4031 Metodología  
 L4032 Proyectos e investigaciones  
 L4033 Seminarios, congresos

- L41 MÉTODOS ESPECÍFICOS DE EDUCACIÓN MUSICAL  
 L410 General  
 L411 Dalcroze, Orff, Perkustra  
 L412 Martenot, Kodaly, Corneloup  
 L413 Willems, Ward, Freinet  
 L414 Suzuki, Marie Jaell  
 L415 Montessori  
 L416 Otros métodos

- L42 LA ENSEÑANZA MUSICAL EN EL SISTEMA EDUCATIVO GENERAL  
 L420 General  
 L421 Educación musical infantil (0-6 años)  
 L4210 General  
 L4211 Teoría y didáctica  
 L4212 Libros de texto, métodos  
 L4213 Material didáctico vocal  
 L4214 Material didáctico instrumental  
 L4215 Juegos, cuentos, relatos  
 L422 Educación musical en primaria (6-12 años)



- |       |   |       |  |
|-------|---|-------|--|
| L4220 | Orokorra  | L4220 | General  |
| L4221 | Teoria eta didaktika                                | L4221 | Teoría y didáctica                               |
| L4222 | Ikasliburuak, metodoak                              | L4222 | Libros de texto, métodos                         |
| L4223 | Ahots-material didaktikoa                           | L4223 | Material didáctico vocal                         |
| L4224 | Instrumentu-material<br>didaktikoa                  | L4224 | Material didáctico<br>instrumental               |
| L4225 | Jokoak, ipuinak, kontakizunak                       | L4225 | Juegos, cuentos, relatos                         |
| L423  | Musika-heziketa bigarren hezkuntzan<br>(12-18 urte) | L423  | Educación musical en secundaria (12-<br>18 años) |
| L4230 | Orokorra  | L4230 | General  |
| L4231 | Teoria eta didaktika                                | L4231 | Teoría y didáctica                               |
| L4232 | Ikasliburuak, metodoak                              | L4232 | Libros de texto, métodos                         |
| L4233 | Ahots-material didaktikoa                           | L4233 | Material didáctico vocal                         |
| L4234 | Instrumentu-material<br>didaktikoa                  | L4234 | Material didáctico<br>instrumental               |
| L4235 | Beste zenbait                                       | L4235 | Otros  |
| L43   | MUSIKAREN IRAKASKUNTZA<br>ESPEZIALIZATUA            | L43   | LA ENSEÑANZA ESPECIALIZADA DE<br>LA MÚSICA       |
| L430  | Orokorra  | L430  | General  |
| L431  | Musika-eskoletako trebakuntza                       | L431  | Formación en escuelas de música                  |
| L4310 | Orokorra  | L4310 | General  |
| L4311 | Musika-eskolak                                      | L4311 | Escuelas de música                               |
| L4312 | Eskola espezializatuak                              | L4312 | Escuelas especializadas                          |
| L432  | Lanbide-heziketa                                    | L432  | Formación profesional                            |
| L4320 | Orokorra  | L4320 | General  |
| L4321 | Oinarrizko maila                                    | L4321 | Grado elemental                                  |
| L4322 | Erdi-maila  | L4322 | Grado medio                                      |
| L 433 | Goi-mailako irakaskuntza                            | L 433 | Enseñanza superior                               |
| L4330 | Orokorra  | L4330 | General  |
| L4331 | Kontserbatorioak eta goi-<br>mailako zentroak       | L4331 | Conservatorios y Centros<br>Superiores           |
| L4332 | Unibertsitatea                                      | L4332 | Universidad                                      |
| L44   | MUSIKA-HEZIKETA ESKOLAZ KANPO<br>ETA AISIALDIAN     | L44   | EDUCACIÓN MUSICAL<br>EXTRAESCOLAR Y TIEMPO LIBRE |
| L440  | Orokorra  | L440  | General  |
| L441  | Jarduerak eta tailerrak<br>instrumentuekin          | L441  | Actividades y talleres con<br>instrumentos       |
| L442  | Entzunaldiak  | L442  | Audiciones                                       |
| L443  | Musika-heziketa aisialdian                          | L443  | Educación musical en el tiempo libre             |
| L444  | Beste zenbait jarduera                              | L444  | Otras actividades                                |
| L45   | MUSIKA-HEZIKETAREN HISTORIA                         | L45   | HISTORIA DE LA EDUCACIÓN<br>MUSICAL              |

**L5 MUSIKA-INSTRUMENTUAK ETA HORIEN HISTORIA**

(Atal bakoitza, aldi berean, L50 atalaren arabera bana daiteke)

**L50 ORGANOLOGIA ETA INSTRUMENTUAK EGITEKO LANGINTZAK**

L500 Azalpen orokorrak

L501 Instrumentuak egitea eta berriztatzea

L502 Alderdi akustiko eta tekniko orokorrak (intonazioa barne)

L503 Interpretazioa

L504 Historia

**L51 AHOTSA**

L510 Azalpen orokorrak

L511 Ahotsa bakarrik

L512 Ahots-taldeak edo koruak

**L52 TEKLATU INSTRUMENTUAK**

L520 Azalpen orokorrak

L521 Organoa eta harmoniuma

L522 Pianoa

L523 Pianoaren familiako beste instrumentu batzuk

L524 Akordeoia

L525 Beste teklatu instrumentu batzuk

**L53 HARI-INSTRUMENTUAK**

L530 Azalpen orokorrak

L531 Biolina

L532 Biola

L533 Biolontxelo

L534 Kontrabaxua

L535 Viola d'amore eta viola da gamba

L536 Beste hari-instrumentu batzuk

**L54 HAIZE-INSTRUMENTUAK**

L540 Azalpen orokorrak

L541 Zurezko haize-instrumentuak

**L5 INSTRUMENTOS MUSICALES Y SU HISTORIA**

(En general cada apartado de instrumento es susceptible de subdividirse según el apartado L50)

**L50 ORGANOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS**

L500 Exposiciones generales

L501 Construcción y restauración de instrumentos

L502 Aspectos acústicos y técnicos en general (incluída la afinación)

L503 Interpretación

L504 Historia

**L51 VOZ**

L510 Exposiciones generales

L511 La voz sola

L512 Conjunto vocal o coral

**L52 INSTRUMENTOS DE TECLA**

L520 Exposiciones generales

L521 Órgano y armonio

L522 Piano

L523 Otros instrumentos de la familia del piano

L524 Acordeón

L525 Otros instrumentos de tecla

**L53 INSTRUMENTOS DE CUERDA**

L530 Exposiciones generales

L531 Violín

L532 Viola

L533 Violonchelo

L534 Contrabajo

L535 Viola de amor y viola de gamba

L536 Otros instrumentos de cuerda

**L54 INSTRUMENTOS DE VIENTO**

L540 Exposiciones generales

L541 Instrumentos de viento-madera

- |       |  |       |  |
|-------|--|-------|--|
| L5410 | Orokorra   | L5410 | General  |
| L5411 | Flauta eztria                                      | L5411 | Flauta de pico                                   |
| L5412 | Zeharkako flauta                                   | L5412 | Flauta travesera                                 |
| L5413 | Oboea (adar ingelesa)                              | L5413 | Oboe (corno inglés)                              |
| L5414 | Klarinetea   | L5414 | Clarinete  |
| L5415 | Saxofoia   | L5415 | Saxofón  |
| L5416 | Fagota   | L5416 | Fagot  |
| L5417 | Zurezko beste haize-<br>instrumentu batzuk         | L5417 | Otros instrumentos de viento-<br>madera          |
| L542  | Metalezko haize-instrumentuak                      | L542  | Instrumentos de viento-metal                     |
| L5420 | Orokorra   | L5420 | General  |
| L5421 | Tronpa   | L5421 | Trompa   |
| L5422 | Tronpeta (korneta, pistoi-<br>korneta)             | L5422 | Trompeta (corneta, pistón)                       |
| L5423 | Tronboia   | L5423 | Trombón  |
| L5424 | Tuba   | L5424 | Tuba   |
| L5425 | Metalezko beste haize-<br>instrumentu batzuk       | L5425 | Otros instrumentos de viento-<br>metal           |
| L55   | PERKUSIO-INSTRUMENTUAK                             | L55   | INTRUMENTOS DE PERCUSIÓN                         |
| L550  | Orokorra   | L550  | General  |
| L551  | Perkusio-instrumentuak banaka                      | L551  | Instrumentos de percusión por<br>separado        |
| L56   | HARI PULTSATUKO INSTRUMENTUAK                      | L56   | INSTRUMENTOS PUNTEADOS                           |
| L560  | Orokorra   | L560  | General  |
| L561  | Gitarra  | L561  | Guitarra   |
| L562  | Harpa  | L562  | Arpa   |
| L563  | Hari pultsatuko beste instrumentu<br>batzuk banaka | L563  | Otros instrumentos punteados por<br>separado     |
| L57   | INSTRUMENTU MEKANIKOAK                             | L57   | INSTRUMENTOS MECÁNICOS                           |
| L58   | INSTRUMENTU ELEKTRONIKOAK                          | L58   | INSTRUMENTOS ELECTRÓNICOS                        |
| L580  | Orokorra   | L580  | General  |
| L581  | Musika-instrumentu elektronikoak                   | L581  | Instrumentos musicales electrónicos              |
| L582  | Bitarteko elektronikoen bidez soinu<br>sormena     | L582  | Producción del sonido por medios<br>electrónicos |

**L6 MUSIKAREN HISTORIA**

- L60 SARRERAKO AZALPENAK ETA ITURRIAK  
 L600 Azalpen orokorrak  
 L601 Iturriak  
 L602 Dokumentu-bildumak  
 L603 Musikaren historiaren eskuliburuak  
 L604 Taulak

## L61 AZALPEN OSOAK

## L62 ZATIKAKO AZALPENAK – ZENBAIT ALDERDIRENAK

## L63 MUSIKAREN HISTORIA GARAIAREN ARABERA

- L631 Antzinaroa  
 L6310 Azalpen orokorrak  
 L6311 Historiaurrea eta historia primitiboa  
 L6312 Antzinako zibilizazio aurreratuak  
 L6313 Helenismoa  
 L6314 Antzinaroko azken garaia: Erroma eta hasierako kristautasuna
- L632 Erdi Aroa  
 L6320 Azalpen orokorrak  
 L6321 Bizantzio. Tokiko liturgiak (VI-VIII. mendeak)  
 L6322 Kantu gregorianoa (IX-XII. mendeak)  
 L6323 Trobadoreak eta troberoak (XII-XIII. mendea)  
 L6324 Ars Antiqua eta Notre Dameko eskola (XIII. mendea)  
 L6325 Ars Nova (XIV. mendea)
- L633 Errenazimentua  
 L6330 Azalpen orokorrak  
 L6331 Eskola borgoinarra eta frankoflandestarra (XV. mendea)  
 L6332 Erreforma eta Kontrarreforma (XVI. mendea)  
 L6333 Veneziako eskola (XVI. mendea)

**L6 HISTORIA DE LA MÚSICA**

- L60 EXPOSICIONES INTRODUCTORIAS Y FUENTES  
 L600 Exposiciones generales  
 L601 Fuentes  
 L602 Documentarios  
 L603 Manuales de historia de la música  
 L604 Tablas

## L61 EXPOSICIONES COMPLETAS

## L62 EXPOSICIONES PARCIALES – DE VARIOS ASPECTOS

## L63 HISTORIA DE LA MÚSICA POR ÉPOCAS

- L631 Antigüedad  
 L6310 Exposiciones generales  
 L6311 Prehistoria e Historia primitiva  
 L6312 Civilizaciones antiguas avanzadas  
 L6313 Helenismo  
 L6314 Tardo-antiguo: Roma y primer Cristianismo
- L632 Edad Media  
 L6320 Exposiciones generales  
 L6321 Bizancio. Liturgias locales (ss. VI-VIII)  
 L6322 Gregoriano (ss. IX-XII)
- L6323 Trovadores y troveros (ss. XII-XIII)  
 L6324 Ars Antiqua y Escuela de Notre Dame (s. XIII)  
 L6325 Ars Nova (s. XIV)
- L633 Renacimiento  
 L6330 Exposiciones generales  
 L6331 Escuelas borgoñona y franco-flamenca (s. XV)  
 L6332 Reforma y Contrarreforma (s. XVI)  
 L6333 Escuela veneciana (s. XVI)

- |   |   |
|---|---|
| L634 Barrokoa eta preklasikoa (1550-1750)           | L634 Barroco y preclásico (1550-1750)                                 |
| L6340 Azalpen orokorrak                             | L6340 Exposiciones generales  |
| L6341 Barroko goiztiarra (1650. urtera arte)        | L6341 Barroco temprano (hasta 1650)                                   |
| L6342 Baxu jarraituaren garaia (1650-1700)          | L6342 Época del Bajo continuo (1650-1700)                             |
| L6343 Preklasikoa (1700-1750)                       | L6343 Preclásico (1700-1750)  |
| L635 Klasizismoa                                    | L635 Clasicismo   |
| L6350 Azalpen orokorrak                             | L6350 Exposiciones generales  |
| L6351 Estilo galaia. Rococoa (1730-1760)            | L6351 Estilo galante. Rococó (1730-1760)                              |
| L6352 Klasizismo ertaina (1760-1800)                | L6352 Clasicismo central (1760-1800)                                  |
| L6353 Klasizismo berantiarra (1800-1815)            | L6353 Clasicismo tardío (1800-1815)                                   |
| L636 XIX. mendea                                    | L636 El siglo XIX   |
| L6360 Azalpen orokorrak                             | L6360 Exposiciones generales  |
| L6361 Erromantizismoa (1800-1850)                   | L6361 Romanticismo (1800-1850)  |
| L6362 Erromantizismo berantiarra (1850-1890)        | L6362 Romanticismo tardío (1850-1890)                                 |
| L6363 Nazionalismoa. Inpresionismoa (1890-1915)     | L6363 El nacionalismo. Impresionismo (1890-1915)                      |
| L637 XX. mendea                                     | L637 El siglo XX  |
| L6370 Azalpen orokorrak                             | L6370 Exposiciones generales  |
| L6371 Tonalitatea gainditzea (1900-1920)            | L6371 Superación de la tonalidad (1900-1920)                          |
| L6372 Sistema berriak berregitea (1920-1945)        | L6372 Reconstrucción de nuevos sistemas (1920-1945)                   |
| L6373 Musika II. Mundu Gerraren ondoren (1945-1980) | L6373 Música después de la 2. <sup>a</sup> Guerra Mundial (1945-1980) |
| L6374 Mendearen amaierako korrontek (1980-2000)     | L6374 Corrientes de fin de siglo (1980-2000)                          |
| L638 XXI. mendea                                    | L638 El siglo XXI   |
| L6380 Azalpen orokorrak                             | L6380 Exposiciones generales  |
| <br>  |   |
| L64 MUSIKAREN HISTORIA EREMU GEOGRAFIKOEN ARABERA   | L64 HISTORIA DE LA MÚSICA POR ZONAS GEOGRÁFICAS                       |
| L640 Orokorra. Mundua                               | L640 General. El Mundo  |
| L6401 Tradizio juduak                               | L6401 Tradiciones judías  |
| L6402 Tradizio islamiarrak                          | L6402 Tradiciones islámicas   |
| L6403 Ijitoak                                       | L6403 Gitanos   |
| L6404 Mediterraneo ingurua                          | L6404 Mundo mediterráneo  |
| L6405 Mugaz haraindiko beste kultura batzuk         | L6405 Otras culturas transfronterizas                                 |
| L641 Afrika beltza                                  | L641 África negra   |
| L6410 Orokorra                                      | L6410 General   |

- |       |  |       |  |
|-------|--|-------|--|
| L6411 | Indiako Ozeanoko uharteak (Madagaskar, Seychelleak, Komoreak, Maurizio, Reunion)                       | L6411 | Islas del Océano Índico (Madagascar, Seychelles, Comores, Mauricio, Reunión)                         |
| L6412 | Afrika australa (Hego Afrika, Namibia, Botswana, Mozambique, Zimbabwe, Malawi, Zambia)                 | L6412 | África Austral (Suráfrica, Namibia, Botsuana, Mozambique, Zimbabwe, Malauí, Zambia)                  |
| L6413 | Ekialdeko Afrika (Sudan, Eritrea, Djibuti, Etiopia, Somalia, Uganda, Kenya, Ruanda, Burundi, Tanzania) | L6413 | África Oriental (Sudán, Eritrea, Yibuti, Etiopía, Somalia, Uganda, Kenia, Ruanda, Burundi, Tanzania) |
| L6414 | Erdialdeko Afrika (Zaire, Gabon, Angola, Kongo)  | L6414 | África Central (Zaire, Gabón, Angola, Congo)   |
| L6415 | Makossaren herrialdeak (Kamerun, Ekuatore Ginea). Nigeria  | L6415 | Países de la Makossa (Camerún, Guinea Ecuatorial). Nigeria   |
| L6416 | High-life estiloaren herrialdeak (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)                                    | L6416 | Países de High-life (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)   |
| L6417 | Herrialde mandingak (Mali, Ginea, Cabo Verde, Ginea Bissau, Senegal, Boli Kosta, Burkina Faso)         | L6417 | Países Mandingas (Malí, Guinea, Cabo Verde, Guinea-Bissau, Senegal, Costa de Marfil, Burkina Faso)   |
| L6418 | Sahara (Niger, Txad, Mauritania, Mendebaldeko Sahara)  | L6418 | Sahara (Níger, Chad, Mauritania, Sahara occidental)  |
| L6419 | Berbereak /Tuaregak, Kabilak, Chleuh-ak, Rifearrak, Chaouiak, Aureak                                   | L6419 | Bereberes /Tuaregs, Cabilas, Chleuhs, Rifeños, Chaouiás, Aures                                       |
| L642  | Magreb. Ekialde Ertaina. Erdialdeko Asia   | L642  | Magreb. Oriente medio. Asia central  |
| L6420 | Orokorra   | L6420 | General  |
| L6421 | Magreb (Maroko, Aljeria, Tunisia, Libia)   | L6421 | Magreb (Marruecos, Argelia, Túnez, Libia)  |
| L6422 | Egipto   | L6422 | Egipto   |
| L6423 | Israel   | L6423 | Israel   |
| L6424 | Siria. Libano. Jordania. Palestina   | L6424 | Siria. Líbano. Jordania. Palestina   |
| L6425 | Saudi Arabia. Yemen. Arabiar Emirerri Batuak. Irak   | L6425 | Arabia Saudí. Yémen. Emiratos Arabes Unidos. Irak  |
| L6426 | Turkia. Turkmenistan. Kirgizistan. Uzbekistan. Kazakhstan  | L6426 | Turquía. Turkmenistán. Kirguizistán. Uzbekistán. Kazajstán   |
| L6427 | Armenia. Kurdistan   | L6427 | Armenia. Kurdistán   |
| L6428 | Iran. Tadjikistan. Azerbaijan  | L6428 | Irán. Tayikistán. Azerbayán  |
| L6429 | Afganistan. Pakistan   | L6429 | Afganistán. Pakistán   |
| L643  | Ekialde Urruna   | L643  | Extremo Oriente  |
| L6430 | Orokorra   | L6430 | General  |
| L6431 | India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivak   | L6431 | India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivas   |

- L6432 Himalaia (Nepal, Sikkim, Bhutan, Tibet)
- L6433 Txina. Taiwan. Mongolia. Hong Kong
- L6434 Korea
- L6435 Japonia
- L6436 Thailandia. Laos. Kanbodia. Myanmar (Birmania). Vietnam
- L6437 Malaysia. Singapur. Indonesia. Filipinak. Brunei
- L6438 Australia. Zelanda Berria
- L6439 Ozeania (Mikronesia eta Melanesia uhartedia). Polinesia (Hawaii, Pazko uhartea)
- L644 Hego Amerika. Antillak
- L6440 Orokorra
- L6441 Uruguai. Paraguai
- L6442 Argentina
- L6443 Txile
- L6444 Bolivia. Peru
- L6445 Kolonbia. Ekuador
- L6446 Venezuela
- L6447 Guyana. Amazonia eta Brasil
- L6448 Antilla frankofonoak (Martinika, Guadalupe, Haiti) eta Antilla anglofonoak (Jamaika, Trinidad eta Tobago, Saint-Vincent, Granadinak, Bahamak)
- L6449 Antilla hispanofonoak (Kuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- L645 Erdialdeko Amerika. Ipar Amerika
- L6450 Orokorra
- L6451 Guatemala. Honduras. Nikaragua
- L6452 Costa Rica. Panama. Salvador
- L6453 Mexiko
- L6454 Ameriketako Estatu Batuak
- L6455 Quebec. Acadia
- L6456 Kanada (Quebec izan ezik)
- L6457 Alaska (Artikoa, Groenlandia)
- L646 Ipar Europa. Erdialdeko/Ekialdeko Europa
- L6460 Orokorra
- L6461 Suedia. Norvegia. Danimarka. Finlandia. Islandia
- L6432 Himalaya (Nepal, Sikkim, Bután, Tibet)
- L6433 China. Taiwan. Mongolia. Hong-Kong
- L6434 Corea
- L6435 Japón
- L6436 Tailandia. Laos. Camboya. Myanmar (Birmania). Vietnam
- L6437 Federación de Malasia. Singapur. Indonesia. Filipinas. Brunei
- L6438 Australia. Nueva Zelanda
- L6439 Oceanía (Micronesia y Melanesia). Polinesia (Hawai, Isla de Pascua)
- L644 América del Sur. Antillas
- L6440 General
- L6441 Uruguay. Paraguay
- L6442 Argentina
- L6443 Chile
- L6444 Bolivia. Perú
- L6445 Colombia. Ecuador
- L6446 Venezuela
- L6447 Guayana. Amazonía y Brasil
- L6448 Antillas francófonas (Martinica, Guadalupe, Haití) y Antillas anglófonas (Jamaica, Trinidad y Tobago, San Vicente, Islas Granadinas, Bahamas)
- L6449 Antillas hispanófonas (Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- L645 América central. América del Norte
- L6450 General
- L6451 Guatemala. Honduras. Nicaragua
- L6452 Costa Rica. Panamá. Salvador
- L6453 México
- L6454 Estados Unidos
- L6455 Quebec. Acadia
- L6456 Canadá (excepto Quebec)
- L6457 Alaska (Ártico, Groenlandia)
- L646 Europa Septentrional. Europa Centro-Oriental
- L6460 General
- L6461 Suecia. Noruega. Dinamarca. Finlandia. Islandia



- L6462 Baltikoko errepublikak  
(Estonia, Letonia, Lituania)
- L6463 Errusia (SESB ohiko  
errepublikan antologiak)
- L6464 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- L6465 Ukraina. Moldavia
- L6466 Errumania. Bulgaria
- L6467 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-  
Herzegovina
- L6468 Montenegro. Serbia.  
Voivoderrria. Kosovo.  
Mazedonia. Albania
- L6469 Polonia. Txekiar Errepublikak.  
Eslovakia. Hungaria
- L647 Hego Europa. Mendebaldeko Europa
- L6470 Orokorra
- L6471 Frantzia (Okzitania, Proventza,  
Korsika, Britainia barne)
- L6472 Italia. Malta
- L6473 Grezia. Zipre
- L6474 Portugal. Azoreak. Madeira
- L6475 Austria. Suitza
- L6476 Alemania
- L6477 Benelux (Belgika,  
Herbehereak, Luxenburgo)
- L6478 Britainia Handia
- L6479 Irlanda. Gales. Kornualles.  
Eskozia
- L6480 Espainia – Euskal-Herria
- L6480 Orokorra
- L6481 Madril
- L6482 Gaztela eta Leon
- L6483 Gaztela-Mantxa
- L6484 Extremadura
- L6485 Aragoi
- L6486 Errioxa
- L6487 Murtzia
- L6488 Kanaria uharteak
- L6489 Ceuta eta Melilla
- L6491 Katalunia
- L6492 Balear Uharteak
- L6493 Valentzia
- L6494 Andaluzia
- L6495 Galizia
- L6496 Asturias
- L6497 Kantabria
- L6498 Euskal Herria
- L6499 Nafarroa
- L6462 Repúblicas Bálticas (Estonia,  
Letonia, Lituania)
- L6463 Rusia (antologías de  
repúblicas de la ex – URSS)
- L6464 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- L6465 Ucrania. Moldavia
- L6466 Rumanía. Bulgaria
- L6467 Eslovenia. Croacia. Bosnia-  
Herzegovina
- L6468 Montenegro. Serbia.  
Voivodato. Kosovo.  
Macedonia. Albania
- L6469 Polonia. República Checa.  
Eslovaquia. Hungría
- L647 Europa Meridional. Europa Occidental
- L6470 General
- L6471 Francia (incluidas Occitania,  
Provenza, Córcega, Bretaña)
- L6472 Italia. Malta
- L6473 Grecia. Chipre
- L6474 Portugal. Azores. Madeira
- L6475 Austria. Suiza
- L6476 Alemania
- L6477 Benelux (Bélgica, Países Bajos,  
Luxemburgo)
- L6478 Gran Bretaña
- L6479 Irlanda. País de Gales.  
Cornualles. Escocia
- L6480 España – Euskal-Herria
- L6480 General
- L6481 Madrid
- L6482 Castilla y León
- L6483 Castilla la Mancha
- L6484 Extremadura
- L6485 Aragón
- L6486 La Rioja
- L6487 Murcia
- L6488 Islas Canarias
- L6489 Ceuta y Melilla
- L6491 Cataluña
- L6492 Islas Baleares
- L6493 Comunidad Valenciana
- L6494 Andalucía
- L6495 Galicia
- L6496 Asturias
- L6497 Cantabria
- L6498 País Vasco
- L6499 Navarra



## L65 MUSIKAREN HISTORIA GAIAREN ARABERA

- L650 Azalpen orokorrak
- L651 Historia gai historiko-kulturalen arabera. Kronikak

## L66 MUSIKARIEN BIOGRAFIAK

- L660 Taldekako biografiak: musikari bat baino gehiagoren obraren biografiak eta iruzkinak
- L661 Banakako biografiak: musikari bakoitzaren obraren biografia eta iruzkinak bereizita (konpositoreak, interpretatzaileak, musikologoak, musika-kritikariak, musika-irakasleak, libretistak, etab.)
- L662 Bertako musikoen biografiak

## L67 MUSIKA-TALDEEN BIOGRAFIAK

- L670 Taldekako biografiak: zenbait talderen biografiak
- L671 Biografia espezifikoak: talde bakoitzaren biografia bereizita
- L672 Tokiko musika-taldeen biografiak

## L68 MUSIKA-GENEROAK ETA HORIEN HISTORIA

- L680 Azalpen orokorrak
- L681 Ahots-musika (instrumentuen akonpainamenduaz edo akonpainamendurik gabe)
  - L6810 Orokorra
  - L6811 Bakarlari-kantua
  - L6812 Musika korala
- L682 Musika instrumentala
  - L6820 Orokorra
  - L6821 Orkestrarako musika
  - L6822 Ganbera-musika
  - L6823 Instrumentu bakarrarentzako musika
- L683 Musika dramatikoak
  - L6830 Orokorra
  - L6831 Opera

## L65 HISTORIA DE LA MÚSICA POR TEMAS

- L650 Exposiciones generales
- L651 Historia por temas histórico-culturales. Crónicas

## L66 BIOGRAFÍAS DE MUSICOS

- L660 Biografías colectivas: biografías y comentarios de la obra de más de un músico
- L661 Biografías individuales: biografías y comentarios generales de la obra de cada músico por separado tanto de compositores, como de intérpretes, musicólogos, críticos musicales, profesores de música, libretistas, etc.
- L662 Biografías de músicos relacionados con el ámbito local

## L67 BIOGRAFÍAS DE AGRUPACIONES MUSICALES

- L670 Biografías colectivas: biografías de varias agrupaciones
- L671 Biografías específicas: biografía de cada agrupación por separado
- L672 Biografías de agrupaciones musicales relacionadas con el ámbito local

## L68 GÉNEROS MUSICALES Y SU HISTORIA

- L680 Exposiciones generales
- L681 Música vocal (con y sin acompañamiento instrumental)
  - L6810 General
  - L6811 Canto solista
  - L6812 Música coral
- L682 Música instrumental
  - L6820 General
  - L6821 Música orquestal
  - L6822 Música de cámara
  - L6823 Música para instrumento solo
- L683 Música dramática
  - L6830 General
  - L6831 Ópera

- |       |   |       |  |
|-------|---|-------|--|
| L6832 | Zarzuela  | L6832 | Zarzuela   |
| L6833 | Opera bufoa. Singspiel-a.<br>Tonadilla                                  | L6833 | Ópera cómica. Singspiel.<br>Tonadilla                          |
| L6834 | Opereta   | L6834 | Opereta  |
| L6835 | Musikala. Errebista. Kuplea   | L6835 | Musical. Revista. Cuplé  |
| L6836 | Antzerki-musika   | L6836 | Música de escena   |
| L6837 | Zinemako musika. Telebistako<br>musika                                  | L6837 | Música de cine. Música de<br>televisión                        |
| L684  | Dantza – Balleta  | L684  | Danza – Ballet   |
| L6840 | Orokorra  | L6840 | General  |
| L6841 | Ballet klasikoa   | L6841 | Ballet clásico   |
| L6842 | Ballet garaikidea   | L6842 | Ballet contemporáneo   |
| L6843 | Herri-dantzak – areto-dantzak   | L6843 | Baile popular – de sociedad                                    |
| L685  | Erlizjiozko musika  | L685  | Música religiosa   |
| L6850 | Orokorra  | L6850 | General  |
| L6851 | Erritu katolikoa  | L6851 | Rito católico  |
| L6852 | Kantu gregorianoa eta kantu<br>laua                                     | L6852 | Gregoriano y canto llano                                       |
| L6853 | Mendebaldeko beste erritu<br>batzuk                                     | L6853 | Otros ritos occidentales                                       |
| L6854 | Mendebaldekoak ez diren<br>errituak                                     | L6854 | Ritos no occidentales  |
| L686  | Musika modernoak  | L686  | Músicas modernas   |
| L6860 | Orokorra  | L6860 | General  |
| L6861 | Jazz-a. Gospel-a. Blues-a.<br>Soul-a...                                 | L6861 | Jazz. Gospel. Blues. Soul...                                   |
| L6862 | Pop musika. Chanson-a.<br>Beat-a...                                     | L6862 | Pop. Chanson. Beat...  |
| L6863 | Rock-a. Heavy-a. Punk-a...  | L6863 | Rock. Heavy. Punk...   |
| L6864 | Musika elektronikoa. Musika<br>konkretua. Ordenagailu<br>bidezko musika | L6864 | Música electrónica. Música<br>concreta. Música de<br>ordenador |
| L6865 | New Age-a. Minimala   | L6865 | New Age. Minimal   |
| L6866 | Beste zenbait musika  | L6866 | Otras músicas  |
| L687  | Beste genero batzuk   | L687  | Otros géneros  |
| L6870 | Orokorra  | L6870 | General  |
| L6871 | Herri-musika, herri-kantua  | L6871 | Música popular, canción popular                                |
| L6872 | Musika pribatua. Etxeko<br>musika                                       | L6872 | Música privada. Música<br>doméstica                            |
| L6873 | Musika militarra. Musika<br>aberkoa. Ehiza-musika                       | L6873 | Música militar. Música<br>patriótica. Música de caza           |
| L6874 | Aisialdiko musika.<br>Ekitaldietako musika                              | L6874 | Música de entretenimiento.<br>Música de eventos                |

**L7 MUSIKAREN TEORIA –  
MUSIKA-EXEKUZIOA**

- L70 MUSIKAREN IRAKASKUNTZA ETA  
HEZIKETA OROKORRA  
L700 Azalpen osoak  
L701 Musika ulertzeko oinarriak  
L702 Musikaren oinarrizko teoria

**L71 TEORIA TEKNIKOA**

- L710 Azalpen orokorrak, Tratatu teorikoak  
L7100 Azalpen osoak  
L7101 Kantu lauaren teoria,  
metodoak eta tratatuak  
L7102 1900. urtera arteko teoria  
L7103 1900-1950 urte-bitarteko teoria  
L7104 1950-1990 urte-bitarteko teoria  
L7105 1990. urtetik aurrerako teoria  
L711 Musika-hizkuntza: metodo osoak  
(solfeoa)  
L7110 Azalpen orokorrak  
L7111 Metodo osoak (solfeoa),  
1900. urtera arte  
L7112 Metodo osoak (solfeoa),  
1900-1950 urte-bitartekoak  
L7113 Metodo osoak (solfeoa),  
1950-1990 urte-bitartekoak  
L7114 Metodo osoak (solfeoa),  
1990. urtetik aurrera  
L712 Musika-hizkuntza: alderdi partzialak  
L7120 Azalpen orokorrak  
L7121 Solfeo-ikasgaiak  
L7122 Doinua, altuera, bitartea,  
intonazioa  
L7123 Erritmoa  
L7124 Agogika (mugimendua)  
L7125 Dinamika  
L7126 Musika-diktaketa (melodikoa,  
harmonikoa)  
L7127 Entzumen ikasketa  
L713 Harmonia  
L7130 Azalpen orokorrak  
L7131 Modulazioa  
L7132 Baxu zifratua eta  
akonpainamendua  
L7133 Beste harmonia batzuk

**L7 TEORÍA DE LA MUSICA –  
EJECUCIÓN MUSICAL**

- L70 ENSEÑANZA E INSTRUCCIÓN  
MUSICAL GENERAL  
L700 Exposiciones completas  
L701 Fundamentos de la comprensión musical  
L702 Teoría elemental de la música

**L71 TEORÍA TÉCNICA**

- L710 Exposiciones generales, Tratados teóricos  
L7100 Exposiciones completas  
L7101 Teoría, métodos y tratados de  
canto llano  
L7102 Teoría hasta 1900  
L7103 Teoría 1900-1950  
L7104 Teoría 1950-1990  
L7105 Teoría 1990-  
L711 Lenguaje musical: métodos completos  
(solfeo)  
L7110 Exposiciones generales  
L7111 Métodos completos (solfeos)  
hasta 1900  
L7112 Métodos completos (solfeos)  
1900-1950  
L7113 Métodos completos (solfeos)  
1950-1990  
L7114 Métodos completos (solfeos)  
1990-  
L712 Lenguaje musical: aspectos parciales  
L7120 Exposiciones generales  
L7121 Lecciones de solfeo  
L7122 Melodía, altura, interválica,  
entonación  
L7123 Ritmo  
L7124 Agógica (movimiento)  
L7125 Dinámica  
L7126 Dictado musical (melódico,  
armónico)  
L7127 Entrenamiento auditivo  
L713 Armonía  
L7130 Exposiciones generales  
L7131 Modulación  
L7132 Bajo cifrado y  
acompañamiento  
L7133 Otras armonías

- L714 Kontrapuntua eta fuga
  - L7140 Azalpen orokorrak
  - L7141 Kontrapuntua
  - L7142 Fuga
- L715 Musika-formak
  - L7150 Azalpen orokorrak
  - L7151 Musika formak bereizita<sup>1</sup>
- L716 Inprobisazioa – Bat-bateko irakurketa – Transposizioa
  - L7160 Orokorra
  - L7161 Inprobisazioa
  - L7162 Bat-bateko irakurketa
  - L7163 Transposizioa
- L717 Instrumentazioa. Orkestrazioa
- L718 Konposizioa
- L719 Moldaketa eta transkripzioa

- L714 Contrapunto y fuga
  - L7140 Exposiciones generales
  - L7141 Contrapunto
  - L7142 Fuga
- L715 Formas musicales
  - L7150 Exposiciones generales
  - L7151 Formas musicales por separado<sup>1</sup>
- L716 Improvisación - Repentización - Transposición
  - L7160 General
  - L7161 Improvisación
  - L7162 Repentización
  - L7163 Transposición
- L717 Instrumentación. Orquestación
- L718 Composición
- L719 Arreglo y transcripción

## L72 MUSIKAREN TEORIA BEREZIAK

## L72 TEORÍAS ESPECIALES DE LA MÚSICA

## L73 MUSIKAREN TEORIAREN HISTORIA

## L73 HISTORIA DE LA TEORÍA DE LA MÚSICA

- L730 Azalpen orokorrak
- L731 Historia garaiaren arabera
- L732 Musikaren teoriaren historia herrialderen arabera

- L730 Exposiciones generales
- L731 Historia por épocas
- L732 Historia de la teoría musical por países

## L74 MUSIKA-EXEKUZIOA

## L74 EJECUCIÓN MUSICAL

- L740 Azalpen orokorrak
- L741 Exekuzioa eta historia
- L742 Interpretazioa
- L743 Ornamentuak

- L740 Exposiciones generales
- L741 Ejecución y su historia
- L742 Interpretación
- L743 Ornamentos

## L75 MUSIKA-ANALISIA

## L75 ANÁLISIS MUSICAL

- L750 Azalpen orokorrak
- L751 Metodologia
- L752 Obren analisiak

- L750 Exposiciones generales
- L751 Metodología
- L752 Análisis de obras

## L76 MUSIKA-ZUZENDARITZA

## L76 DIRECCIÓN MUSICAL

- L760 Azalpen orokorrak. Eskuliburuak
- L761 Orkestra-zuzendaritza
- L762 Korua-zuzendaritza
- L763 Zuzendaritzaren oinarriak

- L760 Exposiciones generales. Manuales
- L761 Dirección de orquesta
- L762 Dirección coral
- L763 Fundamentos de la dirección

---

<sup>1</sup> Ordenatzeko erabiliz gero hurrenkera alfabetikoan

---

<sup>1</sup> Como ordenación utilizar orden alfabético.

L7630 Azalpen orokorrak  
L7631 Partituren irakurketa  
L7632 Partituren exekuzioa  
L7633 Entsegetarako teknika  
L7634 Zuzentzeko keinua  
L7635 Beste oinarri batzuk

L7630 Exposiciones generales  
L7631 Lectura de partituras  
L7632 Ejecución de partituras  
L7633 Técnica de ensayo  
L7634 Gesto de dirección  
L7635 Otros fundamentos

**L8 MUSIKA ETA BESTE  
ZIENTZIA ETA ARTE BATZUK  
– ASKOTARIKOAK**

## L80 AZALPEN OROKORRAK

## L81 LIBRETOAK

- L810 Zenbait konpositoreren obren libretoak
- L811 Konpositore bakoitzaren obren libretoak (argumentuak barne)

## L82 LITERATURA (SORKUNTZA)

- L820 Bildumak
- L821 Obra bakanak

## L83 MUSIKA ETA BESTE ARTE BATZUK

- L830 Azalpen orokorrak
- L831 Literatura (antzerkia barne)
- L832 Arte plastikoak. Ikonografia
  - L8320 Azalpen orokorrak
  - L8321 Pintura
  - L8322 Eskultura
  - L8323 Grafikoa (irudiak eta grabatuak)
  - L8324 Argazkigintza
  - L8325 Eszenografia
  - L8326 Beste zenbait arte
- L833 Antzerkia
- L834 Zinema
- L835 Artearen beste eremu batzuk (Arkitektura...)

## L84 MUSIKA ETA ERLIJIOA

- L840 Azalpen orokorrak
- L841 Lege eta erlijio-arau katolikoak
- L842 Liburu liturgiko katolikoak
  - L8420 Azalpen orokorrak
  - L8421 Egutegiak
  - L8422 Meza-liburuak
  - L8423 Otoitz-orduen liburuak. Orduen liburuak. Salmo-liburuak
  - L8424 Pontifikalak
  - L8425 Erritu-liburuak. Prozesio-liburuak

**L8 MÚSICA Y OTRAS CIENCIAS Y  
ARTES – VARIOS**

## L80 EXPOSICIONES GENERALES

## L81 LIBRETOS

- L810 Libretos de obras de compositores diversos
- L811 Libretos de obras de cada compositor (incluye argumentos)

## L82 LITERATURA (CREACIÓN)

- L820 Colecciones
- L821 Obras aisladas

## L83 MÚSICA Y OTRAS ARTES

- L830 Exposiciones generales
- L831 Literatura (incluye teatro)
- L832 Artes plásticas. Iconografía
  - L8320 Exposiciones generales
  - L8321 Pintura
  - L8322 Escultura
  - L8323 Gráfica (estampas y grabados)
  - L8324 Fotografía
  - L8325 Escenografía
  - L8326 Otras artes
- L833 Teatro
- L834 Cine
- L835 Otros campos del arte (Arquitectura...)

## L84 MÚSICA Y RELIGION

- L840 Exposiciones generales
- L841 Legislación y reglamentos religiosos católicos
- L842 Libros litúrgicos católicos
  - L8420 Exposiciones generales
  - L8421 Calendarios
  - L8422 Misales
  - L8423 Breviarios. Libros de Horas. Salterios
  - L8424 Pontificales
  - L8425 Rituales. Procesionarios

- |       |   |       |                                    |
|-------|---|-------|------------------------------------|
| L8426 | Zeremonia-liburuak. Mezaren betikoa       | L8426 | Ceremoniales. Ordinario de la Misa |
| L8427 | Gradualak. Antifonarioak                  | L8427 | Graduales. Antifonarios            |
| L843  | Liturgikoak ez diren liburu katolikoak    | L843  | Libros católicos no litúrgicos     |
| L8430 | Eskuliburu orokorrak                      | L8430 | Manuales generales                 |
| L8431 | Otoitz-liburuak                           | L8431 | Devocionarios                      |
| L8432 | Himno-liburuak. Kantutegiak               | L8432 | Himnarios. Cancioneros             |
| L8433 | Zortziurrenak. Bederatziurrenak. Otoitzak | L8433 | Octavas. Novenas. Rezos            |
| L8434 | Programak                                 | L8434 | Programas                          |
| L844  | Musika-bizitza katolikoa                  | L844  | Vida musical católica              |
| L845  | Beste erritu kristau batzuk               | L845  | Otros ritos cristianos             |
| L846  | Beste zenbait erlijio                     | L846  | Otras religiones                   |
| L847  | Musika eta espiritualtasuna               | L847  | Música y espiritualidad            |

## L85 MUSIKA ETA MEDIKUNTZA

- L850 Azalpen orokorrak
- L851 Musika-terapia. Dantza-terapia
- L852 Gaixotasun profesionalak
- L853 Heziketa eta prebentzioa (jarrerak, lasaitzea...)
- L854 Medikuntzari buruzko beste alderdi batzuk

## L85 MÚSICA Y MEDICINA

- L850 Exposiciones generales
- L851 Musicoterapia. Danzaterapia
- L852 Enfermedades profesionales
- L853 Educación y prevención (posturas, relajación...)
- L854 Otros aspectos médicos

## L86 MUSIKA ETA TEKNOLOGIA

- L860 Azalpen orokorrak
- L861 Soinuaren tratamendua
  - L8610 Azalpen orokorrak
  - L8611 Soinuaren grabazioa eta edizioa
- L862 Musika-informatika
  - L8620 Azalpen orokorrak
  - L8621 Programak eta softwareak
  - L8622 Ekipoak eta hardwareak
  - L8623 Internet
- L863 MIDI
- L864 Beste estandar, formatu eta euskarri batzuk
- L865 Beste alderdi tekniko batzuk

## L86 MÚSICA Y TECNOLOGÍA

- L860 Exposiciones generales
- L861 Tratamiento del sonido
  - L8610 Exposiciones generales
  - L8611 Grabación y edición del sonido
- L862 Informática musical
  - L8620 Exposiciones generales
  - L8621 Programas y software
  - L8622 Equipos y hardware
  - L8623 Internet
- L863 MIDI
- L864 Otros estándares, formatos y soportes
- L865 Otros aspectos técnicos

## L87 MUSIKA ETA BESTE GAI BATZUK

- L870 Azalpen orokorrak
- L871 Inprenta eta publizitatea. Tipografia
- L872 Musika eta politika
- L873 Musika eta beste gai batzuk

## L87 MÚSICA Y OTRAS MATERIAS

- L870 Exposiciones generales
- L871 Imprenta y publicidad. Tipografía
- L872 Música y política
- L873 Música y otras materias

L88 MUSIKA-IRUDI GRAFIKOAK

- L880 Orokorra
- L881 Pintura
- L882 Eskultura
- L883 Grafikoa (irudiak eta grabatuak)
- L884 Argazkiak
- L885 Komikiak
- L886 Beste teknika batzuk

L88 IMÁGENES GRÁFICAS MUSICALES

- L880 General
- L881 Pintura
- L882 Escultura
- L883 Gráfica (estampas y grabados)
- L884 Fotografías
- L885 Cómic
- L886 Otras técnicas

L89 BILDUMA BEREZIAK. ASKOTARIKOAK

- L890 Laminak. Koadro sinoptikoak
- L891 Beste zenbait

L89 COLECCIONES ESPECIALES. VARIOS

- L890 Láminas. Cuadros sinópticos
- L891 Varios



**L9 LIBURUTEGI OSAGARRIA**

(2. digitutik aurrera Sailkapen Hamartar Unibertsala hartzen da kontuan)

**L90 GAI OROKORRAK**

- L900 Sarrerak. Zientziaren eta kulturaren oinarriak
- L901 Bibliografiak. Katalogoak. Editoreen zerrendak
- L902 Bibliotekonomia. Bibliotekologia
  - L9021 Liburutegien funtzioak, erabilgarritasuna, sorkuntza eta garapena
  - L9022 Liburutegien kokapena, eraikinak eta instalazioak. Ekipamendua
  - L9023 Liburutegien administrazioa. Estatutuak. Langileak
  - L9024 Jendearekiko harremanak. Liburutegiak erabiltzeko araudiak
  - L9025 Liburutegietako administrazio-sailak
- L903 Erreferentzia-lan orokorrak. Entziklopediak. Hiztegiak
- L905 Argitalpen seriatuak. Aldizkako argitalpenak. Urtekariak. Direktorioak
- L906 Erakundeak eta beste lankidetzamota batzuk. Elkartek. Biltzarrak. Erakusketak. Museoak
- L907 Aldizkariak. Prentsa. Kazetaritza
- L908 Poligrafiak. Obra osoak
- L909 Eskuizkribua. Liburu bitxiak eta bikainak

**L91 FILOSOFIA. PSIKOLOGIA**

- L910 Filosofiaren jatorria, oinarria eta papera
- L911 Metafisika orokorra. Ontologia
- L913 Adimenaren eta espirituaren filosofia
- L914 Sistema filosofikoak eta ikuspuntuak
- L915 Psikologia
- L916 Logika. Epistemologia. Jakintzaren teoria
- L917 Morala. Etika. Filosofia praktikoa

**L9 BIBLIOTECA DE COMPLEMENTO**

(A partir del 2.º dígito se sigue la Clasificación Decimal Universal)

**L90 GENERALIDADES**

- L900 Prolegómenos. Fundamentos de la ciencia y de la cultura
- L901 Bibliografías. Catálogos. Listas de editores
- L902 Biblioteconomía. Bibliotecología
  - L9021 Funciones, utilidad, creación y desarrollo de bibliotecas
  - L9022 Emplazamiento de bibliotecas, edificios e instalaciones. Equipamiento
  - L9023 Administración de bibliotecas. Estatutos. Personal
  - L9024 Relaciones con el público. Reglamentos para el uso de bibliotecas
  - L9025 Departamentos administrativos de las bibliotecas
- L903 Obras de referencia general. Enciclopedias. Diccionarios
- L905 Publicaciones seriadas. Publicaciones periódicas. Anuarios. Directorios
- L906 Organizaciones y otros tipos de cooperación. Asociaciones. Congresos. Exposiciones. Museos
- L907 Periódicos. La prensa. Periodismo
- L908 Poligrafías. Obras completas
- L909 Manuscritos. Libros raros y notables

**L91 FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA**

- L910 Naturaleza, esencia y papel de la filosofía
- L911 Metafísica general. Ontología
- L913 Filosofía de la mente y del espíritu
- L914 Sistemas filosóficos y puntos de vista
- L915 Psicología
- L916 Lógica. Epistemología. Teoría del conocimiento
- L917 Moral. Ética. Filosofía práctica

## L92 ERLIJIOA

- L921 Teologia naturala. Teodizea
- L922 Biblia
- L923 Teologia dogmatikoa (kristau-erlijioa)
- L924 Teologia praktikoa, erlijiozko jarduna (kristau-erlijioa)
- L925 Teologia pastoral (kristau-erlijioa)
- L926 Eliza kristaua: funtsa, oinarria, sorrera, etab.
- L927 Eliza kristauaren historia orokorra
- L928 Eliza kristauak, sektak, izenak
- L929 Kristauak ez diren erlijioak

## L93 GIZARTE-ZIENTZIAK

- L930 Teoriak, metodologia. Soziografia
- L931 Demografia. Soziologia. Estatistika
- L932 Politika
- L933 Ekonomia. Ekonomia-zientzia
- L934 Zuzenbidea. Jurisprudentzia
- L935 Administrazio publikoa. Gobernua. Gai militarrek
- L936 Aurreikuspena eta gizarte-laguntza. Gizarte-lana. Etxebizitza. Kontsumismoa. Aseguruak
- L937 Hezkuntza. Irakaskuntza. Trebakuntza. Aisialdia
- L938 Metrologia. Pisuak eta neurriak. Denboraren neurketa
- L939 Etnologia. Etnografia. Folklorea. Usadioak eta ohiturak. Bizitza soziala

## L95 MATEMATIKA. NATUR ZIENTZIAK

- L950 Zientzia hutsei buruzko kontu orokorrak
- L951 Matematika
- L952 Astronomia. Astrofisika. Espazioaren ikerketa. Geodesia
- L953 Fisika
- L954 Kimika. Mineralogia-zientziak
- L955 Lurrari buruzko zientziak. Geologia. Metereologia
- L956 Paleontologia
- L957 Zientzia biologikoak. Antropologia
- L958 Botanika
- L959 Zoologia

## L92 RELIGIÓN

- L921 Teología natural. Teodicea
- L922 La Biblia
- L923 Teología dogmática (religión cristiana)
- L924 Teología práctica, práctica religiosa (R. cristiana)
- L925 Teología pastoral (R. cristiana)
- L926 Iglesia cristiana: esencia, fundamentos, constitución, etc.
- L927 Historia general de la Iglesia cristiana
- L928 Iglesias cristianas, sectas, denominaciones
- L929 Religiones no cristianas

## L93 CIENCIAS SOCIALES

- L930 Teorías. Metodología. Sociografía
- L931 Demografía. Sociología. Estadística
- L932 Política
- L933 Economía. Ciencia económica
- L934 Derecho. Jurisprudencia
- L935 Administración pública. Gobierno. Asuntos militares
- L936 Previsión y asistencia social. Trabajo social. Vivienda. Consumismo. Seguros
- L937 Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre
- L938 Metrología. Pesos y medidas. Cómputo del tiempo
- L939 Etnología. Etnografía. Folklore. Usos y costumbres. Vida social

## L95 MATEMÁTICAS. CIENCIAS NATURALES

- L950 Generalidades sobre ciencias puras
- L951 Matemáticas
- L952 Astronomía. Astrofísica. Investigación espacial. Geodesia
- L953 Física
- L954 Química. Ciencias mineralógicas
- L955 Ciencias de la tierra. Geología. Metereología
- L956 Paleontología
- L957 Ciencias biológicas. Antropología
- L958 Botánica
- L959 Zoología

- L96 ZIENTZIA APLIKATUAK.  
MEDIKUNTZA. TEKNIKA  
L961 Medikuntza  
L962 Ingeniaritza. Teknologia orokorrean  
L963 Nekazaritza. Silbikultura. Zooteknia.  
Ehiza. Arrantza  
L964 Etxeko ekonomia. Etxea gobernatzea
- L965 Industriaren, merkataritzaren eta komunikazioen kudeaketa eta garapena  
L966 Teknologia kimikoa. Industria kimikoa. Antzeko industriak  
L967 Zenbait industria, komertzio eta lanbide  
L968 Zehaztasun-industriak. Ordenagailuak. Makinak eta programak  
L969 Eraikuntza-materialak
- L97 ARTE EDERRAK. JOKOAK.  
IKUSKIZUNAK. KIROLAK  
L970 Teoria orokorra. Teknikak. Estiloak.  
Aplikazioak. Formak  
L971 Lurralde-antolamendua. Plangintza.  
Hirigintza  
L972 Arkitektura  
L973 Arte plastikoak. Eskultura.  
Numismatika. Filatelia. Metalak  
L974 Marrazketa. Diseinua. Arte aplikatuak  
eta eskulangintza  
L975 Pintura  
L976 Arte grafikoak. Grabatuak  
L977 Argazkia eta antzeko prozesuak.  
Zinematografia  
L979 Dibertsioa. Ikuskizunak. Jokoak.  
Kirolak
- L98 HIZKUNTZALARITZA. FILOLOGIA.  
LITERATURA  
L980 Hizkuntzalaritza. Filologia  
L981 Hizkuntzalaritza eta hizkuntzak.  
Fonetika. Fonologia. Semantika  
L982 Literatura  
L9821 Poesia  
L9822 Antzerkia  
L9823 Narrazioa  
L9824 Saiakera  
L9829 Beste zenbait literatura-genero
- L96 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA.  
TÉCNICA  
L961 Medicina  
L962 Ingeniería. Tecnología en general  
L963 Agricultura. Silvicultura. Zootecnia.  
Caza. Pesca  
L964 Economía doméstica. Gobierno de la casa  
L965 Gestión y desarrollo de la industria, del comercio y de las comunicaciones  
L966 Tecnología química. Industria química. Industrias afines  
L967 Industrias, comercios y oficios diversos  
L968 Industrias de precisión. Ordenadores. Máquinas y Programas  
L969 Materiales de construcción
- L97 BELLAS ARTES. JUEGOS.  
ESPECTÁCULOS. DEPORTES  
L970 Teoría general. Técnicas. Estilos.  
Aplicaciones. Formas  
L971 Ordenación del territorio.  
Planificación. Urbanismo  
L972 Arquitectura  
L973 Artes plásticas. Escultura.  
Numismática. Filatelia. Metales  
L974 Dibujo. Diseño. Artes aplicadas y artesanía  
L975 Pintura  
L976 Artes gráficas. Grabados  
L977 Fotografía y procesos similares.  
Cinematografía  
L979 Diversiones. Espectáculos. Juegos.  
Deportes
- L98 LINGÜÍSTICA. FILOLOGÍA.  
LITERATURA  
L980 Lingüística. Filología  
L981 Lingüística y lenguas. Fonética.  
Fonología. Semántica  
L982 Literatura  
L9821 Poesía  
L9822 Teatro  
L9823 Narración  
L9824 Ensayos  
L9829 Otros géneros literarios

L99 GEOGRAFIA. BIOGRAFIAK. HISTORIA

L990 Arkeologia

L991 Geografia

L992 Azterketa biografikoak eta horiei  
lotutakoak (musikari buruzkoak ez  
direnak)

L993 Historia

L99 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA

L990 Arqueología

L991 Geografía

L992 Estudios biográficos y relacionados  
(no musicales)

L993 Historia



# 2

## Partituren sailkapen sistematikoa

Clasificación sistemática  
de partituras musicales





**PA AHOTS-MUSIKA**

 PA0 BOKALIZAZIORAKO METODOAK ETA  
 ARIKETAK

 PA1 AKONPAINAMENDURIK GABEKO  
 KANTUA

- PA11 Ahots bakarra
- PA12 Bi ahots (bikoteak)
- PA13 Hirukoteak
- PA14 Laukoteak
- PA15 Bost ahots edo gehiago
- PA16 Kanonak

PA2 KANTUA PIANOAREKIN

- PA21 Ahots bat pianoarekin
- PA22 Bikoteak pianoarekin
- PA23 Hirukoteak pianoarekin
- PA24 Laukoteak pianoarekin
- PA25 Bost ahots edo gehiago pianoarekin
- PA26 Errezitatua pianoarekin

 PA3 KANTUA BESTE INSTRUMENTU  
 BATEKIN

- PA31 Ahots bat beste instrumentu batekin
  - PA311 Organoarekin edo harmoniumarekin
  - PA312 Lautearekin edo gitarrarekin
  - PA313 Baxu jarraituarekin
  - PA314 Beste instrumentu batekin
- PA32 Bi ahots beste instrumentu batekin
  - PA321 Organoarekin edo harmoniumarekin
  - PA322 Lautearekin edo gitarrarekin
  - PA323 Baxu jarraituarekin
  - PA324 Beste instrumentu batekin
- PA33 Hiru ahots beste instrumentu batekin
  - PA331 Organoarekin edo harmoniumarekin
  - PA332 Lautearekin edo gitarrarekin
  - PA333 Baxu jarraituarekin
  - PA334 Beste instrumentu batekin
- PA34 Lau ahots beste instrumentu batekin
  - PA341 Organoarekin edo harmoniumarekin

**PA MÚSICA VOCAL**

 PA0 MÉTODOS Y EJERCICIOS DE  
 VOCALIZACIÓN

PA1 CANTO SIN ACOMPAÑAMIENTO

- PA11 Una voz
- PA12 Dos voces (dúos)
- PA13 Tríos (tercetos)
- PA14 Cuartetos
- PA15 Cinco voces o más
- PA16 Cánones

PA2 CANTO CON PIANO

- PA21 Una voz con piano
- PA22 Dúos con piano
- PA23 Tríos con piano
- PA24 Cuartetos con piano
- PA25 Cinco o más voces con piano
- PA26 Recitado con piano

PA3 CANTO CON OTRO INSTRUMENTO

- PA31 Una voz con otro instrumento
  - PA311 Con órgano o armonio
  - PA312 Con laúd o guitarra
  - PA313 Con bajo continuo
  - PA314 Con otro instrumento
- PA32 Dos voces con otro instrumento
  - PA321 Con órgano o armonio
  - PA322 Con laúd o guitarra
  - PA323 Con bajo continuo
  - PA324 Con otro instrumento
- PA33 Tres voces con otro instrumento
  - PA331 Con órgano o armonio
  - PA332 Con laúd o guitarra
  - PA333 Con bajo continuo
  - PA334 Con otro instrumento
- PA34 Cuatro voces con otro instrumento
  - PA341 Con órgano o armonio



PA342	Lautearekin edo gitarrarekin	PA342	Con laúd o guitarra
PA343	Baxu jarraituarekin	PA343	Con bajo continuo
PA344	Beste instrumentu batekin	PA344	Con otro instrumento
PA35	Bost ahots edo gehiago beste instrumentu batekin	PA35	Cinco o más voces con otro instrumento
PA351	Organoarekin edo harmoniumarekin	PA351	Con órgano o armonio
PA352	Lautearekin edo gitarrarekin	PA352	Con laúd o guitarra
PA353	Baxu jarraituarekin	PA353	Con bajo continuo
PA354	Beste instrumentu batekin	PA354	Con otro instrumento
PA36	Errezitatuta beste instrumentu batekin	PA36	Recitado con otro instrumento
PA4	KANTUA INSTRUMENTU GEHIAGOREKIN	PA4	CANTO CON MÁS INSTRUMENTOS
PA41	Ahots bakarra	PA41	Una voz
PA411	Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko instrumentu batekin	PA411	Con piano o b.c. y un instrumento obligado
PA412	Beste bi instrumenturekin	PA412	Con otros dos instrumentos
PA413	Instrumentu gehiagorekin	PA413	Con más instrumentos
PA42	Bi ahots	PA42	Dos voces
PA421	Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko instrumentu batekin	PA421	Con piano o b.c. y un instrumento obligado
PA422	Beste bi instrumenturekin	PA422	Con otros dos instrumentos
PA423	Instrumentu gehiagorekin	PA423	Con más instrumentos
PA43	Hiru ahots	PA43	Tres voces
PA431	Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko instrumentu batekin	PA431	Con piano o b.c. y un instrumento obligado
PA432	Beste bi instrumenturekin	PA432	Con otros dos instrumentos
PA433	Instrumentu gehiagorekin	PA433	Con más instrumentos
PA44	Lau ahots	PA44	Cuatro voces
PA441	Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko instrumentu batekin	PA441	Con piano o b.c. y un instrumento obligado
PA442	Beste bi instrumenturekin	PA442	Con otros dos instrumentos
PA443	Instrumentu gehiagorekin	PA443	Con más instrumentos
PA45	Bost ahots edo gehiago	PA45	Cinco o más voces
PA451	Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko instrumentu batekin	PA451	Con piano o b.c. y un instrumento obligado
PA452	Beste bi instrumenturekin	PA452	Con otros dos instrumentos
PA453	Instrumentu gehiagorekin	PA453	Con más instrumentos
PA46	Errezitatua bi instrumenturekin edo gehiagorekin	PA46	Recitado con dos o más instrumentos

PA5 ASKOTARIKO TALDEAK

PA5 FORMACIONES DIVERSAS

## PB MUSIKA KORALA

### PB0 KORURAKO METODOAK

#### PB1 A CAPELLA KORUA

- PB11 Ahots bakarreko korua
- PB12 Ahots berdinak
  - PB121 Ahots berdinak zehaztu gabe
  - PB122 Haurren korua
  - PB123 Emakumezkoen korua
  - PB124 Gizonezkoen korua
  - PB125 Ahots berdinen korua bakarlariarekin
- PB13 Ahots desberdinak
  - PB131 Koru mistoa
  - PB132 Koru mistoa bakarlariekin
- PB14 Koruaren erreztatua

#### PB2 KORUA PIANOAREKIN

- PB21 Korua ahots bakarrera pianoarekin
- PB22 Ahots berdinak
  - PB221 Ahots berdinak zehaztu gabe pianoarekin
  - PB222 Haurren korua pianoarekin
  - PB223 Emakumezkoen korua pianoarekin
  - PB224 Gizonezkoen korua pianoarekin
  - PB225 Ahots berdinen korua eta bakarlaria pianoarekin
- PB23 Ahots desberdinak
  - PB231 Koru mistoa pianoarekin
  - PB232 Koru mistoa eta bakarlaria pianoarekin
- PB24 Koruaren erreztatua pianoarekin

#### PB3 KORUA BESTE INSTRUMENTU BATEKIN

- PB31 Korua ahots bakarrera
  - PB311 Korua ahots bakarrera organoarekin
  - PB312 Korua ahots bakarrera b.j. arekin
  - PB313 Korua ahots bakarrera beste instrumentu batekin

## PB MÚSICA CORAL

### PB0 MÉTODOS DE CONJUNTO CORAL

#### PB1 CORO A CAPELLA

- PB11 Coro a una voz
- PB12 Voces iguales
  - PB121 Voces iguales sin especificar
  - PB122 Coro de niños
  - PB123 Coro de mujeres
  - PB124 Coro de hombres
  - PB125 Coro de v.i. con solistas
- PB13 Voces distintas
  - PB131 Coro mixto
  - PB132 Coro mixto con solistas
- PB14 Recitado de coro

#### PB2 CORO CON PIANO

- PB21 Coro a una voz con piano
- PB22 Voces iguales
  - PB221 Voces iguales sin especificar con piano
  - PB222 Coro de niños con piano
  - PB223 Coro de mujeres con piano
  - PB224 Coro de hombres con piano
  - PB225 Coro v.i. y solistas con piano
- PB23 Voces distintas
  - PB231 Coro mixto con piano
  - PB232 Coro mixto y solistas con piano
- PB24 Recitado de coro con piano

#### PB3 CORO CON OTRO INSTRUMENTO

- PB31 Coro a una voz
  - PB311 Coro a una voz con órgano
  - PB312 Coro a una voz con b.c.
  - PB313 Coro a una voz con otro instrumento



PB

- PB32 Ahots berdinak
- PB321 Ahots berdinak zehaztu gabe
    - PB3211 Organoarekin
    - PB3212 B.j.arekin
    - PB3213 Beste instrumentu batekin
  - PB322 Haurren korua
    - PB3221 Organoarekin
    - PB3222 B.j.arekin
    - PB3223 Beste instrumentu batekin
  - PB323 Emakumezkoen korua
    - PB3231 Organoarekin
    - PB3232 B.j.arekin
    - PB3233 Beste instrumentu batekin
  - PB324 Gizonezkoen korua
    - PB3241 Organoarekin
    - PB3242 B.j.arekin
    - PB3243 Beste instrumentu batekin
  - PB325 Ahots berdinak bakarlariarekin
    - PB3251 Organoarekin
    - PB3252 B.j.arekin
    - PB3253 Beste instrumentu batekin
- PB33 Ahots desberdinak
- PB331 Koru mistoa
    - PB3311 Organoarekin
    - PB3312 B.j.arekin
    - PB3313 Beste instrumentu batekin
  - PB332 Koru mistoa bakarlariekin
    - PB3321 Organoarekin
    - PB3322 B.j.arekin
    - PB3323 Beste instrumentu batekin
- PB34 Koruaren erreztatua beste instrumentu batekin

PB4 KORUA INSTRUMENTU GEHIAGOREKIN

- PB41 Korua ahots bakarrera
  - PB411 Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko beste instrumentu batekin
  - PB412 Beste bi instrumenturekin

- PB32 Voces iguales
- PB321 Voces iguales sin especificar
    - PB3211 Con órgano
    - PB3212 Con b.c.
    - PB3213 Con otro instrumento
  - PB322 Coro de niños
    - PB3221 Con órgano
    - PB3222 Con b.c.
    - PB3223 Con otro instrumento
  - PB323 Coro de mujeres
    - PB3231 Con órgano
    - PB3232 Con b.c.
    - PB3233 Con otro instrumento
  - PB324 Coro de hombres
    - PB3241 Con órgano
    - PB3242 Con b.c.
    - PB3243 Con otro instrumento
  - PB325 Voces iguales con solistas
    - PB3251 Con órgano
    - PB3252 Con b.c.
    - PB3253 Con otro instrumento
- PB33 Voces distintas
- PB331 Coro mixto
    - PB3311 Con órgano
    - PB3312 Con b.c.
    - PB3313 Con otro instrumento
  - PB332 Coro mixto con solistas
    - PB3321 Con órgano
    - PB3322 Con b.c.
    - PB3323 Con otro instrumento
- PB34 Recitado de coro con otro instrumento

PB4 CORO CON MÁS INSTRUMENTOS

- PB41 Coro a una voz.
  - PB411 Con piano o b.c. y otro instrumento obligado
  - PB412 Con otros dos instrumentos

- PB413 Instrumentu gehiagorekin
- PB42 Ahots berdinak
- PB421 Ahots berdinak zehaztu gabe
- PB4211 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB4212 Beste bi  
instrumenturekin
- PB4213 Instrumentu  
gehiagorekin
- PB422 Haurren korua
- PB4221 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB4222 Beste bi  
instrumenturekin
- PB4223 Instrumentu  
gehiagorekin
- PB423 Emakumezkoen korua
- PB4231 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB4232 Beste bi  
instrumenturekin
- PB4233 Instrumentu  
gehiagorekin
- PB424 Gizonezkoenkorua
- PB4241 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB4242 Beste bi  
instrumenturekin
- PB4243 Instrumentu  
gehiagorekin
- PB425 Ahots berdinen korua  
bakarlariarekin
- PB4251 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB4252 Beste bi  
instrumenturekin
- PB4253 Instrumentu  
gehiagorekin
- PB43 Ahots desberdinak
- PB431 Koru mistoa
- PB4311 Pianoarekin edo  
b.j.arekin eta nahitaezko  
beste instrumentu batekin
- PB413 Con más instrumentos
- PB42 Voces iguales.
- PB421 Voces iguales sin especificar
- PB4211 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado
- PB4212 Con otros dos  
instrumentos
- PB4213 Con más  
instrumentos
- PB422 Coro de niños
- PB4221 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado
- PB4222 Con otros dos  
instrumentos
- PB4223 Con más  
instrumentos
- PB423 Coro de mujeres
- PB4231 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado
- PB4232 Con otros dos  
instrumentos
- PB4233 Con más  
instrumentos
- PB424 Coro de hombres
- PB4241 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado
- PB4242 Con otros dos  
instrumentos
- PB4243 Con más  
instrumentos
- PB425 Coro de voces iguales con  
solistas
- PB4251 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado
- PB4252 Con otros dos  
instrumentos
- PB4253 Con más  
instrumentos
- PB43 Voces distintas
- PB431 Coro mixto
- PB4311 Con piano o b.c. y  
otro instrumento obligado



PB

- |                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
|                                | PB4312 Beste bi instrumenturekin   | PB4312 Con otros dos instrumentos                          |
|                                | PB4313 Instrumentu gehiagorekin  | PB4313 Con más instrumentos                                |
|                                | PB432 Koru mistoa bakarlariarekin  | PB432 Coro mixto con solistas                              |
|                                | PB4321 Pianoarekin edo b.j.arekin eta nahitaezko beste instrumentu batekin             | PB4321 Con piano o b.c. y otro instrumento obligado        |
|                                | PB4322 Beste bi instrumenturekin   | PB4322 Con otros dos instrumentos                          |
|                                | PB4323 Instrumentu gehiagorekin  | PB4323 Con más instrumentos                                |
| PB44                           | Koruaren erreztatua bi instrumenturekin edo gehiagorekin                               | PB44 Recitado de coro con dos o más instrumentos           |
| <b>PB5 BI KORU EDO GEHIAGO</b> |  | <b>PB5 DOS O MÁS COROS</b>                                 |
| PB51                           | Bi koru a capella  | PB51 Dos coros a capella                                   |
| PB52                           | Bi koru b.j.arekin, pianoarekin edo nahitaezko beste instrumentu batekin               | PB52 Dos coros con b.c., piano u otro instrumento obligado |
| PB53                           | Bi koru instrumentu gehiagorekin   | PB53 Dos coros con más instrumentos                        |
| PB54                           | Hiru koru edo gehiago a capella  | PB54 Tres o más coros a capella                            |
| PB55                           | Hiru koru edo gehiago b.j.arekin, pianoarekin edo nahitaezko beste instrumentu batekin | PB55 Tres o más coros con b.c., piano u otro instrumento   |
| PB56                           | Hiru koru edo gehiago instrumentu gehiagorekin   | PB56 Tres o más coros con más instrumentos                 |
| <b>PB6 ASKOTARIKO TALDEAK</b>  |  | <b>PB6 FORMACIONES DIVERSAS</b>                            |

## PC PIANORAKO ETA HORREN FAMILIAKO INSTRUMENTUETARAKO MUSIKA

### PC1 PIANOA

- PC10 Metodoak eta material didaktikoa
- PC11 Piano erraza
  - PC111 Bi eskutarako piano erraza
  - PC112 Lau eskutarako piano erraza
- PC12 Bi eskutarako pianoa (interpretatzaile bat)
- PC13 Lau eskutarako edo gehiagorako pianoa
- PC14 Lau eskutarako edo gehiagorako bi piano
- PC15 Hiru piano edo gehiago
- PC16 Piano “prestatua” edo jotzeko beste teknika batzuk
- PC17 Piano osagarria

### PC2 KLABEZINA EDO KLABIKORDIOA

- PC20 Metodoak eta material didaktikoa
- PC21 Klabezina edo klabikordioa bakarrik
- PC22 Bi klabezina edo gehiago
- PC23 Klabezina pianoarekin
- PC24 Klabezina beste instrumentu batekin
- PC25 Klabezina beste instrumentu batzuekin

### PC3 TEKLATU ELEKTRONIKOAK

- PC30 Metodoak eta material didaktikoa
- PC31 Teklatu erraza
- PC32 Teklatuak (interpretatzaile batekin)
- PC33 Lau eskutarako edo gehiagorako teklatuak
- PC34 Teklatuak (bi interpretatzaile edo gehiago)
- PC35 Teklatuak beste instrumentu batekin
- PC36 Teklatuak beste instrumentu batzuekin

### PC4 ASKOTARIKO TALDEAK

## PC MÚSICA PARA PIANO E INSTRUMENTOS DE SU FAMILIA

### PC1 PIANO

- PC10 Métodos y material didáctico
- PC11 Piano fácil
  - PC111 Piano fácil a dos manos
  - PC112 Piano fácil a cuatro manos
- PC12 Piano a dos manos (un intérprete)
- PC13 Piano a cuatro o más manos
- PC14 Dos pianos a cuatro o más manos
- PC15 Tres o más pianos
- PC16 Piano “preparado” u otras técnicas de ejecución
- PC17 Piano complementario

### PC2 CLAVECÍN O CLAVICORDIO

- PC20 Métodos y material didáctico
- PC21 Clavecín o clavicordio solo
- PC22 Dos o más clavecines
- PC23 Clavecín con piano
- PC24 Clavecín con otro instrumento
- PC25 Clavecín con otros instrumentos

### PC3 TECLADOS ELECTRÓNICOS

- PC30 Métodos y material didáctico
- PC31 Teclado fácil
- PC32 Teclados (un intérprete)
- PC33 Teclados a cuatro o más manos
- PC34 Teclados (dos o más intérpretes)
- PC35 Teclados con otro instrumento
- PC36 Teclados con otros instrumentos

### PC4 FORMACIONES DIVERSAS

**PD ORGANOA ETA BESTE  
INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA**

## PD1 ORGANOA

- PD10 Metodoak eta material didaktikoa
- PD11 Organoa bakarrik
- PD12 Bi organo edo gehiago
- PD13 Organoa pianoarekin
- PD14 Organoa beste instrumentu batekin
- PD15 Organoa beste instrumentu batzuekin

## PD2 HARMONIUMA

- PD20 Metodoak eta material didaktikoa
- PD21 Harmoniuma bakarrik
- PD22 Bi harmonium edo gehiago
- PD23 Harmoniuma pianoarekin
- PD24 Harmoniuma beste instrumentu batekin
- PD25 Harmoniuma beste instrumentu batzuekin

## PD3 ORGANO ELEKTRONIKOAK

## PD4 ASKOTARIKO TALDEAK

**PD MÚSICA PARA ÓRGANO Y  
OTROS INSTRUMENTOS**

## PD1 ÓRGANO

- PD10 Métodos y material didáctico
- PD11 Órgano solo
- PD12 Dos o más órganos
- PD13 Órgano con piano
- PD14 Órgano con otro instrumento
- PD15 Órgano con otros instrumentos

## PD2 ARMONIO

- PD20 Métodos y material didáctico
- PD21 Armonio solo
- PD22 Dos o más armonios
- PD23 Armonio con piano
- PD24 Armonio con otro instrumento
- PD25 Armonio con otros instrumentos

## PD3 ÓRGANOS ELECTRÓNICOS

## PD4 FORMACIONES DIVERSAS

**PE AKORDEOIRAKO ETA  
HORREN FAMILIAKO  
INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA**

**PE1 AKORDEOIA**

- PE10 Metodoak eta material didaktikoa
- PE11 Akordeoia bakarrik
- PE12 Akordeoia pianoarekin
- PE13 Akordeoia beste instrumentu batekin
- PE14 Akordeoia beste instrumentu batzuekin
- PE15 Bi akordeoi edo gehiago (gehienez bederatzi)
- PE16 Akordeoi-taldea
- PE17 Akordeoi-taldea eta beste instrumentu batzuk

**PE2 AHO-SOINU**

**PE3 AKORDEOIAREN FAMILIAKO BESTE  
INSTRUMENTU BATZUK**

**PE4 ASKOTARIKO TALDEAK**

**PE MÚSICA PARA ACORDEÓN  
E INSTRUMENTOS DE SU  
FAMILIA**

**PE1 ACORDEÓN**

- PE10 Métodos y material didáctico
- PE11 Acordeón solo
- PE12 Acordeón con piano
- PE13 Acordeón con otro instrumento
- PE14 Acordeón con otros instrumentos
- PE15 Dos o más acordeones (hasta nueve)
- PE16 Conjunto de acordeones
- PE17 Conjunto de acordeones y otros instrumentos

**PE2 ARMÓNICA DE BOCA**

**PE3 OTROS INSTRUMENTOS DE LA  
FAMILIA DEL ACORDEÓN**

**PE4 FORMACIONES DIVERSAS**



**PF PERKUSIO-  
INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA**

PF0 METODO OROKORRAK

PF1 XAFLAK (MARINBAK, BIBRAFONOA,  
XILOFONOA...)

PF10 Metodoak eta material didaktikoa

PF11 Instrumentista bat

PF12 Instrumentista bat pianoarekin

PF13 Bi instrumentista edo gehiago

PF2 INTONAZIO ZEHATZEKO LARRUAK  
(TINBALAK)

PF20 Metodoak eta material didaktikoa

PF21 Instrumentista bat

PF22 Instrumentista bat pianoarekin

PF23 Bi instrumentista edo gehiago

PF3 INTONAZIO ZEHATZIK GABEKO  
LARRUAK (ATABALA, DUNBALA,  
DANBORRA, CONGA...)

PF30 Metodoak eta material didaktikoa

PF31 Instrumentista bat

PF32 Instrumentista bat pianoarekin

PF33 Bi instrumentista edo gehiago

PF4 BESTE INSTRUMENTU BATZUK  
(KANPAIAK, PLATERAK,  
KASKAINETAK...)

PF40 Metodoak eta material didaktikoa

PF41 Instrumentista bat

PF42 Instrumentista bat pianoarekin

PF43 Bi instrumentista edo gehiago

PF5 BATERIA

PF50 Metodoak eta material didaktikoa

PF51 Instrumentista bat

PF52 Instrumentista bat pianoarekin

PF53 Bi instrumentista edo gehiago

**PF MÚSICA PARA INSTRUMENTOS  
DE PERCUSIÓN**

PF0 MÉTODOS GENERALES

PF1 LÁMINAS (MARIMBAS, VIBRÁFONO,  
XILÓFONO...)

PF10 Métodos y material didáctico

PF11 Un instrumentista

PF12 Un instrumentista con piano

PF13 Dos o más instrumentistas

PF2 PARCHES DE AFINACIÓN DEFINIDA  
(TIMBALES)

PF20 Métodos y material didáctico

PF21 Un instrumentista

PF22 Un instrumentista con piano

PF23 Dos o más instrumentistas

PF3 PARCHES DE AFINACIÓN  
INDEFINIDA (CAJA, BOMBO,  
TAMBOR, CONGA...)

PF30 Métodos y material didáctico

PF31 Un instrumentista

PF32 Un instrumentista con piano

PF33 Dos o más instrumentistas

PF4 OTROS INSTRUMENTOS (CAMPANAS,  
PLATOS, CASTAÑUELAS...)

PF40 Métodos y material didáctico

PF41 Un instrumentista

PF42 Un instrumentista con piano

PF43 Dos o más instrumentistas

PF5 BATERÍA

PF50 Métodos y material didáctico

PF51 Un instrumentista

PF52 Un instrumentista con piano

PF53 Dos o más instrumentistas

PF6 MULTIPERKUSIOA

- PF60 Metodoak eta material didaktikoa
- PF61 Instrumentista bat
- PF62 Instrumentista bat pianoarekin
- PF63 Bi instrumentista edo gehiago

PF7 PERKUSIO ETNIKOA

- PF70 Metodoak eta material didaktikoa
- PF71 Instrumentista bat
- PF72 Instrumentista bat pianoarekin
- PF73 Bi instrumentista edo gehiago

PF8 BI PERKUSIONISTA EDO GEHIAGO

- PF81 Bi perkusionista
  - PF811 Bi perkusionista bakarrik
  - PF812 Bi perkusionista pianoarekin
- PF82 Hiru perkusionista
  - PF821 Hiru perkusionista bakarrik
  - PF822 Hiru perkusionista pianoarekin
- PF83 Lau perkusionista
- PF84 Bost perkusionista
- PF85 Sei perkusionista
- PF86 Zazpi perkusionista edo gehiago

PF9 PERKUSIO-INSTRUMENTUA(K)  
BESTELAKO INSTRUMENTU  
BATEKIN/BATZUEKIN

- PF91 Perkusionista bat bestelako instrumentu batekin/batzuekin
  - PF911 Perkusionista bat beste hari-instrumentu batekin/batzuekin
  - PF912 Perkusionista bat beste haize-instrumentu batekin/batzuekin
  - PF913 Perkusionista bat beste instrumentu batekin/batzuekin
- PF92 Bi perkusionista edo gehiago bestelako instrumentu batekin/batzuekin
  - PF921 Bi perkusionista edo gehiago beste hari-instrumentu batekin/batzuekin
  - PF922 Bi perkusionista edo gehiago beste haize-instrumentu batekin/batzuekin

PF6 MULTIPERCUSIÓN

- PF60 Métodos y material didáctico
- PF61 Un instrumentista
- PF62 Un instrumentista con piano
- PF63 Dos o más instrumentistas

PF7 PERCUSIÓN ÉTNICA

- PF70 Métodos y material didáctico
- PF71 Un instrumentista
- PF72 Un instrumentista con piano
- PF73 Dos o más instrumentistas

PF8 DOS O MÁS PERCUSIONISTAS

- PF81 Dos percusionistas
  - PF811 Dos percusionistas solos
  - PF812 Dos percusionistas con piano
- PF82 Tres percusionistas
  - PF821 Tres percusionistas solos
  - PF822 Tres percusionistas con piano
- PF83 Cuatro percusionistas
- PF84 Cinco percusionistas
- PF85 Seis percusionistas
- PF86 Siete o más percusionistas

PF9 INSTRUMENTO/S DE PERCUSIÓN  
CON OTRO/S INSTRUMENTO/S

- PF91 Un percusionista con otro/s instrumento/s
  - PF911 Un percusionista con otro/s instrumento/s de cuerda
  - PF912 Un percusionista con otro/s instrumento/s de viento
  - PF913 Un percusionista con otro/s instrumento/s
- PF92 Dos o más percusionistas con otro/s instrumento/s
  - PF921 Dos o más percusionistas con otro/s instrumento/s de cuerda
  - PF922 Dos o más percusionistas con otro/s instrumento/s de viento

PF923 Bi perkusionista edo gehiago  
beste instrumentu batekin/  
batzuekin

PF923 Dos o más percusionistas con  
otro/s instrumento/s

**PG HARI PULTSATUKO  
INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA****PG1 GITARRA**

- PG10 Metodoak eta material didaktikoa
- PG11 Gitarra bakarrik
- PG12 Bi gitarra
- PG13 Hiru gitarra
- PG14 Lau gitarra edo gehiago
- PG15 Gitarra pianoarekin
- PG16 Gitarra hari pultsatuko beste instrumentu batekin/batzuekin

**PG2 LAUTEA EDO BIHUELA**

- PG20 Metodoak eta material didaktikoa
- PG21 Lautea edo bihuela bakarrik
- PG22 Laute edo bihuelak, bi edo gehiago
- PG23 Lautea edo bihuela hari pultsatuko beste instrumentu batekin/batzuekin

**PG3 HARPA**

- PG30 Metodoak eta material didaktikoa
- PG31 Harpa bakarrik
- PG32 Bi harpa edo gehiago
- PG33 Harpa pianoarekin
- PG34 Harpa hari pultsatuko beste instrumentu batekin/batzuekin

**PG4 GITARRA ELEKTRIKOAK**

- PG40 Metodoak eta material didaktikoa
- PG41 Gitarra elektrikoa bakarrik
- PG42 Bi gitarra elektriko
- PG43 Gitarra elektrikoa(k) beste instrumentu batekin/batzuekin

**PG5 BAXU ELEKTRIKOA**

- PG50 Metodoak eta material didaktikoa
- PG51 Baxu elektrikoa bakarrik
- PG52 Bi baxu elektriko
- PG53 Baxu elektrikoa(k) beste instrumentu batekin/batzuekin

**PG MÚSICA PARA INSTRUMENTOS  
DE CUERDA PUNTEADA****PG1 GUITARRA**

- PG10 Métodos y material didáctico
- PG11 Guitarra sola
- PG12 Dos guitarras
- PG13 Tres guitarras
- PG14 Cuatro guitarras o más
- PG15 Guitarra con piano
- PG16 Guitarra con otro/s instrumento/s punteado/s

**PG2 LAÚD O VIHUELA**

- PG20 Métodos y material didáctico
- PG21 Laúd o vihuela solo
- PG22 Dos o más laúdes o vihuelas
- PG23 Laúd o vihuela con otro/s instrumento/s punteado/s

**PG3 ARPA**

- PG30 Métodos y material didáctico
- PG31 Arpa sola
- PG32 Dos o más arpas
- PG33 Arpa con piano
- PG34 Arpa con otro/s instrumento/s punteado/s

**PG4 GUITARRAS ELÉCTRICAS**

- PG40 Métodos y material didáctico
- PG41 Guitarra eléctrica sola
- PG42 Dos guitarras eléctricas
- PG43 Guitarra/s eléctrica/s con otro/s instrumento/s

**PG5 BAJO ELÉCTRICO**

- PG50 Métodos y material didáctico
- PG51 Bajo eléctrico solo
- PG52 Dos bajos eléctricos
- PG53 Bajo/s eléctrico/s con otro/s instrumento/s

PG6 HARI PULTSATUKO BESTE  
INSTRUMENTU BATZUK

PG60 Metodoak eta material didaktikoa

PG61 Instrumentua bakarrik

PG62 Bi instrumentu edo gehiago

PG63 Hari pultsatuko instrumentua  
pianoarekinPG64 Hari pultsatuko instrumentua hari  
pultsatuko beste instrumentu batekin/  
batzuekinPG6 OTROS INSTRUMENTOS  
PUNTEADOS

PG60 Métodos y material didáctico

PG61 Instrumento solo

PG62 Dos o más instrumentos

PG63 Instrumento/s punteado/s con piano

PG64 Instrumento/s punteado/s con otro/s  
instrumento/s punteado/s

## PG7 ASKOTARIKO TALDEAK

## PG7 FORMACIONES DIVERSAS

**PH HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA****PH1 ZUREZKO HAIZE-INSTRUMENTUAK**

- PH11 Flauta ezta
  - PH110 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH111 Flauta bakarrik
  - PH112 Pianoarekin edo b.j.arekin
- PH12 Zeharkako flauta
  - PH120 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH121 Flauta bakarrik
  - PH122 Pianoarekin edo b.j.arekin
- PH13 Oboe (eta adar ingelesa)
  - PH130 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH131 Oboea bakarrik
  - PH132 Pianoarekin edo b.j.arekin
- PH14 Klarinetea
  - PH140 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH141 Klarinetea bakarrik
  - PH142 Pianoarekin edo b.j.arekin
- PH15 Saxofoia
  - PH150 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH151 Saxofoia bakarrik
  - PH152 Pianoarekin
- PH16 Fagota
  - PH160 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH161 Fagota bakarrik
  - PH162 Pianoarekin

**PH2 METALEZKO HAIZE-INSTRUMENTUAK**

- PH21 Tronpa
  - PH210 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH211 Tronpa bakarrik
  - PH212 Pianoarekin
- PH22 Tronpeta (korneta, pistoi-korneta, etab.)
  - PH220 Metodoak eta material didaktikoa
  - PH221 Tronpeta bakarrik
  - PH222 Pianoarekin

**PH MÚSICA PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO****PH1 VIENTO-MADERA**

- PH11 Flauta de pico
  - PH110 Métodos y material didáctico
  - PH111 Flauta sola
  - PH112 Con piano o b.c.
- PH12 Flauta travesera
  - PH120 Métodos y material didáctico
  - PH121 Flauta sola
  - PH122 Con piano o b.c.
- PH13 Oboe (y corno inglés)
  - PH130 Métodos y material didáctico
  - PH131 Oboe solo
  - PH132 Con piano o b.c.
- PH14 Clarinete
  - PH140 Métodos y material didáctico
  - PH141 Clarinete solo
  - PH142 Con piano o b.c.
- PH15 Saxofón
  - PH150 Métodos y material didáctico
  - PH151 Saxofón solo
  - PH152 Con piano
- PH16 Fagot
  - PH160 Métodos y material didáctico
  - PH161 Fagot solo
  - PH162 Con piano

**PH2 VIENTO-METAL**

- PH21 Trompa
  - PH210 Métodos y material didáctico
  - PH211 Trompa sola
  - PH212 Con piano
- PH22 Trompeta (corneta, cornetín, etc.)
  - PH220 Métodos y material didáctico
  - PH221 Trompeta sola
  - PH222 Con piano

PH23 Tronboia	PH23 Trombón
PH230 Metodoak eta material didaktikoa	PH230 Métodos y material didáctico
PH231 Tronboia bakarrik	PH231 Trombón solo
PH232 Pianoarekin	PH232 Con piano
PH24 Tuba (baritonoa, bonbardinoa, etab.)	PH24 Tuba (barítono, bombardino, etc.)
PH240 Metodoak eta material didaktikoa	PH240 Métodos y material didáctico
PH241 Tuba bakarrik	PH241 Tuba sola
PH242 Pianoarekin	PH242 Con piano
PH3 TXISTUA <sup>2</sup>	PH3 TXISTU <sup>2</sup>
PH30 Metodoak eta material didaktikoa	PH30 Métodos y material didáctico
PH31 Txistua bakarrik	PH31 Txistu solo
PH32 Txistua pianoarekin	PH32 Txistu con piano
PH33 Txistua beste instrumentu batekin/ batzuekin eta/edo ahots batekin/ batzuekin	PH33 Txistu con otro/s instrumentos y/o voz/voces
PH34 Bi txistu edo gehiago bakarrik edo beste instrumentu batekin/batzuekin eta/edo ahots batekin/batzuekin	PH34 Dos o más txistus solos o con otro/s instrumentos y/o voz/voces
PH35 Txistu-taldea	PH35 Conjunto de txistus
PH351 Banda klasikoa	PH351 Banda clásica
PH352 Banda handitua	PH352 Banda ampliada
PH353 Beste talde batzuk	PH353 Otros conjuntos
PH36 Txistu-taldea ahotsarekin/ahotsekin	PH36 Conjunto de txistus con voz/voces
PH361 Banda klasikoa ahotsarekin/ ahotsekin	PH361 Banda clásica con voz/voces
PH362 Banda handitua ahotsarekin/ ahotsekin	PH362 Banda ampliada con voz/ voces
PH363 Beste talde batzuk ahotsarekin/ahotsekin	PH363 Otros conjuntos con voz/ voces
PH37 Txistu-taldea eta beste instrumentu bat/batzuk	PH37 Conjunto de txistus y otro/s instrumento/s
PH371 Banda klasikoa beste instrumentu batekin/batzuekin	PH371 Banda clásica con otro/s instrumento/s
PH372 Banda handitua beste instrumentu batekin/batzuekin	PH372 Banda ampliada con otro/s instrumento/s
PH373 Beste talde batzuk beste instrumentu batekin/batzuekin	PH373 Otros conjunto con otro/s instrumento/s
PH38 Txistu-talde bat beste talde-mota batzuekin eta/edo ahotsarekin/ahotsekin	PH38 Conjunto de txistus con otras agrupaciones y/o voz/voces
PH39 Beste talde batzuk	PH39 Otras formaciones

<sup>2</sup> Beste instrumentu autoktono batzuei ere aplikatu dakieke atal hau<sup>2</sup> Aplicable en su caso a otros instrumentos autóctonos

PH4 BESTE HAIZE-INSTRUMENTU BATZUK

PH4 OTROS INSTRUMENTOS DE VIENTO

PH5 ASKOTARIKO TALDEAK

PH5 FORMACIONES DIVERSAS



**PK HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
GANBERA-MUSIKA**

**PK1 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
BIKOTEAK**

- PK11 Zurezko haize-instrumentuak
  - PK111 Instrumentu berdinak
    - PK1111 Bi flauta ezti
    - PK1112 Zeharkako bi flauta
    - PK1113 Bi oboe
    - PK1114 Bi klarinete
    - PK1115 Bi saxofoi
    - PK1116 Bi fagot
  - PK112 Instrumentu desberdinak
    - PK1121 Flauta ezti eta zurezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1122 Zeharkako flauta eta zurezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1123 Oboea eta zurezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1124 Klarineta eta zurezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1125 Saxofoia eta zurezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1126 Fagota eta zurezko beste haize-instrumentu bat
- PK12 Metalezko haize-instrumentuak
  - PK121 Instrumentu berdinak
    - PK1211 Bi tronpa
    - PK1212 Bi tronpeta
    - PK1213 Bi tronboi
    - PK1214 Bi tuba
  - PK122 Instrumentu desberdinak
    - PK1221 Tronpa eta metalezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1222 Tronpeta eta metalezko beste haize-instrumentu bat
    - PK1223 Tronboia eta metalezko beste haize-instrumentu bat

**PK MÚSICA DE CÁMARA PARA  
INSTRUMENTOS DE VIENTO**

**PK1 DÚOS PARA INSTRUMENTOS DE  
VIENTO**

- PK11 Instrumentos de viento-madera
  - PK111 Instrumentos iguales
    - PK1111 Dos flautas de pico
    - PK1112 Dos flautas traveseras
    - PK1113 Dos oboes
    - PK1114 Dos clarinetes
    - PK1115 Dos saxofones
    - PK1116 Dos fagotes
  - PK112 Instrumentos distintos
    - PK1121 Flauta de pico y otro instrumento de viento-madera
    - PK1122 Flauta traves. y otro instrumento de viento-madera
    - PK1123 Oboe y otro instrumento de viento-madera
    - PK1124 Clarinete y otro instrumento de viento-madera
    - PK1125 Saxofón y otro instrumento de viento-madera
    - PK1126 Fagot y otro instrumento de viento-madera
- PK12 Instrumentos de viento-metal
  - PK121 Instrumentos iguales
    - PK1211 Dos trompas
    - PK1212 Dos trompetas
    - PK1213 Dos trombones
    - PK1214 Dos tubas
  - PK122 Instrumentos distintos
    - PK1221 Trompa y otro instrumento de viento-metal
    - PK1222 Trompeta y otro instrumento de viento-metal
    - PK1223 Trombón y otro instrumento de viento-metal

- PK1224 Metalezko beste haize-instrumentu batzuk
- PK13 Zurezko eta metalezko bi haize-instrumentutarako bikoteak
- PK131 Flauta ezta eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK132 Zeharkako flauta eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK133 Oboea eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK134 Klarineta eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK135 Saxofoia eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK136 Fagota eta metalezko haize-instrumentu bat
- PK14 Beste haize-instrumentu batzuetarako bikoteak
- PK2 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO HIRUKOTEAK
- PK21 Zurezko haize-instrumentuak
- PK211 Instrumentu berdinak
- PK2111 Hiru flauta ezta
- PK2112 Zeharkako hiru flauta
- PK2113 Hiru oboe
- PK2114 Hiru klarineta
- PK2115 Hiru saxofoi
- PK2116 Hiru fagot
- PK212 Instrumentu desberdinak (zurezko haize-instrumentuak)
- PK22 Metalezko haize-instrumentuak
- PK221 Instrumentu berdinak
- PK2211 Hiru tronpa
- PK2212 Hiru tronpeta
- PK2213 Hiru tronboi
- PK2214 Hiru tuba
- PK222 Instrumentu desberdinak (metalezko haize-instrumentuak)
- PK23 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuetarako hirukoteak
- PK24 Beste haize-instrumentu batzuetarako hirukoteak
- PK1224 Otros instrumento de viento-metal
- PK13 Dúos para instrumentos de viento-madera y viento-metal
- PK131 Flauta de pico y un instrumento de viento-metal
- PK132 Flauta travesera y un instrumento de viento-metal
- PK133 Oboe y un instrumento de viento-metal
- PK134 Clarinete y un instrumento de viento-metal
- PK135 Saxofón y un instrumento de viento-metal
- PK136 Fagot y un instrumento de viento-metal
- PK14 Dúos para otros instrumentos de viento
- PK2 TRÍOS PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO
- PK21 Instrumentos de viento-madera
- PK211 Instrumentos iguales
- PK2111 Tres flautas de pico
- PK2112 Tres flautas traveseras
- PK2113 Tres oboes
- PK2114 Tres clarinetes
- PK2115 Tres saxofones
- PK2116 Tres fagotes
- PK212 Instrumentos distintos (viento-madera)
- PK22 Instrumentos de viento-metal
- PK221 Instrumentos iguales
- PK2211 Tres trompas
- PK2212 Tres trompetas
- PK2213 Tres trombones
- PK2214 Tres tubas
- PK222 Instrumentos distintos (viento-metal)
- PK23 Tríos para instrumentos de viento-madera y viento-metal
- PK24 Tríos para otros instrumentos de viento

PK3 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
LAUKOTEAK

- PK31 Zurezko haize-instrumentuak
  - PK311 Instrumentu berdinak
    - PK3111 Lau flauta ezti
    - PK3112 Zeharkako lau flauta
    - PK3113 Lau oboe
    - PK3114 Lau klarinete
    - PK3115 Lau saxofoi
    - PK3116 Lau fagot
  - PK312 Instrumentu desberdinak
    - PK3121 Flauta, oboea, klarinetea, fagota
    - PK3122 Zurezko beste haize-instrumentu batzuk
- PK32 Metalezko haize-instrumentuak
  - PK321 Instrumentu berdinak
    - PK3211 Lau tronpa
    - PK3212 Lau tronpeta
    - PK3213 Lau tronboi
    - PK3214 Beste lau instrumentu
  - PK322 Instrumentu desberdinak (metalezko haize-instrumentuak)
- PK33 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak
  - PK331 Zurezko hiru haize-instrumentu eta metalezko bat
  - PK332 Metalezko hiru haize-instrumentu eta zurezko bat
  - PK333 Zurezko bi haize-instrumentu eta metalezko beste bi
- PK34 Beste haize-instrumentu batzuetarako laukoteak

PK4 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
BOSKOTEAK

- PK41 Zurezko haize-instrumentuak
  - PK411 Instrumentu berdinak
  - PK412 Instrumentu desberdinak
- PK42 Metalezko haize-instrumentuak
  - PK421 Instrumentu berdinak
  - PK422 Instrumentu desberdinak
- PK43 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak
  - PK431 Flauta, oboea, klarinetea, tronpa, fagota

PK3 CUARTETOS PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO

- PK31 Instrumentos de viento-madera
  - PK311 Instrumentos iguales
    - PK3111 Cuatro flautas de pico
    - PK3112 Cuatro flautas traveseras
    - PK3113 Cuatro oboes
    - PK3114 Cuatro clarinetes
    - PK3115 Cuatro saxofones
    - PK3116 Cuatro fagotes
  - PK312 Instrumentos distintos
    - PK3121 Flauta, oboe, clarinete, fagot
    - PK3122 Otros instrumentos de viento-madera
- PK32 Instrumentos de viento-metal
  - PK321 Instrumentos iguales
    - PK3211 Cuatro trompas
    - PK3212 Cuatro trompetas
    - PK3213 Cuatro trombones
    - PK3214 Otros cuatro instrumentos
  - PK322 Instrumentos distintos (viento-metal)
- PK33 Instrumentos de viento-madera y viento-metal
  - PK331 Tres instrumentos de viento-madera y uno de viento-metal
  - PK332 Tres instrumentos de viento-metal y uno viento-madera
  - PK333 Dos instrumentos de viento-madera y dos de viento-metal
- PK34 Cuartetos para otros instrumentos de viento

PK4 QUINTETOS PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO

- PK41 Instrumentos de viento-madera
  - PK411 Instrumentos iguales
  - PK412 Instrumentos distintos
- PK42 Instrumentos de viento-metal
  - PK421 Instrumentos iguales
  - PK422 Instrumentos distintos
- PK43 Instrumentos de viento-madera y viento-metal
  - PK431 Flauta, oboe, clarinete, trompa, fagot

- PK432 Beste talde batzuk  
PK44 Beste haize-instrumentu batzuetarako boskoteak
- PK5 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO SEIKOTEAK  
PK51 Zurezko haize-instrumentuak  
PK511 Instrumentu berdinak  
PK512 Instrumentu desberdinak  
PK52 Metalezko haize-instrumentuak  
PK521 Instrumentu berdinak  
PK522 Instrumentu desberdinak  
PK53 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak  
PK54 Beste haize-instrumentu batzuk
- PK6 ZAZPI HAIZE-INSTRUMENTU EDO GEHIAGO  
PK61 Zurezko haize-instrumentuak  
PK62 Metalezko haize-instrumentuak  
PK63 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak  
PK64 Beste haize-instrumentu batzuk
- PK7 ASKOTARIKO TALDEAK
- PK432 Otras formaciones  
PK44 Quintetos para otros instrumentos de viento
- PK5 SEXTETOS PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO  
PK51 Instrumentos de viento-madera  
PK511 Instrumentos iguales  
PK512 Instrumentos distintos  
PK52 Instrumentos de viento-metal  
PK521 Instrumentos iguales  
PK522 Instrumentos distintos  
PK53 Instrumentos de viento-madera y viento-metal  
PK54 Otros instrumentos de viento
- PK6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS DE VIENTO  
PK61 Instrumentos de viento-madera  
PK62 Instrumentos de viento-metal  
PK63 Instrumentos de viento-madera y viento-metal  
PK64 Otros instrumentos de viento
- PK7 FORMACIONES DIVERSAS

**PL HARI-INSTRUMENTUETARAKO  
MUSIKA****PL1 BIOLINA**

- PL10 Metodoak eta material didaktikoa
- PL11 Biolina bakarrik
- PL12 Biolina pianoarekin edo b.j.arekin

**PL2 BIOLA**

- PL20 Metodoak eta material didaktikoa
- PL21 Biola bakarrik
- PL22 Biola pianoarekin edo b.j.arekin

**PL3 BIOLONTXELOA**

- PL30 Metodoak eta material didaktikoa
- PL31 Biolontxelo bakarrik
- PL32 Biolontxelo pianoarekin edo b.j.arekin

**PL4 KONTRABAXUA**

- PL40 Metodoak eta material didaktikoa
- PL41 Kontrabaxua bakarrik
- PL42 Kontrabaxua pianoarekin

**PL5 VIOLA D'AMORE. VIOLA DA GAMBA**

- PL50 Metodoak eta material didaktikoa
- PL51 Biola bakarrik
- PL52 Biola akonpainamenduarekin

**PL6 BESTE HARI-INSTRUMENTU BATZUK**

- PL60 Metodoak eta material didaktikoa
- PL61 Instrumentua bakarrik
- PL62 Instrumentua pianoarekin

**PL7 ASKOTARIKO TALDEAK****PL MÚSICA PARA INSTRUMENTOS  
DE CUERDA****PL1 VIOLÍN**

- PL10 Métodos y material didáctico
- PL11 Violín solo
- PL12 Violín con piano o b.c.

**PL2 VIOLA**

- PL20 Métodos y material didáctico
- PL21 Viola sola
- PL22 Viola con piano o b.c.

**PL3 VIOLONCHELO**

- PL30 Métodos y material didáctico
- PL31 Violonchelo solo
- PL32 Violonchelo con piano o b.c.

**PL4 CONTRABAJO**

- PL40 Métodos y material didáctico
- PL41 Contrabajo solo
- PL42 Contrabajo con piano

**PL5 VIOLA DE AMOR. VIOLA DE GAMBA**

- PL50 Métodos y material didáctico
- PL51 Viola sola
- PL52 Viola con acompañamiento

**PL6 OTROS INSTRUMENTOS DE CUERDA**

- PL60 Métodos y material didáctico
- PL61 Instrumento solo
- PL62 Instrumento con piano

**PL7 FORMACIONES DIVERSAS**

## PM HARI-INSTRUMENTUETARAKO GANBERA-MUSIKA

### PM1 HARI-INSTRUMENTUETARAKO BIKOTEAK

- PM11 Instrumentu berdinak
  - PM111 Bi biolin
  - PM112 Bi biola
  - PM113 Bi biolontxelo
  - PM114 Bi kontrabaxu
  - PM115 Hari igurtziko beste instrumentuetarako bikoteak
- PM12 Instrumentu desberdinak
  - PM121 Biolina eta biola
  - PM122 Biolina eta biolontxelo
  - PM123 Biolina eta kontrabaxua
  - PM124 Biola eta biolontxelo
  - PM125 Biola eta kontrabaxua
  - PM126 Biolontxelo eta kontrabaxua
  - PM127 Hari igurtziko beste instrumentuetarako bikoteak

### PM2 HARI-INSTRUMENTUETARAKO HIRUKOTEAK

- PM21 Instrumentu berdinak
  - PM211 Hiru biolin
  - PM212 Hiru biola
  - PM213 Hiru biolontxelo
  - PM214 Hiru kontrabaxu
  - PM215 Beste instrumentu berdin batzuetarako hirukoteak
- PM22 Instrumentu desberdinak
  - PM221 Biolina, biola, biolontxelo
  - PM222 Beste talde batzuk

### PM3 HARI-INSTRUMENTUETARAKO LAUKOTEAK

- PM31 Instrumentu berdinak
- PM32 Instrumentu desberdinak
  - PM321 Bi biolin, biola, biolontxelo
  - PM322 Beste talde batzuk

### PM4 HARI-INSTRUMENTUETARAKO BOSKOTEAK

## PM MÚSICA DE CÁMARA PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA

### PM1 DÚOS PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA

- PM11 Instrumentos iguales
  - PM111 Dos violines
  - PM112 Dos violas
  - PM113 Dos violonchelos
  - PM114 Dos contrabajos
  - PM115 Dúos para otros instrumentos de cuerda frotada
- PM12 Instrumentos distintos
  - PM121 Violín y viola
  - PM122 Violín y violonchelo
  - PM123 Violín y contrabajo
  - PM124 Viola y violonchelo
  - PM125 Viola y contrabajo
  - PM126 Violonchelo y contrabajo
  - PM127 Dúos para otros instrumentos de cuerda frotada

### PM2 TRÍOS PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA

- PM21 Instrumentos iguales
  - PM211 Tres violines
  - PM212 Tres violas
  - PM213 Tres violonchelos
  - PM214 Tres contrabajos
  - PM215 Tríos para otros instrumentos iguales
- PM22 Instrumentos distintos
  - PM221 Violín, viola, violonchelo
  - PM222 Otras formaciones

### PM3 CUARTETOS PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA

- PM31 Instrumentos iguales
- PM32 Instrumentos distintos
  - PM321 Dos violines, viola, violonchelo
  - PM322 Otras formaciones

### PM4 QUINTETOS PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA

PM41 Instrumentu berdinak  
 PM42 Instrumentu desberdinak  
     PM421 Bi biolin, bi biola,  
         biolontxelo  
     PM422 Bi biolin, biola, bi biolontxelo  
  
 PM423 Beste talde batzuk

PM41 Instrumentos iguales  
 PM42 Instrumentos distintos  
     PM421 Dos violines, dos violas,  
         violonchelo  
     PM422 Dos violines, viola, dos  
         violonchelos  
     PM423 Otras formaciones

PM5 HARI-INSTRUMENTUETARAKO  
 SEIKOTEAK

PM51 Instrumentu berdinak  
 PM52 Instrumentu desberdinak  
     PM521 Bi biolin, bi biola, bi  
         biolontxelo  
     PM522 Beste talde batzuk

PM5 SEXTETOS PARA INSTRUMENTOS DE  
 CUERDA

PM51 Instrumentos iguales  
 PM52 Instrumentos distintos  
     PM521 Dos violines, dos violas, dos  
         violonchelos  
     PM522 Otras formaciones

PM6 ZAZPI HARI-INSTRUMENTU EDO  
 GEHIAGO

PM61 Instrumentu berdinak  
 PM62 Instrumentu desberdinak

PM6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS DE  
 CUERDA

PM61 Instrumentos iguales  
 PM62 Instrumentos distintos

PM7 ASKOTARIKO TALDEAK

PM7 FORMACIONES DIVERSAS

**PN HAINBAT FAMILIATAKO  
INSTRUMENTUETARAKO  
GANBERA-MUSIKA (PIANORIK  
GABE)**

## PN1 BIKOTEAK

- PN11 Hari- eta haize-instrumentuak
  - PN111 Hari-instrumentu bat eta zurezko haize-instrumentu bat
  - PN112 Hari-instrumentu bat eta metalezko haize-instrumentu bat
- PN12 Hari-instrumentuak eta hari pulsatukoak
- PN13 Haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak
  - PN131 Zurezko haize-instrumentu bat eta hari pulsatuko bat
  - PN132 Metalezko haize-instrumentu bat eta hari pulsatuko bat
- PN14 Beste instrumentu batzuetarako bikoteak

## PN2 HIRUKOTEAK

- PN21 Hari- eta haize-instrumentuak
  - PN211 Bi hari-instrumentu eta zurezko haize-instrumentu bat
  - PN212 Bi hari-instrumentu eta metalezko haize-instrumentu bat
  - PN213 Zurezko bi haize-instrumentu eta hari-instrumentu bat
  - PN214 Metalezko bi haize-instrumentu eta hari-instrumentu bat
  - PN215 Beste hari- eta haize-instrumentu batzuk
- PN22 Hari-instrumentuak eta hari pulsatukoak
  - PN221 Hari-instrumentua eta gitarra
  - PN222 Hari-instrumentua eta harpa
  - PN223 Hari-instrumentua eta hari pulsatuko beste batzuk
- PN23 Haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak
  - PN231 Haizea eta gitarra
  - PN232 Haizea eta harpa
  - PN233 Haize-instrumentua eta hari pulsatuko beste batzuk

**PN MÚSICA DE CÁMARA (SIN  
PIANO) PARA INSTRUMENTOS  
DE FAMILIAS DISTINTAS**

## PN1 DÚOS

- PN11 Instrumentos de cuerda y viento
  - PN111 Uno de cuerda y uno de viento-madera
  - PN112 Uno de cuerda y uno de viento-metal
- PN12 Instrumentos de cuerda y punteados
- PN13 Instrumentos de viento y punteados
  - PN131 Uno de viento-madera y uno punteado
  - PN132 Uno de viento-metal y uno punteado
- PN14 Dúos para otros instrumentos

## PN2 TRÍOS

- PN21 Instrumentos de cuerda y viento
  - PN211 Dos de cuerda y uno de viento-madera
  - PN212 Dos de cuerda y uno de viento-metal
  - PN213 Dos de viento-madera y uno de cuerda
  - PN214 Dos de viento-metal y uno de cuerda
  - PN215 Otros instrumentos de cuerda y viento
- PN22 Instrumentos de cuerda y punteados
  - PN221 Cuerda y guitarra
  - PN222 Cuerda y arpa
  - PN223 Cuerda y otros punteados
- PN23 Instrumentos de viento y punteados
  - PN231 Viento y guitarra
  - PN232 Viento y arpa
  - PN233 Viento y otros punteados



- PN24 Beste instrumentu batzuetarako hirukoteak
- PN24 Tríos para otros instrumentos
- PN3 LAUKOTEAK
- PN31 Hari- eta haize-instrumentuak
- PN32 Hari-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN33 Haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN34 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN35 Beste instrumentu desberdin batzuetarako laukoteak
- PN3 CUARTETOS
- PN31 Instrumentos de cuerda y viento
- PN32 Instrumentos de cuerda y punteados
- PN33 Instrumentos de viento y punteados
- PN34 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
- PN35 Cuartetos para otros instrumentos distintos
- PN4 BOSKOTEAK
- PN41 Hari- eta haize-instrumentuak
- PN42 Hari-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN43 Haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN44 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN45 Beste instrumentu desberdin batzuetarako boskoteak
- PN4 QUINTETOS
- PN41 Instrumentos de cuerda y viento
- PN42 Instrumentos de cuerda y punteados
- PN43 Instrumentos de viento y punteados
- PN44 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
- PN45 Quintetos para otros instrumentos distintos
- PN5 SEIKOTEAK
- PN51 Hari- eta haize-instrumentuak
- PN52 Hari-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN53 Haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN54 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN55 Beste instrumentu desberdin batzuetarako seikoteak
- PN5 SEXTETOS
- PN51 Instrumentos de cuerda y viento
- PN52 Instrumentos de cuerda y punteados
- PN53 Instrumentos de viento y punteados
- PN54 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
- PN55 Sextetos para otros instrumentos distintos
- PN6 ZAZPI INSTRUMENTU EDO GEHIAGO
- PN61 Hari- eta haize-instrumentuak
- PN62 Hari-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN63 Haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN64 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pultsatukoak
- PN65 Beste instrumentu desberdin batzuk
- PN6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS
- PN61 Instrumentos de cuerda y viento
- PN62 Instrumentos de cuerda y punteados
- PN63 Instrumentos de viento y punteados
- PN64 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
- PN65 Otros instrumentos distintos
- PN7 ASKOTARIKO TALDEAK
- PN7 FORMACIONES DIVERSAS

**PO GANBERA-MUSIKA  
PIANOAREKIN / BAXU  
JARRAITUAREKIN /  
ORGANOAREKIN**

**PO1 HIRUKOTEAK**

- PO11 Hari-instrumentuak pianoarekin
  - PO111 Biolina, biolontxelo eta pianoa
  - PO112 Biolina, biola eta pianoa
  - PO113 Bi biolin eta pianoa
  - PO114 Beste hari-instrumentu batzuk eta pianoa
- PO12 Haize-instrumentuak eta pianoa
  - PO121 Zurezko haize-instrumentuak eta pianoa
  - PO122 Metalezko haize-instrumentuak eta pianoa
  - PO123 Beste haize-instrumentu batzuk eta pianoa
- PO13 Hari- eta haize-instrumentuetarako eta pianorako hirukoteak
- PO14 Beste bi instrumentutarako eta pianorako hirukoteak

**PO2 LAUKOTEAK**

- PO21 Hari-instrumentuak pianoarekin
  - PO211 Biolina, biola, biolontxelo eta pianoa
  - PO212 Hiru biolin eta pianoa
  - PO213 Bi biolin, biolontxelo eta pianoa
  - PO214 Bi biolin, biola eta pianoa
  - PO215 Beste hari-instrumentu batzuk eta pianoa
- PO22 Haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO221 Zurezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO222 Metalezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO223 Beste haize-instrumentu batzuk pianoarekin
- PO23 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- PO24 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

**PO MÚSICA DE CÁMARA CON  
PIANO / BAJO CONTINUO /  
ÓRGANO**

**PO1 TRÍOS**

- PO11 Instrumentos de cuerda con piano
  - PO111 Violín, violonchelo y piano
  - PO112 Violín, viola y piano
  - PO113 Dos violines y piano
  - PO114 Otros instrumentos de cuerda y piano
- PO12 Instrumentos de viento y piano
  - PO121 Viento-madera y piano
  - PO122 Viento-metal y piano
  - PO123 Otros instrumentos de viento y piano
- PO13 Tríos para instrumentos de cuerda, viento y piano
- PO14 Tríos para otros dos instrumentos con piano

**PO2 CUARTETOS**

- PO21 Instrumentos de cuerda con piano
  - PO211 Violín, viola, violonchelo y piano
  - PO212 Tres violines y piano
  - PO213 Dos violines, violonchelo y piano
  - PO214 Dos violines, viola y piano
  - PO215 Otros instrumentos de cuerda y piano
- PO22 Instrumentos de viento con piano
  - PO221 Viento-madera con piano
  - PO222 Viento-metal con piano
  - PO223 Otros instrumentos de viento con piano
- PO23 Instrumentos de cuerda y viento con piano
- PO24 Otros instrumentos con piano

PO3 BOSKOTEAK

- PO31 Hari-instrumentuak pianoarekin
  - PO311 Bi biolin, biola, biolontxelo eta pianoa
  - PO312 Biolina, biola, biolontxelo, kontrabaxua eta pianoa
  - PO313 Beste hari-instrumentu batzuk eta pianoa
- PO32 Haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO321 Zurezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO322 Metalezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO323 Beste haize-instrumentu batzuk pianoarekin
- PO33 Hari- eta haize-instrumentuak eta pianoa
- PO34 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

PO4 SEIKOTEAK

- PO41 Hari-instrumentuak pianoarekin
  - PO411 Bi biolin, bi biola, biolontxelo eta pianoa
  - PO412 Beste hari-instrumentu batzuk pianoarekin
- PO42 Haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO421 Zurezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO422 Metalezko haize-instrumentuak pianoarekin
  - PO423 Beste haize-instrumentu batzuk pianoarekin
- PO43 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- PO44 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

PO5 ZAZPI INSTRUMENTU EDO GEHIAGO PIANOAREKIN

- PO51 Hari-instrumentuak pianoarekin
- PO52 Haize-instrumentuak pianoarekin
- PO53 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- PO54 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

PO6 ASKOTARIKO TALDEAK

PO3 QUINTETOS

- PO31 Instrumentos de cuerda con piano
  - PO311 Dos violines, viola, violonchelo y piano
  - PO312 Violín, viola, violonchelo, contrabajo y piano
  - PO313 Otros instrumentos de cuerda y piano
- PO32 Instrumentos de viento con piano
  - PO321 Viento-madera con piano
  - PO322 Viento-metal con piano
  - PO323 Otros instrumentos de viento con piano
- PO33 Instrumentos de cuerda, viento y piano
- PO34 Otros instrumentos con piano

PO4 SEXTETOS

- PO41 Instrumentos de cuerda con piano
  - PO411 Dos violines, dos violas, violonchelo y piano
  - PO412 Otros instrumentos de cuerda con piano
- PO42 Instrumentos de viento con piano
  - PO421 Viento-madera con piano
  - PO422 Viento-metal con piano
  - PO423 Otros instrumentos de viento con piano
- PO43 Instrumentos de cuerda y viento con piano
- PO44 Otros instrumentos con piano

PO5 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS CON PIANO

- PO51 Instrumentos de cuerda con piano
- PO52 Instrumentos de viento con piano
- PO53 Instrumentos de cuerda y viento con piano
- PO54 Otros instrumentos con piano

PO6 FORMACIONES DIVERSAS

**PP INSTRUMENTU MEKANIKOAK  
ETA ELEKTRONIKOAK**

- PP1 INSTRUMENTU MEKANIKOAK  
PP10 Metodoak eta material didaktikoa
- PP11 Instrumentu mekanikoa bakarrik  
PP12 Instrumentu mekanikoa pianoarekin  
PP13 Instrumentu mekanikoa beste instrumentu batekin  
PP14 Instrumentu mekanikoa kantuarekin  
PP15 Miszelaneak
- PP2 INSTRUMENTU ELEKTRONIKOAK  
PP20 Metodoak eta material didaktikoa, eskuliburuek  
PP21 Instrumentu elektronikoa bakarrik<sup>3</sup>  
PP22 Instrumentu elektronikoa kantuarekin edo beste instrumentu batzuekin  
PP23 Kantua edo instrumentuak bitarteko elektronikoeekin
- PP3 MUSIKA ELEKTRONIKOA:  
ELEKTRONIKOKI SORTUTAKO  
MUSIKA-NOTAZIOAK
- PP4 BESTE ZENBAIT

**PP INSTRUMENTOS MECÁNICOS Y  
ELECTRÓNICOS**

- PP1 INSTRUMENTOS MECÁNICOS  
PP10 Métodos y material didáctico, manuales  
PP11 Instrumento mecánico solo  
PP12 Instrumento mecánico con piano  
PP13 Instrumento mecánico con otro instrumento  
PP14 Instrumento mecánico con canto  
PP15 Misceláneas
- P2 INSTRUMENTOS ELECTRÓNICOS  
PP20 Métodos y material didáctico, manuales  
PP21 Instrumento electrónico solo<sup>3</sup>  
PP22 Instrumento electrónico con canto u otros instrumentos  
PP23 Canto o instrumentos con medios electrónicos
- PP3 MÚSICA ELECTRONICA:  
NOTACIONES DE MÚSICA  
PRODUCIDA ELECTRÓNICAMENTE
- PP4 OTROS

<sup>3</sup> Teklatu elektronikoa (PC3), organo elektronikoa (PD3), gitarra elektrikoak (PG4) eta baxu elektrikoak (PG5) sailkapena kodearen sarrera propioa daukate

<sup>3</sup> Los teclados electrónicos (PC3), órganos electrónicos (PD3), guitarras eléctricas (PG4) y bajos eléctricos (PG5) tienen su propio código de clasificación

## PQ TALDEENTZAKO MUSIKA

### PQ1 AHOTS-OBRAK INSTRUMENTU-TALDEAREKIN / ORKESTRAREKIN / BANDAREKIN<sup>4</sup>

#### PQ11 Ahots-obrak instrumentu-taldearekin

PQ111 Ahots-bakarlarriak eta instrumentu-taldea

PQ112 Korua eta instrumentu-taldea

PQ1121 Ahots berdinen korua eta instrumentu-taldea

PQ1122 Koru mistoa eta instrumentu-taldea

PQ113 Ahots-bakarlarriak, korua eta instrumentu-taldea

#### PQ12 Ahots-obrak orkestrarekin

PQ121 Ahots-bakarlarriak eta orkestra

PQ122 Korua eta orkestra

PQ1221 Ahots berdinen abesbatza eta orkestra

PQ1222 Abesbatza mistoa eta orkestra

PQ123 Ahots-bakarlarriak, abesbatza eta orkestra

#### PQ13 Ahots-obrak bandarekin

PQ131 Ahots-bakarlarriak eta banda

PQ132 Korua eta banda

PQ1321 Ahots berdinen korua eta banda

PQ1322 Koru mistoa eta banda

PQ133 Ahots-bakarlarriak, korua eta banda

### PQ2 INSTRUMENTU-TALDEENTZAKO OBRAK

PQ21 Instrumentu berdinen taldeak

PQ22 Zehaztutako instrumentu desberdinen taldeak

PQ23 Alda daitezkeen instrumentu-taldeak

## PQ MÚSICA PARA AGRUPACIONES

### PQ1 OBRAS VOCALES CON GRUPO INSTRUMENTAL / ORQUESTA / BANDA<sup>4</sup>

#### PQ11 Obras vocales con grupo instrumental

PQ111 Solistas vocales y grupo instrumental

PQ112 Coro y grupo instrumental

PQ1121 Coro de voces iguales y grupo instrumental

PQ1122 Coro mixto y grupo instrumental

PQ113 Solistas vocales, coro y grupo instrumental

#### PQ12 Obras vocales con orquesta

PQ121 Solistas vocales y orquesta

PQ122 Coro y orquesta

PQ1221 Coro de voces iguales y orquesta

PQ1222 Coro mixto y orquesta

PQ123 Solistas vocales, coro y Orquesta

#### PQ13 Obras vocales con Banda

PQ131 Solistas vocales y Banda

PQ132 Coro y Banda

PQ1321 Coro de voces iguales y banda

PQ1322 Coro mixto y banda

PQ133 Solistas vocales, Coro y Banda

### PQ2 OBRAS PARA CONJUNTOS INSTRUMENTALES

PQ21 Conjuntos de instrumentos iguales

PQ22 Conjuntos de diferentes instrumentos definidos

PQ23 Conjuntos de instrumentación variable

<sup>4</sup> Errezitatzaileak ahots-bakarlarritzat jotzen dira sailkapenean.

<sup>4</sup> Los recitadores se consideran como solistas vocales a efectos de clasificación.

### PQ3 ORKESTRARAKO OBRAK

- PQ31 Orkestrarako obrak instrumentu bakarlaririk gabe
  - PQ311 Hari-orkestra
  - PQ312 Haize-orkestra
  - PQ313 Orkestra sinfonikoa
  - PQ314 Ganbera-orkestra
  - PQ315 Beste talde batzuk
- PQ32 Orkestrarako obrak instrumentu bakarlariarekin
  - PQ321 Hari-orkestra
    - PQ3211 Teklatu-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3212 Hari-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3213 Haize-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3214 Beste instrumentu bakarlari baterako kontzertuak
    - PQ3215 Bi instrumentu bakarlarirako edo gehiagorako kontzertuak
  - PQ322 Haize-orkestra
  - PQ323 Orkestra sinfonikoa
    - PQ3231 Teklatu-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3232 Hari-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3233 Haize-instrumentuetarako kontzertuak
    - PQ3234 Beste instrumentu bakarlari baterako kontzertuak
    - PQ3235 Bi instrumentu bakarlarirako edo gehiagorako kontzertuak
  - PQ324 Ganbera-orkestra
    - PQ3241 Teklatu-instrumentuetarako kontzertuak

### PQ3 OBRAS ORQUESTALES

- PQ31 Obras orquestales sin instrumento solista
  - PQ311 Orquesta de cuerda
  - PQ312 Orquesta de viento
  - PQ313 Orquesta sinfónica
  - PQ314 Orquesta de cámara
  - PQ315 Otras formaciones
- PQ32 Obras orquestales con instrumento solista
  - PQ321 Orquesta de cuerda
    - PQ3211 Conciertos para un instrumento de tecla
    - PQ3212 Conciertos para un instrumento de cuerda
    - PQ3213 Conciertos para un instrumento de viento
    - PQ3214 Conciertos para otro instrumento solista
    - PQ3215 Conciertos para dos o más instrumentos solistas
  - PQ322 Orquesta de viento
  - PQ323 Orquesta sinfónica
    - PQ3231 Conciertos para un instrumento de tecla
    - PQ3232 Conciertos para un instrumento de cuerda
    - PQ3233 Conciertos para un instrumento de viento
    - PQ3234 Conciertos para otro instrumento solista
    - PQ3235 Conciertos para dos o más instrumentos solistas
  - PQ324 Orquesta de cámara
    - PQ3241 Conciertos para un instrumento de tecla

PQ3242 Hari-  
instrumentuetarako  
kontzertuak

PQ3243 Haize  
instrumentuetarako  
kontzertuak

PQ3244 Beste instrumentu  
bakarlari batentzako  
kontzertuak

PQ3245 Bi instrumentu  
bakarlarirentzako  
edo gehiagorentzako  
kontzertuak

PQ325 Beste talde batzuk

PQ3242 Conciertos para  
un instrumento de  
cuerda

PQ3243 Conciertos para un  
instrumento de viento

PQ3244 Conciertos para  
otro instrumento solista

PQ3245 Conciertos para  
dos o más instrumentos  
solistas

PQ325 Otras formaciones

#### PQ4 BANDARAKO OBRAK

#### PQ4 OBRAS PARA BANDA

#### PQ5 MUSIKA DRAMATIKOA

PQ51 Opera

PQ52 Zarzuela

PQ53 Opera bufoa. Singpiel-a. Tonadilla

PQ54 Opereta

PQ55 Musikala. Errebista. Kuplea

PQ56 Antzerki-musika

PQ57 Zinemako musika. Telebistako musika

#### PQ5 MÚSICA DRAMÁTICA

PQ51 Ópera

PQ52 Zarzuela

PQ53 Ópera cómica. Singpiel. Tonadilla

PQ54 Opereta

PQ55 Musical. Revista. Cuplé

PQ56 Música de escena

PQ57 Música de cine. Música de televisión

#### PQ6 BALLETERAKO – DANTZARAKO OBRAK

PQ61 Ballet klasikorako - Dantzarako obrak

PQ62 Areto-dantzak

PQ63 Herri-dantzak

#### PQ6 OBRAS PARA BALLETT – DANZA

PQ61 Obras de Ballet clásico. Danza

PQ62 Bailes de salón

PQ63 Baile popular

#### PQ7 BESTE ZENBAIT

#### PQ7 OTROS

**PR GENEROAK**

- PR1 ERLIJIOZKO MUSIKA  
 PR10 Antologiak  
 PR11 Monodia  
     PR111 Erritu katolikoa  
         PR1110 Orokorra  
         PR1111 Latinezko monodia  
         PR1112 Monodia herri-  
             hizkeran  
     PR112 Beste erritu kristau batzuk  
 PR12 Meza eta mezaren zatiak (Kyrie, Gloria,  
 Sanctus, Benedictus, Agnus Dei)  
 PR13 Requiem-a. Hilen ofizioa  
 PR14 Kantata sakratua. Oratorioa. Pasioa.  
 PR15 Kristau-liturgiaren obrak (Salmoak,  
 Te Deum, Stabat Mater, Magnificat,  
 Bezperak, Antifonak, Gorazarre  
 liturgikoak, Salve Regina)  
 PR16 Moteteak  
 PR17 Gabon-kantak  
 PR18 Forma zehatzik gabeko obrak  
 (Liturgikoak ez diren gorazarreak,  
 musika pastoral...)   
 PR19 Kristauak ez diren liturgietako obrak
- PR2 HAUR-MUSIKA  
 PR20 Antologiak  
 PR21 Kantak. Korro herri-kantak  
  
 PR22 Gabon-kantak  
 PR23 Haurrentzako ipuin musikalak.  
 Kantatak. Operak. Balletak  
 PR24 Zinemarako, telebistarako eta  
 abarretarako haur-musika  
 PR25 Haur-musikaren hastapenak (jolasak,  
 etab.)
- PR3 NAZIO-TRADIZIOETAKO MUSIKA  
 – FOLKLOREA  
 PR30 Mundua  
     PR300 Antologiak  
     PR301 Tradizio juduak  
     PR302 Tradizio islamiarrak  
     PR303 Ijitoak  
     PR304 Mediterraneo ingurua

**PR GÉNEROS**

- PR1 MÚSICA RELIGIOSA  
 PR10 Antologías  
 PR11 Monodía  
     PR111 Rito católico  
         PR1110 General  
         PR1111 Monodía latina  
         PR1112 Monodía en lengua  
             vulgar  
     PR112 Otros ritos cristianos  
 PR12 Misa y partes de la misa (Kyrie, Gloria,  
 Sanctus, Benedictus, Agnus-Dei)  
 PR13 Réquiem. Oficio de difuntos  
 PR14 Cantata sagrada. Oratorio. Pasión.  
 PR15 Obra de la liturgia cristiana (Salmos,  
 Te Deum, Stabat Mater, Magnificat,  
 Vísperas, Antífonas, Himnos  
 litúrgicos, Salve Regina)  
 PR16 Motetes  
 PR17 Villancicos de Navidad  
 PR18 Obras de forma no definida (Himnos  
 no litúrgicos, música pastoral...)  
 PR19 Obras de la liturgia no cristiana
- PR2 MÚSICA INFANTIL  
 PR20 Antologías  
 PR21 Canciones. Canciones de corro  
 tradicionales  
 PR22 Canciones de Navidad  
 PR23 Cuentos musicales. Cantatas. Óperas.  
 Ballets para niños  
 PR24 Música de cine, televisión, etc. para  
 niños  
 PR25 Iniciación musical infantil (juegos,  
 etc.)
- PR3 MÚSICA DE TRADICIONES  
 NACIONALES – FOLKLORE  
 PR30 El Mundo  
     PR300 Antologías  
     PR301 Tradiciones judías  
     PR302 Tradiciones islámicas  
     PR303 Gitanos  
     PR304 Mundo mediterráneo



- PR305 Mugaz haraindiko beste kultura batzuk
- PR31 Afrika beltza
- PR32 Magreb. Ekialde Ertaina. Erdialdeko Asia
- PR33 Ekialde Urruna. Ozeania
- PR34 Hego Amerika. Antillak
- PR340 Antologiak
- PR341 Uruguai. Paraguai
- PR342 Argentina
- PR343 Txile
- PR344 Bolivia. Peru
- PR345 Kolonbia. Ekuador
- PR346 Venezuela
- PR347 Guyana. Amazonia. Brasil
- PR348 Antilla frankofonoak (Martinika, Guadalupe, Haiti) eta Antilla anglofonoak (Jamaika, Trinidad eta Tobago, Saint-Vincent, Granadinak, Bahamak)
- PR349 Antilla hispanofonoak (Kuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- PR35 Erdialdeko Amerika. Ipar Amerika
- PR350 Antologiak
- PR351 Guatemala. Honduras. Nikaragua
- PR352 Costa Rica. Panama. Salvador
- PR353 Mexiko
- PR354 Ameriketako Estatu Batuak
- PR355 Quebec. Acadia
- PR356 Kanada (Quebec izan ezik)
- PR357 Alaska (Artikoa, Groenlandia)
- PR36 Ipar Europa. Erdialdeko/Ekialdeko Europa
- PR360 Antologiak
- PR361 Suedia. Norvegia. Danimarka. Finlandia. Islandia
- PR362 Baltikoko errepublikak (Estonia, Letonia, Lituania)
- PR363 Errusia (SESB ohiko errepublikan antologiak)
- PR364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PR365 Ukraina. Moldavia
- PR366 Errumania. Bulgaria
- PR367 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-Herzegovina
- PR368 Montenegro. Serbia. Voivoderrria. Kosovo. Mazedonia. Albania
- PR305 Otras culturas transfronterizas
- PR31 África negra
- PR32 Magreb. Oriente medio. Asia central
- PR33 Extremo Oriente. Oceanía
- PR34 América del Sur. Antillas
- PR340 Antologías
- PR341 Uruguay, Paraguay
- PR342 Argentina
- PR343 Chile
- PR344 Bolivia. Perú
- PR345 Colombia. Ecuador
- PR346 Venezuela
- PR347 Guayana. Amazonía y Brasil
- PR348 Antillas francófonas (Martinica, Guadalupe, Haití) y Antillas anglófonas (Jamaica, Trinidad y Tobago, San Vicente, Islas Granadinas, Bahamas)
- PR349 Antillas hispanófonas (Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- PR35 América central. América del Norte
- PR350 Antologías
- PR351 Guatemala. Honduras. Nicaragua
- PR352 Costa Rica. Panamá. Salvador
- PR353 México
- PR354 Estados Unidos
- PR355 Quebec. Acadia
- PR356 Canadá (excepto Quebec)
- PR357 Alaska (Ártico, Groenlandia)
- PR36 Europa Septentrional. Europa Centro-Oriental
- PR360 Antologías
- PR361 Suecia. Noruega. Dinamarca. Finlandia. Islandia
- PR362 Repúblicas Bálticas (Estonia, Letonia, Lituania)
- PR363 Rusia (antologías de repúblicas de la ex – URSS)
- PR364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PR365 Ucrania. Moldavia
- PR366 Rumanía. Bulgaria
- PR367 Eslovenia. Croacia. Bosnia-Herzegovina
- PR368 Montenegro. Serbia. Voivodato. Kosovo. Macedonia. Albania

- PR369 Polonia. Txekiar Errepublika.  
Eslovakia. Hungaria
- PR37 Hego Europa. Mendebaldeko Europa
- PR370 Antologiak
- PR371 Frantzia (Okzitania, Proventza,  
Korsika, Britainia barne)
- PR372 Italia. Malta
- PR373 Grezia. Zipre
- PR374 Portugal. Azoreak. Madeira
- PR375 Austria. Suitza
- PR376 Alemania
- PR377 Benelux (Belgika,  
Herbehereak, Luxenburgoko)
- PR378 Britainia Handia
- PR379 Irlanda. Gales. Kornualles.  
Eskozia
- PR38 Espainia – Euskal-Herria
- PR380 Antologiak
- PR381 Madril
- PR382 Gaztela eta Leon
- PR383 Gaztela-Mantxa
- PR384 Extremadura
- PR385 Aragoi
- PR386 Errioxa
- PR387 Murtzia
- PR388 Kanaria uharteak
- PR389 Ceuta eta Melilla
- PR391 Katalunia
- PR392 Balear Uharteak
- PR393 Valentzia
- PR394 Andaluzia
- PR395 Galizia
- PR396 Asturias
- PR397 Kantabria
- PR398 Euskal Herria
- PR399 Nafarroa
- PR369 Polonia. República Checa.  
Eslovaquia. Hungría
- PR37 Europa Meridional. Europa Occidental
- PR370 Antologías
- PR371 Francia (incluidas Occitania,  
Provenza, Córcega, Bretaña)
- PR372 Italia. Malta
- PR373 Grecia. Chipre
- PR374 Portugal. Azores. Madeira
- PR375 Austria. Suiza
- PR376 Alemania
- PR377 Benelux (Bélgica, Países  
Bajos, Luxemburgo)
- PR378 Gran Bretaña
- PR379 Irlanda. País de Gales.  
Cornualles. Escocia
- PR38 España – Euskal-Herria
- PR380 Antologías
- PR381 Madrid
- PR382 Castilla y León
- PR383 Castilla la Mancha
- PR384 Extremadura
- PR385 Aragón
- PR386 La Rioja
- PR387 Murcia
- PR388 Islas Canarias
- PR389 Ceuta y Melilla
- PR391 Cataluña
- PR392 Islas Baleares
- PR393 Comunidad Valenciana
- PR394 Andalucía
- PR395 Galicia
- PR396 Asturias
- PR397 Cantabria
- PR398 País Vasco
- PR399 Navarra
- PR4 DOINUA – HERRI KANTA
- PR40 Antologia orokorrak
- PR41 Ahotsa
- PR410 Orokorra
- PR411 Ahotsa(k)
- PR412 Ahotsa(k) teklatuarekin
- PR413 Ahotsa beste instrumentu  
batekin/batzuekin
- PR42 Korua
- PR420 Orokorra
- PR421 Korua(k)
- PR4 MELODÍA – CANCIÓN POPULAR
- PR40 Antologías generales
- PR41 Voz
- PR410 General
- PR411 Voz/voces
- PR412 Voz/voces con teclado
- PR413 Voz con otro/s instrumento/s
- PR42 Coro
- PR420 General
- PR421 Coro/s

- PR422 Korua pianoarekin  
PR423 Korua beste instrumentu batekin/batzuekin
- PR43 Instrumentu bakarlaría  
PR430 Orokorra  
PR431 Teklatuak  
PR432 Perkusioa  
PR433 Hari pultsatuko instrumentuak  
PR434 Zurezko haize-instrumentuak  
PR435 Metalezko haize-instrumentuak  
PR436 Hari-instrumentuak  
PR437 Instrumentu elektronikoak  
PR438 Beste instrumentu batzuk
- PR44 Bi instrumentu edo gehiago (bikoteak, hirukoteak, etab.)  
PR440 Orokorra  
PR441 Bikoteak  
PR442 Hirukoteak  
PR443 Laukoteak  
PR444 Boskoteak  
PR445 Seikoteak  
PR446 Zazpikoteak  
PR447 Zortzikoteak, etab.
- PR45 Beste talde batzuk  
PR46 Askotariko taldeak
- PR5 JAZZA (BELTZ ESPIRITUALAK, GOSPELA, BLUESA...)  
PR50 Antologia orokorrak  
PR51 Ahotsa  
PR510 Orokorra  
PR511 Ahotsa(k)  
PR512 Ahotsa pianoarekin  
PR513 Ahotsa beste instrumentu batekin/batzuekin
- PR52 Korua  
PR520 Orokorra  
PR521 Korua(k)  
PR522 Korua pianoarekin  
PR523 Korua beste instrumentu batekin/batzuekin
- PR53 Instrumentu bakarlaría  
PR530 Orokorra  
PR531 Teklatu-instrumentuak  
PR5310 Orokorra  
PR5311 Pianoa
- PR422 Coro con piano  
PR423 Coro con otro/s instrumento/s
- PR43 Instrumento solista  
PR430 General  
PR431 Teclados  
PR432 Percusión  
PR433 Instrumentos punteados
- PR434 Instrumentos de viento-madera  
PR435 Instrumentos de viento-metal
- PR436 Instrumentos de cuerda  
PR437 Instrumentos electrónicos  
PR438 Otros instrumentos
- PR44 Dos o más instrumentos (dúos, tríos, etc.)  
PR440 General  
PR441 Dúos  
PR442 Tríos  
PR443 Cuartetos  
PR444 Quintetos  
PR445 Sextetos  
PR446 Septetos  
PR447 Octetos, etc.
- PR45 Otros conjuntos  
PR46 Formaciones diversas
- PR5 JAZZ (NEGRO ESPIRITUALES, GOSPEL, BLUES...)  
PR50 Antologías generales  
PR51 Voz  
PR510 General  
PR511 Voz/voces  
PR512 Voz con piano  
PR513 Voz con otro/s instrumento/s
- PR52 Coro  
PR520 General  
PR521 Coro/s  
PR522 Coro con piano  
PR523 Coro con otro/s instrumento/s
- PR53 Instrumento solista  
PR530 General  
PR531 Teclados  
PR5310 General  
PR5311 Piano

- |        |   |        |  |
|--------|---|--------|--|
| PR5312 | Teklatu elektronikoa, sintetizadoreak                             | PR5312 | Teclado electrónico, sintetizadores                      |
| PR5313 | Akordeoia   | PR5313 | Acordeón   |
| PR5314 | Beste teklatu-instrumentu batzuk                                  | PR5314 | Otros instrumentos de tecla                              |
| PR532  | Perkusioa   | PR532  | Percusión  |
| PR5320 | Orokorra  | PR5320 | General  |
| PR5321 | Xaflak (marinbak, bibrafonoa, xilofonoa...)                       | PR5321 | Láminas (marimba, vibráfono, xilófono...)                |
| PR5322 | Intonazio zehatzeko larruak (tinbalak...)                         | PR5322 | Parches de afinación definida (timbales...)              |
| PR5323 | Intonazio zehatzik gabeko larruak (atabala, dunbala, danborra...) | PR5323 | Parches de afinación indefinida (caja, bombo, tambor...) |
| PR5324 | Beste instrumentu batzuk (kanpaiak, platerak...)                  | PR5324 | Otros instrumentos (campanas, platos...)                 |
| PR5325 | Bateria   | PR5325 | Batería  |
| PR5326 | Multiperkusioa  | PR5326 | Multipercusión   |
| PR5327 | Perkusio etnikoak   | PR5327 | Percusión étnica   |
| PR533  | Hari pultsatuko instrumentuak                                     | PR533  | Instrumentos punteados                                   |
| PR5330 | Orokorra  | PR5330 | General  |
| PR5331 | Gitarra akustikoa   | PR5331 | Guitarra acústica  |
| PR5332 | Gitarra elektronikoa  | PR5332 | Guitarra eléctrica                                       |
| PR5333 | Baxu elektrikoa   | PR5333 | Bajo eléctrico   |
| PR5334 | Hari pultsatuko beste instrumentu batzuk                          | PR5334 | Otros punteados  |
| PR534  | Zurezko haize-instrumentuak                                       | PR534  | Instrumentos de viento-madera                            |
| PR5340 | Orokorra  | PR5340 | General  |
| PR5341 | Flauta  | PR5341 | Flauta   |
| PR5342 | Oboea   | PR5342 | Oboe   |
| PR5343 | Klarinetea  | PR5343 | Clarinete  |
| PR5344 | Fagota  | PR5344 | Fagot  |
| PR5345 | Saxofoia  | PR5345 | Saxofón  |
| PR5346 | Beste zenbait   | PR5346 | Otros  |
| PR535  | Metalezko haize-instrumentuak                                     | PR535  | Instrumentos de viento-metal                             |
| PR5350 | Orokorra  | PR5350 | General  |
| PR5351 | Tronpa  | PR5351 | Trompa   |
| PR5352 | Tronpeta  | PR5352 | Trompeta   |
| PR5353 | Tronboia  | PR5353 | Trombón  |
| PR5354 | Tuba  | PR5354 | Tuba   |
| PR5355 | Beste zenbait   | PR5355 | Otros  |
| PR536  | Hari-instrumentuak  | PR536  | Instrumentos de cuerda                                   |
| PR5360 | Orokorra  | PR5360 | General  |
| PR5361 | Biolina   | PR5361 | Violín   |
| PR5362 | Biola   | PR5362 | Viola  |
| PR5363 | Biolontxelo   | PR5363 | Violoncello  |
| PR5364 | Kontrabaxua   | PR5364 | Contrabajo   |
| PR5365 | Beste zenbait   | PR5365 | Otros  |
| PR537  | Instrumentu elektronikoak   | PR537  | Instrumentos electrónicos                                |

- |      |   |   |
|------|---|---|
|      | PR5370 Orokorra   | PR5370 General  |
|      | PR538 Beste instrumentu batzuk                                    | PR538 Otros instrumentos                                |
|      | PR5380 Orokorra   | PR5380 General  |
| PR54 | Bi instrumentu edo gehiago (bikoteak, hirukoteak, konboak, etab.) | PR54 Dos o más instrumentos (dúos, tríos, combos, etc.) |
|      | PR540 Orokorra  | PR540 General   |
|      | PR541 Bikoteak  | PR541 Dúos  |
|      | PR542 Hirukoteak  | PR542 Tríos   |
|      | PR543 Laukoteak   | PR543 Cuartetos   |
|      | PR544 Boskoteak   | PR544 Quintetos   |
|      | PR545 Seikoteak   | PR545 Sextetos  |
|      | PR546 Zazpikoteak   | PR546 Septetos  |
|      | PR547 Zortzikoteak, etab.   | PR547 Octetos, etc.                                     |
| PR55 | Beste talde batzuk  | PR55 Otros conjuntos                                    |
|      | PR551 Jazz taldea   | PR551 Conjunto de jazz                                  |
|      | PR552 Big band-a  | PR552 Big-band  |
|      | PR553 Orkestra  | PR553 Orquesta  |
|      | PR5530 Orokorra   | PR5530 General  |
|      | PR5531 Orkestra   | PR5531 Orquesta   |
|      | PR5532 Ahots-bakarlariak eta orkestra                             | PR5532 Solistas vocales y orquesta                      |
|      | PR5533 Ahots-bakarlariak, korua, orkestra                         | PR5533 Solistas vocales, coro, orquesta                 |
| PR56 | Askotariko taldeak  | PR56 Formaciones diversas                               |
|      |   |   |
| PR6  | POP MUSIKA - ROCKA  | PR6 POP - ROCK  |
|      | PR60 Antologia orokorrak  | PR60 Antologías generales                               |
|      | PR61 Ahotsa   | PR61 Voz  |
|      | PR610 Orokorra  | PR610 General   |
|      | PR611 Ahotsa(k)   | PR611 Voz/voces   |
|      | PR612 Ahotsa pianoarekin  | PR612 Voz con piano                                     |
|      | PR613 Ahotsa beste instrumentu batekin/batzuekin                  | PR613 Voz con otro/s instrumento/s                      |
|      | PR62 Korua  | PR62 Coro   |
|      | PR620 Orokorra  | PR620 General   |
|      | PR621 Korua(k)  | PR621 Coro/s  |
|      | PR622 Korua pianoarekin   | PR622 Coro con piano                                    |
|      | PR623 Korua beste instrumentu batekin/batzuekin                   | PR623 Coro con otro/s instrumento/s                     |
|      | PR63 Instrumentu bakarlaria                                       | PR63 Instrumento solista                                |
|      | PR630 Orokorra  | PR630 General   |
|      | PR631 Teklatuak   | PR631 Teclados  |
|      | PR632 Perkusioa   | PR632 Percusión   |
|      | PR633 Hari pultsatuko instrumentuak                               | PR633 Instrumentos punteados                            |
|      | PR634 Zurezko haize-instrumentuak                                 | PR634 Instrumentos de viento-madera                     |
|      | PR635 Metalezko haize-instrumentuak                               | PR635 Instrumentos de viento-metal                      |
|      | PR636 Hari-instrumentuak  | PR636 Instrumentos de cuerda                            |
|      | PR637 Instrumentu elektronikoak                                   | PR637 Instrumentos electrónicos                         |

- |  |   |
|--|---|
| PR638 Beste instrumentu batzuk   | PR638 Otros instrumentos                                |
| PR64 Bi instrumentu edo gehiago (bikoteak, hirukoteak, konboak, etab.) | PR64 Dos o más instrumentos (dúos, tríos, combos, etc.) |
| PR640 Orokorra   | PR640 General   |
| PR641 Bikoteak   | PR641 Dúos  |
| PR642 Hirukoteak   | PR642 Tríos   |
| PR643 Laukoteak  | PR643 Cuartetos   |
| PR644 Boskoteak  | PR644 Quintetos   |
| PR645 Seikoteak  | PR645 Sextetos  |
| PR646 Zazpikoteak  | PR646 Septetos  |
| PR647 Zortzikoteak, etab.  | PR647 Octetos, etc.                                     |
| PR65 Rock taldea   | PR65 Conjunto de rock                                   |
| PR66 Beste talde batzuk  | PR66 Otros conjuntos                                    |
- 
- |  |   |
|--|---|
| PR7 AISIALDI-MUSIKA. HERRI-KANTAK. MUSIKA FUNTZIONALA                      | PR7 MÚSICA DE ENTRETENIMIENTO. CANCIÓN POPULAR. MÚSICA FUNCIONAL          |
| PR71 Ikuskizunetako musika (komedia musikala, amateurren antzerkia, etab.) | PR71 Música de espectáculo (comedia musical, teatro de aficionados, etc.) |
| PR72 Zinemarako, telebistarako eta abarretarako musika                     | PR72 Música de cine, televisión, etc.                                     |
| PR73 Musika militarra, himnoak (estatuetoakoak, etab. )                    | PR73 Música militar, himnos (patrióticos, etc.)                           |
| PR74 Aire zabaleko musika (fanfarreak, txarangak, etab.)                   | PR74 Música al aire libre (fanfares, charangas, etc.)                     |
| PR75 Dantzaldietarako musika (taldeak, etab.)                              | PR75 Música de verbena (grupos, etc.)                                     |
| PR76 Giro-musika. Barietateak. Kafetegietako musika                        | PR76 Música ambiental. Variedades. Música de café                         |
| PR77 Gertaera berezietarako musika   | PR77 Música para eventos  |
| PR78 Beste zenbait   | PR78 Otros  |
- 
- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| PR8 BALETA. DANTZA <sup>5</sup>                | PR8 BALLETT. DANZA <sup>5</sup>     |
| PR80 Barrako ariketak, didaktika               | PR80 Ejercicios de barra. Didáctica |
| PR81 Balet klasikorako obrak. Dantzarako obrak | PR81 Obras de Ballet clásico. Danza |
| PR82 Areto-dantzak                             | PR82 Bailes de salón                |
| PR83 Herri-dantzak                             | PR83 Baile popular                  |
- 
- |  |   |
|--|---|
| PR9 BESTE GENERO BATZUK. JOERA BERRIAK             | PR9 OTROS GÉNEROS. NUEVAS TENDENCIAS                  |
| PR91 New Age-a                                     | PR91 New Age  |
| PR92 Interpretazio irekiko musika. Musika grafikoa | PR92 Música de interpretación abierta. Música gráfica |
| PR93 Beste genero batzuk                           | PR93 Otros géneros                                    |

<sup>5</sup> Talderako ez diren partiturak

<sup>5</sup> Partituras que no sean de conjunto

**PS IKASTEKO PARTITURAK<sup>6</sup>**

- PS1 SAKELAKO-PARTITURAK (25 cm. arte)
- PS2 TAMAINA ARRUNTEKO PARTITURAK (25-35 zm. bitartean)
- PS3 TAMAINA HANDIKO PARTITURAK (35-50 zm. bitartean)
- PS4 TAMAINA OSO HANDIKO PARTITURAK (50 cm. baino handiagoak)

**PS PARTITURAS DE ESTUDIO<sup>6</sup>**

- PS1 PARTITURAS DE BOLSILLO (hasta 25 cm.)
- PS2 TAMAÑOS NORMALES (entre 25-35 cm.)
- PS3 TAMAÑOS GRANDES (entre 35-50 cm.)
- PS4 TAMAÑOS EXTRAGRANDES (mayores de 50 cm.)

<sup>6</sup> Sakelako-partiturak egilearen arabera ordenatzea proposatzen da. Liburutegiren batean taldeen eta generoen arabera ordenatu nahi bada, antolatzeko aukera hau dago:

- PS11 AHOTS-MUSIKA A CAPELLA
- PS12 AHOTS-OBRAK ETA/EDO ABESBATZETARAKO OBRAK INSTRUMENTU-TALDEAREKIN / ORKESTRAREKIN / BANDAREKIN
  - PS121 Ahots-obrak instrumentu-taldearekin
  - PS122 Ahots-obrak orkestrarekin
  - PS123 Ahots-obrak bandarekin
- PS13 MUSIKA INSTRUMENTALA
  - PS131 Bakarkakoak
  - PS132 Bikoteak
  - PS133 Hirukoteak
  - PS134 Laukoteak
  - PS135 Boskoteak
  - PS136 Beste talde batzuk
- PS14 ORKESTRARAKO MUSIKA
  - PS141 Orkestrarako lanak instrumentu bakarlaririk gabe
  - PS142 Orkestrarako lanak instrumentu bakarlariarekin/bakarlariekin
- PS15 BANDARAKO MUSIKA
- PS16 MUSIKA DRAMATIKOA
  - PS161 Opera
  - PS162 Zarzuela
  - PS163 Beste genero batzuk
- PS17 BALETARAKO MUSIKA

<sup>6</sup> Se propone ordenar las partituras de bolsillo por autor. Si alguna biblioteca quisiera ordenarlas por formaciones y géneros se indica la siguiente opción de ordenación:

- PS11 MÚSICA VOCAL A CAPELLA
- PS12 OBRAS VOCALES Y/O CORALES CON GRUPO INSTR. / ORQUESTA / BANDA
  - PS121 Obras vocales con grupo instrumental
  - PS122 Obras vocales con orquesta
  - PS123 Obras vocales con banda
- PS13 MÚSICA INSTRUMENTAL
  - PS131 Solos
  - PS132 Dúos
  - PS133 Tríos
  - PS134 Cuartetos
  - PS135 Quintetos
  - PS136 Otras formaciones
- PS14 MÚSICA ORQUESTAL
  - PS141 Obras orquestales sin instrumento solista
  - PS142 Obras orquestales con instrumento/s solista
- PS15 MÚSICA PARA BANDA
- PS16 MÚSICA DRAMÁTICA
  - PS161 Ópera
  - PS162 Zarzuela
  - PS163 Otros géneros
- PS17 MÚSICA PARA BALLE



**PT PIANORAKO TRANSKRIPZIOAK****PT1 BI ESKUTARAKO PIANORAKO  
TRANSKRIPZIOAK**

- PT11 Obra sinfoniko-bokalak
- PT111 Ahotsekin lagundutako pianorako transkripzioak
  - PT112 Ahotsekin lagundu gabeko pianorako transkripzioak testu osoarekin
  - PT113 Ahotsekin lagundu gabeko pianorako transkripzioak testurik gabe
- PT12 Obra instrumentalak<sup>7</sup>
- PT13 Musika dramatiko eta ahots musika
- PT131 Opera
- PT1311 Pianoa ahotsekin (ahots-partitura)
  - PT1312 Pianoa ahotsik gabe eta testu osoarekin
  - PT1313 Pianoa ahotsik gabe eta testurik gabe (pianorako murrizketa)
- PT132 Zarzuela
- PT1321 Pianoa ahotsekin
  - PT1322 Pianoa ahotsik gabe eta testu osoarekin
  - PT1323 Pianoa ahotsik gabe eta testurik gabe
- PT133 Beste ahots-genero batzuk
- PT1331 Pianoa ahotsekin
  - PT1332 Pianoa ahotsik gabe eta testu osoarekin
  - PT1333 Pianoa ahotsik gabe eta testurik gabe
- PT14 Balleterako - Dantzarako obrak

**PT2 LAU ESKUTARAKO EDO  
GEHIAGORAKO PIANORAKO  
TRANSKRIPZIOAK****PT TRANSCRIPCIONES PARA PIANO****PT1 TRANSCRIPCIONES PARA PIANO A  
DOS MANOS**

- PT11 Obras sinfónico-vocales
- PT111 Transcripciones para piano con voces
  - PT112 Transcripciones para piano sin voces con texto completo
  - PT113 Transcripciones para piano sin voces y sin texto
- PT12 Obras instrumentales<sup>7</sup>
- PT13 Música dramática y vocal
- PT131 Ópera
- PT1311 Piano con voces (partitura vocal)
  - PT1312 Piano sin voces con texto completo
  - PT1313 Piano sin voces y sin texto (reducción para piano)
- PT132 Zarzuela
- PT1321 Piano con voces
  - PT1322 Piano sin voces con texto completo
  - PT1323 Piano sin voces y sin texto
- PT133 Otros géneros vocales
- PT1331 Piano con voces
  - PT1332 Piano sin voces con texto completo
  - PT1333 Piano sin voces y sin texto
- PT14 Obras para ballet - danza

**PT2 TRANSCRIPCIONES PARA PIANO A  
CUATRO O MÁS MANOS**

<sup>7</sup> Orkestrarako eta instrumentu-taldeetarako transkripzioak, bakarlariaren zati originala aldatuta ez duten instrumentu bakarlarietarako kontzertuak izan ezik; kasu horretan, dagokion instrumentu-taldearekin jarriko da.

<sup>7</sup> Transcripciones de orquesta y conjuntos instrumentales, a excepción de los conciertos para instrumento solista que conserven la parte original de éste; en este caso, se situarán con su correspondiente grupo instrumental.



PT3 BI PIANO EDO GEHIAGORAKO  
TRANSKRIPZIOAK, LAU ESKU EDO  
GEHIAGORA

PT3 TRANSCRIPCIONES PARA DOS O MAS  
PIANOS A CUATRO O MÁS MANOS

PT4 BILDUMAK, MISZELANEAK

PT4 COLECCIONES, MISCELÁNEAS

**PU JOTZEKO MATERIALA**

PU1 KORURAKO OBRAK A CAPELLA  
MATERIALEKIN

PU2 AHOTS-OBRAK INSTRUMENTUEKIN<sup>8</sup>

PU21 Ahots-obrak instrumentu-taldearekin  
PU211 Bakarlariak eta instrumentu-  
taldea

PU212 Korua eta instrumentu-taldea  
PU2121 Ahots berdinen  
korua eta instrumentu-  
taldea

PU2122 Koru mistoa eta  
instrumentu-taldea

PU213 Bakarlariak, korua eta  
instrumentu-taldeak

PU23 Ahots-obrak orkestrarekin

PU231 Ahots-bakarlariak eta orkestra

PU232 Korua eta orkestra  
PU2321 Ahots berdinen  
korua eta orkestra

PU2322 Koru mistoa eta  
orkestra

PU233 Bakarlariak, korua eta orkestra

PU24 Ahots-obrak bandarekin

PU241 Ahots-bakarlariak eta banda

PU242 Korua eta banda  
PU2421 Ahots berdinen  
korua eta banda

PU2422 Koru mistoa eta  
banda

PU243 Bakarlariak, korua eta banda

PU3 INSTRUMENTU-TALDEETARAKO  
MATERIALAK

PU4 ORKESTRARAKO OBRAK

PU41 Orkestrarako obrak instrumentu  
bakarlaririk gabe

PU411 Hari-orkestra

**PU MATERIAL DE EJECUCIÓN**

PU1 OBRAS CORALES A CAPELLA CON  
MATERIALES

PU2 OBRAS VOCALES CON INSTRUMENTOS<sup>8</sup>

PU21 Obras vocales con grupo instrumental  
PU211 Solistas y grupo instrumental

PU212 Coro y grupo instrumental  
PU2121 Coro de voces  
iguales y grupo  
instrumental

PU2122 Coro mixto y grupo  
instrumental

PU213 Solistas, coro y grupo  
instrumental

PU23 Obras vocales con orquesta

PU231 Solistas vocales y orquesta

PU232 Coro y orquesta  
PU2321 Coro de voces  
iguales y orquesta

PU2322 Coro mixto y  
orquesta

PU233 Solistas, coro y orquesta

PU24 Obras vocales con banda

PU241 Solistas vocales y banda

PU242 Coro y banda  
PU2421 Coro de voces  
iguales y banda

PU2422 Coro mixto y banda

PU243 Solistas, coro y banda

PU3 MATERIALES DE CONJUNTOS  
INSTRUMENTALES

PU4 OBRAS ORQUESTALES

PU41 Obras orquestales sin instrumento  
solista

PU411 Orquesta de cuerda

<sup>8</sup> Errezitatzaileak ahots-bakarlaritzat jotzen dira sailkapenean

<sup>8</sup> Los recitadores se consideran como solistas vocales a efectos de clasificación

- PU412 Haize-orkestra  
 PU413 Orkestra sinfonikoa  
 PU414 Ganbera-orkestra  
 PU415 Beste talde batzuk  
 PU42 Orkestrarako obrak instrumentu  
 bakarlariarekin  
 PU421 Hari-orkestra  
   PU4211 Teklatu-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4212 Hari-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4213 Haize-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4214 Beste instrumentu  
   bakarlari baterako  
   kontzertuak  
   PU4215 Bi instrumentu  
   bakarlarirako edo  
   gehiagorako kontzertuak  
 PU422 Haize-orkestra  
 PU423 Orkestra sinfonikoa  
   PU4231 Teklatu-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4232 Hari-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4233 Haize-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4234 Beste instrumentu  
   bakarlari batentzako  
   kontzertuak  
   PU4235 Bi instrumentu  
   bakarlarirako edo  
   gehiagorako kontzertuak  
 PU424 Ganbera-orkestra  
   PU4241 Teklatu-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4242 Hari-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
   PU4243 Haize-  
   instrumentuetarako  
   kontzertuak  
 PU412 Orkestra de viento  
 PU413 Orkestra sinfónica  
 PU414 Orkestra de cámara  
 PU415 Otras formaciones  
 PU42 Obras orquestales con instrumento  
 solista  
 PU421 Orkestra de cuerda  
   PU4211 Conciertos para un  
   instrumento de tecla  
   PU4212 Conciertos para un  
   instrumento de cuerda  
   PU4213 Conciertos para un  
   instrumento de viento  
   PU4214 Conciertos para  
   otro instrumento solista  
   PU4215 Conciertos para  
   dos o más instrumentos  
   solistas  
 PU422 Orkestra de viento  
 PU423 Orkestra sinfónica  
   PU4231 Conciertos para un  
   instrumento de tecla  
   PU4232 Conciertos para un  
   instrumento de cuerda  
   PU4233 Conciertos para un  
   instrumento de viento  
   PU4234 Conciertos para  
   otro instrumento solista  
   PU4235 Conciertos para  
   dos o más instrumentos  
   solistas  
 PU424 Orkestra de cámara  
   PU4241 Conciertos para un  
   instrumento de tecla  
   PU4242 Conciertos para un  
   instrumento de cuerda  
   PU4243 Conciertos para un  
   instrumento de viento

PU4244 Beste instrumentu  
bakarlari baterako  
kontzertuak  
PU4245 Bi instrumentu  
bakarlirako edo  
gehiagorako kontzertuak  
PU425 Beste talde batzuk

PU4244 Conciertos para  
otro instrumento solista

PU4245 Conciertos para  
dos o más instrumentos  
solistas

PU425 Otras formaciones

PU5 BANDA

PU5 BANDA

PU6 MUSIKA DRAMATIKOA

PU61 Opera  
PU62 Zarzuela  
PU63 Opera bufoa. Singpiel-a. Tonadilla  
PU64 Opereta  
PU65 Musikala. Errebista. Kuplea  
PU66 Antzerki-musika  
PU67 Zinemako musika. Telebistako musika

PU6 MUSICA DRAMÁTICA

PU61 Ópera  
PU62 Zarzuela  
PU63 Ópera cómica. Singpiel. Tonadilla  
PU64 Opereta  
PU65 Musical. Revista. Cuplé  
PU66 Música de escena  
PU67 Música de cine. Música de televisión

PU7 DANTZA - BALLETA

PU71 Balleterako - Dantzarako obrak  
PU72 Areto-dantzak  
PU73 Herri-dantzak

PU7 DANZA - BALLETT

PU71 Obras para ballet - danza  
PU72 Bailes de salón  
PU73 Baile popular

PU8 ASKOTARIKO MATERIALEN ETA  
HAINBAT INSTRUMENTAZIOREN  
BILDUMAK

PU8 COLECCIONES DE MATERIALES  
DIVERSOS Y DISTINTAS  
INSTRUMENTACIONES

**PV KONPOSITOREEN OBRA  
OSOEN EDIZIOAK, OBRA-  
ZATIEN EDIZIOAK ETA EDIZIO  
HAUTATUAK**

PV1 EDIZIO OSOAK

PV2 OBRA-ZATIEN EDIZIOAK – MUSIKA-  
GENERO BATEN EDIZIO OSOAK

PV3 OBRA OSOAREN EDIZIO HAUTATUAK

**PV EDICIONES DE OBRAS  
COMPLETAS, EDICIONES  
PARCIALES Y EDICIONES  
ESCOGIDAS DE UN  
COMPOSITOR**

PV1 EDICIONES COMPLETAS

PV2 EDICIONES PARCIALES. EDICIÓN  
COMPLETA DE UN GÉNERO MUSICALPV3 EDICIONES ESCOGIDAS DE LA OBRA  
COMPLETA

**PW BILDUMA MONUMENTALAK**  
– **SERIEKO EDIZIOAK**

PW1 MONUMENTA MUSICAE

PW2 GARAI JAKINEN ARABERAKO  
BILDUMAK

- PW20 Orokorrak garaiaren arabera
- PW21 Antzinaroa
- PW22 Erdi Aroa
- PW23 Errenazimentua
- PW24 Barrokoa
- PW25 Klasizismoa
- PW26 XIX. mendea
- PW27 XX. mendea
- PW28 XXI. mendea

PW3 LEKU ETA EREMUAREN ARABERAKO  
BILDUMAK

- PW300 Orokorra. Mundua
- PW301 Tradizio juduak
- PW302 Tradizio islamiarrak
- PW303 Ijitoak
- PW304 Mediterraneo ingurua
- PW310 Afrika beltza
- PW320 Magreb. Ekialde Ertaina.  
Erdialdeko Asia
- PW330 Ekialde Urruna. Ozeania
- PW340 Hego Amerika. Antillak
- PW350 Erdialdeko Amerika. Ipar  
Amerika
- PW360 Ipar Europa. Erdialde/  
Ekialdeko Europa.  
Antologia orokorrak
- PW361 Suedia. Norvegia.  
Danimarka. Finlandia.  
Islandia
- PW362 Baltikoko errepublikak  
(Estonia, Letonia, Lituania)
- PW363 Errusia (SESB ohiko  
errepublikaren antologiak)
- PW364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PW365 Ukraina. Moldavia
- PW366 Errumania. Bulgaria
- PW367 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-  
Herzegovina

**PW COLECCIONES MONUMENTALES**  
– **EDICIONES EN SERIE**

PW1 MONUMENTA MUSICAE

PW2 COLECCIONES POR ÉPOCAS  
DETERMINADAS

- PW20 Generales por épocas
- PW21 Antigüedad
- PW22 Edad Media
- PW23 Renacimiento
- PW24 Barroco
- PW25 Clasicismo
- PW26 Siglo XIX
- PW27 Siglo XX
- PW28 Siglo XXI

PW3 COLECCIONES POR LUGARES Y  
ZONAS DETERMINADAS

- PW300 General. El Mundo
- PW301 Tradiciones judías
- PW302 Tradiciones islámicas
- PW303 Gitanos
- PW304 Mundo mediterráneo
- PW310 África negra
- PW320 Magreb. Oriente medio.  
Asia central
- PW330 Extremo Oriente. Oceanía
- PW340 América del Sur. Antillas
- PW350 América central. América  
del Norte
- PW360 Europa Septentrional.  
Europa Centro-Oriental .  
Antologías generales
- PW361 Suecia. Noruega.  
Dinamarca. Finlandia.  
Islandia
- PW362 Repúblicas Bálticas  
(Estonia, Letonia, Lituania)
- PW363 Rusia (antologías de  
repúblicas de la ex-URSS)
- PW364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PW365 Ucrania. Moldavia
- PW366 Rumanía. Bulgaria
- PW367 Eslovenia. Croacia.  
Bosnia-Herzegovina

- |       |  |       |  |
|-------|--|-------|--|
| PW368 | Montenegro. Serbia.<br>Voivoderrria. Kosovo.<br>Mazedonia. Albania | PW368 | Montenegro. Serbia.<br>Voivodato. Kosovo.<br>Macedonia. Albania  |
| PW369 | Polonia. Txekiar Errepublikak.<br>Eslovakia. Hungaria              | PW369 | Polonia. República Checa.<br>Eslovaquia. Hungría                 |
| PW370 | Hego Europa.<br>Mendebaldeko Europa.<br>Antologia orokorrak        | PW370 | Europa Meridional.<br>Europa Occidental.<br>Antologías generales |
| PW371 | Frantzia (Okzitania,<br>Proventza, Korsika,<br>Britainia barne)    | PW371 | Francia (incluidas<br>Occitania, Provenza,<br>Córcega, Bretaña)  |
| PW372 | Italia. Malta  | PW372 | Italia. Malta  |
| PW373 | Grezia. Zipre  | PW373 | Grecia. Chipre   |
| PW374 | Portugal. Azoreak. Madeira   | PW374 | Portugal. Azores. Madeira  |
| PW375 | Austria. Suitza  | PW375 | Austria. Suiza   |
| PW376 | Alemania   | PW376 | Alemania   |
| PW377 | Benelux (Belgika,<br>Herbehereak, Luxenburgo)                      | PW377 | Benelux (Bélgica, Países<br>Bajos, Luxemburgo)                   |
| PW378 | Britainia Handia   | PW378 | Gran Bretaña   |
| PW379 | Irlanda. Gales. Kornualles.<br>Eskozia                             | PW379 | Irlanda. País de Gales.<br>Cornualles. Escocia                   |
| PW380 | Espainia. Antologia orokorrak                                      | PW380 | España. Antologías generales                                     |
| PW381 | Madril   | PW381 | Madrid   |
| PW382 | Gaztela eta Leon   | PW382 | Castilla y León  |
| PW383 | Gaztela-Mantxa   | PW383 | Castilla la Mancha   |
| PW384 | Extremadura  | PW384 | Extremadura  |
| PW385 | Aragoi   | PW385 | Aragón   |
| PW386 | Errioxa  | PW386 | La Rioja   |
| PW387 | Murtzia  | PW387 | Murcia   |
| PW388 | Kanaria uharteak   | PW388 | Islas Canarias   |
| PW389 | Ceuta eta Melilla  | PW389 | Ceuta y Melilla  |
| PW391 | Katalunia  | PW391 | Cataluña   |
| PW392 | Balear Uharteak  | PW392 | Islas Baleares   |
| PW393 | Valentzia  | PW393 | Comunidad Valenciana   |
| PW394 | Andaluzia  | PW394 | Andalucía  |
| PW395 | Galizia  | PW395 | Galicia  |
| PW396 | Asturias   | PW396 | Asturias   |
| PW397 | Kantabria  | PW397 | Cantabria  |
| PW398 | Euskal Herria  | PW398 | País Vasco   |
| PW399 | Nafarroa   | PW399 | Navarra  |

PW4 GENEROAREN ARABERAKO

BILDUMAK

- PW40 Bilduma orokorrak  
 PW41 Ahots-musikaren bildumak  
 PW411 Ahots bakarlariarentzako bildumak  
 PW412 Musika koralaren bildumak

PW4 COLECCIONES POR GÉNEROS

- PW40 Colecciones generales  
 PW41 Colecciones de música vocal  
 PW411 Colecciones para voz solista  
 PW412 Colecciones de música coral

PW42	Musika instrumentalaren bildumak	PW42	Colecciones de música instrumental
PW421	Orkestrarako musikaren bildumak	PW421	Colecciones de música de orquesta
PW422	Ganbera-musikaren bildumak	PW422	Colecciones de música de cámara
PW423	Instrumentu bakarlarirako musikaren bildumak	PW423	Colecciones de música para instrumento solista
PW43	Musika dramatikoaren bildumak	PW43	Colecciones de música dramática
PW431	Opera-bildumak	PW431	Colecciones de ópera
PW432	Zarzuela-bildumak	PW432	Colecciones de zarzuela
PW44	Dantzarako – balleterako musikaren bildumak	PW44	Colecciones de danza - ballet
PW45	Erlijiozko musikaren bildumak	PW45	Colecciones de música religiosa
PW451	Erritu katolikoa	PW451	Rito católico
PW452	Kantu gregorianoa eta kantu laua	PW452	Gregoriano y canto llano
PW453	Mendebaldeko beste erritu batzuk	PW453	Otros ritos occidentales
PW454	Mendebaldekoak ez diren errituak	PW454	Ritos no occidentales

PW5 BESTE BILDUMA BATZUK

PW5 OTRAS COLECCIONES



**PX ANTOLOGIAK – BILDUMA  
SOLTEAK**

## PX1 ANTOLOGIA OROKORRAK

PX2 GARAI JAKINEN ARABERAKO  
ANTOLOGIAK

- PX20 Orokorrak garaiaren arabera
- PX21 Antzinaroa
- PX22 Erdi Aroa
- PX23 Errenazimentua
- PX24 Barrokoa
- PX25 Klasizismoa
- PX26 XIX. mendea
- PX27 XX. mendea
- PX28 XXI. mendea

PX3 LEKU ETA EREMU JAKINEN  
ARABERAKO ANTOLOGIAK

- PX300 Orokorra. Mundua
- PX301 Tradizio juduak
- PX302 Tradizio islamiarrak
- PX303 Ijitoak
- PX304 Mediterraneo ingurua
- PX310 Afrika beltza
- PX320 Magreb. Ekialde Ertaina.  
Erdialdeko Asia
- PX330 Ekialde Urruna
- PX340 Hego Amerika. Antillak
- PX350 Erdialdeko Amerika. Ipar  
Amerika
- PX360 Ipar Europa. Erdialdeko/  
Ekialdeko Europa. Antologia  
orokorrek
- PX361 Suedia. Norvegia. Danimarka.  
Finlandia. Islandia
- PX362 Baltikoko errepublikak  
(Estonia, Letonia, Lituania)
- PX363 Errusia (SESB ohiko  
errepublikan antologiak)
- PX364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PX365 Ukraina. Moldavia
- PX366 Errumania. Bulgaria
- PX367 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-  
Herzegovina

**PX ANTOLOGÍAS – COLECCIONES  
SUELTAS**

## PX1 ANTOLOGÍAS GENERALES

PX2 ANTOLOGÍAS POR ÉPOCAS  
DETERMINADAS

- PX20 Generales por épocas
- PX21 Antigüedad
- PX22 Edad Media
- PX23 Renacimiento
- PX24 Barroco
- PX25 Clasicismo
- PX26 Siglo XIX
- PX27 Siglo XX
- PX28 Siglo XXI

PX3 ANTOLOGÍAS POR LUGARES Y  
ZONAS DETERMINADAS

- PX300 General.El mundo
- PX301 Tradiciones judías
- PX302 Tradiciones islámicas
- PX303 Gitanos
- PX304 Mundo mediterráneo
- PX310 África negra
- PX320 Magreb. Oriente medio. Asia  
central
- PX330 Extremo Oriente
- PX340 América del Sur. Antillas
- PX350 América central. América del  
Norte
- PX360 Europa Septentrional. Europa  
Centro-Oriental. Antologías  
generales
- PX361 Suecia. Noruega. Dinamarca.  
Finlandia. Islandia
- PX362 Repúblicas Bálticas (Estonia,  
Letonia, Lituania)
- PX363 Rusia (antologías de  
repúblicas de la ex-URSS)
- PX364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- PX365 Ucrania. Moldavia
- PX366 Rumanía. Bulgaria
- PX367 Eslovenia. Croacia. Bosnia-  
Herzegovina

- |  |   |
|--|---|
| PX368 Montenegro. Serbia.<br>Voivoderrria. Kosovo.<br>Mazedonia. Albania | PX368 Montenegro. Serbia.<br>Voivodato. Kosovo.<br>Macedonia. Albania |
| PX369 Polonia. Txekiar Errepublikak.<br>Eslovakia. Hungaria              | PX369 Polonia. República Checa.<br>Eslovaquia. Hungría                |
| PX370 Hego Europa. Mendebaldeko<br>Europa. Antologia orokorrak           | PX370 Europa Meridional. Europa<br>Occidental. Antologías generales   |
| PX371 Frantzia (Okzitania, Proventza,<br>Korsika, Britainia barne)       | PX371 Francia (incluidas Occitania,<br>Provenza, Córcega, Bretaña)    |
| PX372 Italia. Malta  | PX372 Italia. Malta   |
| PX373 Grezia. Zipre  | PX373 Grecia. Chipre  |
| PX374 Portugal. Azoreak. Madeira   | PX374 Portugal. Azores. Madeira                                       |
| PX375 Austria. Suitza  | PX375 Austria. Suiza  |
| PX376 Alemania   | PX376 Alemania  |
| PX377 Benelux (Belgika,<br>Herbehereak, Luxenburgo)                      | PX377 Benelux (Bélgica, Países<br>Bajos, Luxemburgo)                  |
| PX378 Britainia Handia   | PX378 Gran Bretaña  |
| PX379 Irlanda. Gales. Kornualles.<br>Eskozia                             | PX379 Irlanda. País de Gales.<br>Cornualles. Escocia                  |
| PX380 Espainia. Antologia orokorrak                                      | PX380 España. Antologías generales                                    |
| PX381 Madril   | PX381 Madrid  |
| PX382 Gaztela eta Leon   | PX382 Castilla y León   |
| PX383 Gaztela-Mantxa   | PX383 Castilla la Mancha  |
| PX384 Extremadura  | PX384 Extremadura   |
| PX385 Aragoi   | PX385 Aragón  |
| PX386 Errioxa  | PX386 La Rioja  |
| PX387 Murtzia  | PX387 Murcia  |
| PX388 Kanaria uhartek  | PX388 Islas Canarias  |
| PX389 Ceuta eta Melilla  | PX389 Ceuta y Melilla   |
| PX391 Katalunia  | PX391 Cataluña  |
| PX392 Balear Uhartek   | PX392 Islas Baleares  |
| PX393 Valentzia  | PX393 Comunidad Valenciana  |
| PX394 Andaluzia  | PX394 Andalucía   |
| PX395 Galizia  | PX395 Galicia   |
| PX396 Asturias   | PX396 Asturias  |
| PX397 Kantabria  | PX397 Cantabria   |
| PX398 Euskal Herria  | PX398 País Vasco  |
| PX399 Nafarroa   | PX399 Navarra   |

PX4 GENEROEN ARABERAKO  
ANTOLOGIAK

- PX40 Orokorrak  
PX41 Ahots-musika  
PX411 Ahots bakarlaria  
PX412 Musika korala  
PX42 Musika instrumentala  
PX421 Orkestrarako musika  
PX422 Ganbera-musika

PX4 ANTOLOGÍAS POR GÉNEROS

- PX40 Generales  
PX41 Música vocal  
PX411 Voz solista  
PX412 Música coral  
PX42 Música instrumental  
PX421 Música de orquesta  
PX422 Música de cámara

- |       |                                  |       |                                 |
|-------|----------------------------------|-------|---------------------------------|
| PX423 | Instrumentu bakarlarirako musika | PX423 | Música para instrumento solista |
| PX43  | Musika dramatikoak               | PX43  | Música dramática                |
| PX431 | Opera                            | PX431 | Ópera                           |
| PX432 | Zarzuela                         | PX432 | Zarzuela                        |
| PX44  | Dantza. Balleta                  | PX44  | Danza. Ballet                   |
| PX45  | Erlizjiozko musika               | PX45  | Música religiosa                |
| PX451 | Erritu katolikoa                 | PX451 | Rito católico                   |
| PX452 | Kantu gregorianoa eta kantu laua | PX452 | Gregoriano y canto llano        |
| PX453 | Mendebaldeko beste erritu batzuk | PX453 | Otros ritos occidentales        |
| PX454 | Mendebaldekoak ez diren errituak | PX454 | Ritos no occidentales           |

## PX5 BESTE ANTOLOGIA BATZUK

## PX5 OTRAS ANTOLOGÍAS

**PZ ESKUIZKRIBUAK – FAKSIMILE-  
EDIZIOAK – EUSKARRI  
BEREZIAK**

PZ1 KONPOSITOREEN ESKUIZKRIBUAK  
(autografoak)

PZ2 BESTEK ESKUZ IDATZITAKO KOPIAK

PZ3 ESKUIZKRIBU AUTOGRAFOEN  
FAKSIMILE-ERREPRODUKZIOAK

PZ4 ESKUIZKRIBUEN ERREPROGRAFIAK

PZ5 INPRIMATUAK, ESKUZ IDATZITAKO  
OHARREKIN

PZ6 FAKSIMILE-ERREPRODUKZIOAK  
INPRIMATUTA

PZ7 OROITZAPENEZKO EDIZIOAK ETA  
EDIZIO BEREZIAK

PZ8 MIKROFILMAK

PZ9 ORDENAGAILUKO ARTXIBOAK

**PZ MANUSCRITOS – EDICIONES  
FACSIMILARES – SOPORTES  
ESPECIALES**

PZ1 MANUSCRITOS DE COMPOSITORES  
(autógrafos)

PZ2 COPIAS MANUSCRITAS DE MANO  
AJENA

PZ3 REPRODUCCIONES FACSIMILES DE  
MANUSCRITOS AUTÓGRAFOS

PZ4 REPROGRAFIAS DE MANUSCRITOS

PZ5 IMPRESOS CON ANOTACIONES  
MANUSCRITAS

PZ6 REPRODUCCIONES FACSIMILARES  
DE IMPRESOS

PZ7 EDICIONES CONMEMORATIVAS Y  
ESPECIALES

PZ8 MICROFILMES

PZ9 ARCHIVOS DE ORDENADOR



# 3

## Soinu-grabazioen sailkapen sistematikoa

Clasificación sistemática de grabaciones sonoras





**SA AHOTS-MUSIKA**

SA0 ANTOLOGIAK

SA1 AHOTS HUTSERAKO KANTUAK  
(Ahots bakarlariak, gutxienez bat eta gehienez bost)SA2 KANTUA PIANOAREKIN  
(Ahots bakarlariak, gutxienez bat eta gehienez bost, pianoarekin)SA3 KANTUA BESTE INSTRUMENTU BATEKIN  
(Ahots bakarlariak, gutxienez bat eta gehienez bost, beste instrumentu batekin: organoa, gitarra, baxu jarraitua...)SA4 KANTUA INSTRUMENTU BAT BAINO GEHIAGOREKIN  
(Ahots bakarlariak, gutxienez bat eta gehienez bost, bi instrumentu edo gehiagorekin)

SA5 BESTE TALDE BATZUK

**SA MÚSICA VOCAL**

SA0 ANTOLOGÍAS

SA1 CANTO PARA VOCES SOLAS  
(Desde una a cinco o más voces solistas)SA2 CANTO CON PIANO  
(Desde una a cinco o más voces solistas con piano)SA3 CANTO CON OTRO INSTRUMENTO  
(Desde una a cinco o más voces solistas con otro instrumento: órgano, guitarra, bajo continuo...)SA4 CANTO CON MÁS DE UN INSTRUMENTO  
(Desde una a cinco o más voces solistas con dos o más instrumentos)

SA5 OTRAS FORMACIONES



**SB MUSIKA KORALA**

SB0 ANTOLOGIAK

SB1 KORU A CAPELLA

SB2 KORUA PIANOAREKIN

SB3 KORUA BESTE INSTRUMENTU  
BATEKINSB4 KORUA INSTRUMENTU BAT BAINO  
GEHIAGOREKINSB5 BI KORU EDO GEHIAGO,  
INSTRUMENTUAREKIN EDO GABE

SB6 BESTE TALDE BATZUK

**SB MÚSICA CORAL**

SB0 ANTOLOGÍAS

SB1 CORO A CAPELLA

SB2 CORO CON PIANO

SB3 CORO CON OTRO INSTRUMENTO

SB4 CORO CON MÁS DE UN  
INSTRUMENTOSB5 DOS O MÁS COROS CON O SIN  
INSTRUMENTOS

SB6 OTRAS FORMACIONES

**SC PIANOA ETA HORREN  
FAMILIAKO INSTRUMENTUAK****SC PIANO E INSTRUMENTOS DE  
SU FAMILIA**

SC0 ANTOLOGIAK

SC0 ANTOLOGÍAS

SC1 PIANO ERRAZA

SC1 PIANO FÁCIL

SC11 Piano erraza

SC11 Piano fácil

SC12 Bi eskutarako pianoa (interpretatzaile bat)

SC12 Piano a dos manos (un intérprete)

SC13 Lau eskutarako edo gehiagorako pianoa

SC13 Piano a cuatro o más manos

SC14 Bi piano edo gehiago

SC14 Dos o más pianos

SC15 Piano “prestatur” edo jotzeko beste  
teknika batzukSC15 Piano “preparado” u otras técnicas de  
ejecución

SC2 KLABEZINA

SC2 CLAVECÍN

SC3 KLABIKORDIOA

SC3 CLAVICORDIO

SC4 TEKLATU ELEKTRONIKOAK

SC4 TECLADOS ELECTRÓNICOS

SC5 BESTE INSTRUMENTU BATZUK

SC5 OTROS INSTRUMENTOS

**SD ORGANOA ETA HORREN  
FAMILIAKO INSTRUMENTUAK**

SD0 ANTOLOGIAK

SD1 ORGANOA

SD2 HARMONIUMA

SD3 ORGANO ELEKTRONIKOAK

**SD ÓRGANO E INSTRUMENTOS  
DE SU FAMILIA**

SD0 ANTOLOGÍAS

SD1 ÓRGANO

SD2 ARMONIO

SD3 ÓRGANOS ELECTRÓNICOS

**SE AKORDEOI ETA HORREN  
FAMILIAKO INSTRUMENTUAK**

SE0 ANTOLOGIAK

SE1 AKORDEOIA

SE2 AHO-SOINUA

SE3 AKORDEOIAREN FAMILIAKO BESTE  
INSTRUMENTU BATZUK

**SE ACORDEÓN E INSTRUMENTOS  
DE SU FAMILIA**

SE0 ANTOLOGÍAS

SE1 ACORDEÓN

SE2 ARMÓNICA DE BOCA

SE3 OTROS INSTRUMENTOS DE LA  
FAMILIA DEL ACORDEÓN

**SF PERKUSIO-INSTRUMENTUAK**

SF0 ANTOLOGIAK

SF1 PERKUSIO-INSTRUMENTUAK  
BAKARRIKSF2 BI PERKUSIO-INSTRUMENTU EDO  
GEHIAGOSF3 PERKUSIO-INSTRUMENTUAK  
PIANOAREKINSF4 PERKUSIO-INSTRUMENTUA BESTE  
INSTRUMENTU BATEKIN**SF INSTRUMENTOS DE  
PERCUSIÓN**

SF0 ANTOLOGÍAS

SF1 INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN  
SOLOSSF2 DOS O MÁS INSTRUMENTOS DE  
PERCUSIÓNSF3 INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN CON  
PIANOSF4 INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN CON  
OTRO/S INSTRUMENTO/S

**SG HARI PULTSATUKO  
INSTRUMENTUAK**

SG0 ANTOLOGIAK

SG1 GITARRA

SG2 LAUTEA

SG3 HARPA

SG4 GITARRA ELEKTRIKOAK

SG5 BAXU ELEKTRIKOA

SG6 HARI PULTSATUKO BESTE  
INSTRUMENTU BATZUK

**SG INSTRUMENTOS DE CUERDA  
PUNTEADA**

SG0 ANTOLOGÍAS

SG1 GUITARRA

SG2 LAÚD

SG3 ARPA

SG4 GUITARRAS ELÉCTRICAS

SG5 BAJO ELÉCTRICO

SG6 OTROS INSTRUMENTOS  
PUNTEADOS

**SH HAIZE-INSTRUMENTUAK**

(Instrumentua bakarrik edo pianoarekin)

## SH0 ANTOLOGIAK

## SH1 ZUREZKO HAIZE-INSTRUMENTUA

- SH10 Antologiak
- SH11 Flauta ezta
- SH12 Zeharkako flauta
- SH13 Oboe (eta adar ingelesa)
- SH14 Klarinetea
- SH15 Saxofoia
- SH16 Fagota
- SH17 Beste zenbait

## SH2 METALEZKO HAIZE-INSTRUMENTUA

- SH20 Antologiak
- SH21 Tronpa
- SH22 Tronpeta (korneta, pistoi-korneta, etab.)
- SH23 Tronboia
- SH24 Tuba
- SH25 Beste zenbait

**SH INSTRUMENTOS DE VIENTO**

(Instrumento solo o con piano)

## SH0 ANTOLOGÍAS

## SH1 VIENTO-MADERA

- SH10 Antologías
- SH11 Flauta de pico
- SH12 Flauta travesera
- SH13 Oboe (y corno inglés)
- SH14 Clarinete
- SH15 Saxofón
- SH16 Fagot
- SH17 Otros

## SH2 VIENTO-METAL

- SH20 Antologías
- SH21 Trompa
- SH22 Trompeta (corneta, cornetín, etc.)
- SH23 Trombón
- SH24 Tuba
- SH25 Otros

**SK HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
GANBERA-MUSIKA**

## SK0 ANTOLOGIAK

SK1 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
BIKOTEAK

- SK10 Antologiak
- SK11 Zurezko haize-instrumentuak
- SK12 Metalezko haize-instrumentuak
- SK13 Zurezko eta metalezko haize-  
instrumentuetarako bikoteak
- SK14 Beste haize-instrumentu batzuetarako  
bikoteak

SK2 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
HIRUKOTEAK

- SK20 Antologiak
- SK21 Zurezko haize-instrumentuak
- SK22 Metalezko haize-instrumentuak
- SK23 Zurezko eta metalezko haize-  
instrumentuetarako hirukoteak
- SK24 Beste haize-instrumentu batzuetarako  
hirukoteak

SK3 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
LAUKOTEAK

- SK30 Antologiak
- SK31 Zurezko haize-instrumentuak
- SK32 Metalezko haize-instrumentuak
- SK33 Zurezko eta metalezko haize-  
instrumentuak
- SK34 Beste haize-instrumentu batzuetarako  
laukoteak

SK4 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO  
BOSKOTEAK

- SK40 Antologiak
- SK41 Zurezko haize-instrumentuak
- SK42 Metalezko haize-instrumentuak
- SK43 Zurezko eta metalezko haize-  
instrumentuak

**SK MÚSICA DE CÁMARA PARA  
INSTRUMENTOS DE VIENTO**

## SK0 ANTOLOGÍAS

SK1 DÚOS PARA INSTRUMENTOS DE  
VIENTO

- SK10 Antologías
- SK11 Instrumentos de viento-madera
- SK12 Instrumentos de viento-metal
- SK13 Dúos para instrumentos de viento-  
madera y viento-metal
- SK14 Dúos para otros instrumentos de  
viento

SK2 TRÍOS PARA INSTRUMENTOS DE  
VIENTO

- SK20 Antologías
- SK21 Instrumentos de viento-madera
- SK22 Instrumentos de viento-metal
- SK23 Tríos para instrumentos de viento-  
madera y viento-metal
- SK24 Tríos para otros instrumentos de  
viento

SK3 CUARTETOS PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO

- SK30 Antologías
- SK31 Instrumentos de viento-madera
- SK32 Instrumentos de viento-metal
- SK33 Instrumentos de viento-madera y  
viento-metal
- SK34 Cuartetos para otros instrumentos de  
viento

SK4 QUINTETOS PARA INSTRUMENTOS  
DE VIENTO

- SK40 Antologías
- SK41 Instrumentos de viento-madera
- SK42 Instrumentos de viento-metal
- SK43 Instrumentos de viento-madera y  
viento-metal



- |   |   |
|---|---|
| <p>SK44 Beste haize-instrumentu batzuetarako boskoteak</p> <p>SK5 HAIZE-INSTRUMENTUETARAKO SEIKOTEAK</p> <p>SK50 Antologiak</p> <p>SK51 Zurezko haize-instrumentuak</p> <p>SK52 Metalezko haize-instrumentuak</p> <p>SK53 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak</p> <p>SK54 Beste haize-instrumentu batzuk</p> <p>SK6 ZAZPI HAIZE-INSTRUMENTU EDO GEHIAGO</p> <p>SK60 Antologiak</p> <p>SK61 Zurezko haize-instrumentuak</p> <p>SK62 Metalezko haize-instrumentuak</p> <p>SK63 Zurezko eta metalezko haize-instrumentuak</p> <p>SK64 Beste haize-instrumentu batzuk</p> | <p>SK44 Quintetos para otros instrumentos de viento</p> <p>SK5 SEXTETOS PARA INSTRUMENTOS DE VIENTO</p> <p>SK50 Antologías</p> <p>SK51 Instrumentos de viento-madera</p> <p>SK52 Instrumentos de viento-metal</p> <p>SK53 Instrumentos de viento-madera y viento-metal</p> <p>SK54 Otros instrumentos de viento</p> <p>SK6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS DE VIENTO</p> <p>SK60 Antologías</p> <p>SK61 Instrumentos de viento-madera</p> <p>SK62 Instrumentos de viento-metal</p> <p>SK63 Instrumentos de viento-madera y viento-metal</p> <p>SK64 Otros instrumentos de viento</p> |
|---|---|

**SL HARI-INSTRUMENTUAK**  
(Instrumentua bakarrik edo pianoarekin)

SL0 ANTOLOGIAK

SL1 BIOLINA

SL2 BIOLA

SL3 BIOLONTXELOA

SL4 KONTRABAXUA

SL5 VIOLA D'AMORE – VIOLA DA GAMBA

SL6 BESTE HARI-INSTRUMENTU BATZUK

**SL INSTRUMENTOS DE CUERDA**  
(Instrumento solo o con piano)

SL0 ANTOLOGÍAS

SL1 VIOLÍN

SL2 VIOLA

SL3 VIOLONCHELO

SL4 CONTRABAJO

SL5 VIOLA DE AMOR – VIOLA DE GAMBA

SL6 OTROS INSTRUMENTOS DE CUERDA

**SM HARI-INSTRUMENTUETARAKO  
GANBERA-MUSIKA**

SM0 ANTOLOGIAK

SM1 HARI-INSTRUMENTUETARAKO

BIKOTEAK

SM10 Antologiak

SM11 Instrumentu berdinak

SM12 Instrumentu desberdinak

SM2 HARI-INSTRUMENTUETARAKO

HIRUKOTEAK

SM20 Antologiak

SM21 Instrumentu berdinak

SM22 Instrumentu desberdinak

SM3 HARI-INSTRUMENTUETARAKO

LAUKOTEAK

SM30 Antologiak

SM31 Instrumentu berdinak

SM32 Instrumentu desberdinak

SM4 HARI-INSTRUMENTUETARAKO

BOSKOTEAK

SM40 Antologiak

SM41 Instrumentu berdinak

SM42 Instrumentu desberdinak

SM5 HARI-INSTRUMENTUETARAKO

SEIKOTEAK

SM50 Antologiak

SM51 Instrumentu berdinak

SM52 Instrumentu desberdinak

SM6 ZAZPI HARI-INSTRUMENTU EDO  
GEHIAGO**SM MÚSICA DE CÁMARA PARA  
INSTRUMENTOS DE CUERDA**

SM0 ANTOLOGÍAS

SM1 DÚOS PARA INSTRUMENTOS DE

CUERDA

SM10 Antologías

SM11 Instrumentos iguales

SM12 Instrumentos distintos

SM2 TRÍOS PARA INSTRUMENTOS DE

CUERDA

SM20 Antologías

SM21 Instrumentos iguales

SM22 Instrumentos distintos

SM3 CUARTETOS PARA INSTRUMENTOS

DE CUERDA

SM30 Antologías

SM31 Instrumentos iguales

SM32 Instrumentos distintos

SM4 QUINTETOS PARA INSTRUMENTOS

DE CUERDA

SM40 Antologías

SM41 Instrumentos iguales

SM42 Instrumentos distintos

SM5 SEXTETOS PARA INSTRUMENTOS DE

CUERDA

SM50 Antologías

SM51 Instrumentos iguales

SM52 Instrumentos distintos

SM6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS DE  
CUERDA

**SN HAINBAT FAMILIATAKO  
INSTRUMENTUETARAKO  
GANBERA-MUSIKA (PIANORIK  
GABE)**

## SN0 ANTOLOGIAK

## SN1 BIKOTEAK

- SN10 Antologiak
- SN11 Hari- eta haize-instrumentuak
- SN12 Hari-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN13 Haize-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN14 Beste instrumentu batzuetarako  
bikoteak

## SN2 HIRUKOTEAK

- SN20 Antologiak
- SN21 Hari- eta haize-instrumentuak
- SN22 Hari-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN23 Haize-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN24 Beste instrumentu batzuetarako  
hirukoteak

## SN3 LAUKOTEAK

- SN30 Antologiak
- SN31 Hari- eta haize-instrumentuak
- SN32 Hari-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN33 Haize-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN34 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari  
pultsatukoak
- SN35 Beste instrumentu desberdin  
batzuetarako laukoteak

## SN4 BOSKOTEAK

- SN40 Antologiak
- SN41 Hari- eta haize-instrumentuak

**SN MÚSICA DE CÁMARA (SIN  
PIANO) PARA INSTRUMENTOS  
DE FAMILIAS DISTINTAS**

## SN0 ANTOLOGÍAS

## SN1 DÚOS

- SN10 Antologías
- SN11 Instrumentos de cuerda y viento
- SN12 Instrumentos de cuerda y punteados
- SN13 Instrumentos de viento y punteados
- SN14 Dúos para otros instrumentos

## SN2 TRÍOS

- SN20 Antologías
- SN21 Instrumentos de cuerda y viento
- SN22 Instrumentos de cuerda y punteados
- SN23 Instrumentos de viento y punteados
- SN24 Tríos para otros instrumentos

## SN3 CUARTETOS

- SN30 Antologías
- SN31 Instrumentos de cuerda y viento
- SN32 Instrumentos de cuerda y punteados
- SN33 Instrumentos de viento y punteados
- SN34 Instrumentos de cuerda, viento y  
punteados
- SN35 Cuartetos para otros instrumentos  
distintos

## SN4 QUINTETOS

- SN40 Antologías
- SN41 Instrumentos de cuerda y viento

SN42 Hari-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN42 Instrumentos de cuerda y punteados
SN43 Haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN43 Instrumentos de viento y punteados
SN44 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN44 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
SN45 Beste instrumentu desberdin batzuetarako boskoteak	SN45 Quintetos para otros instrumentos distintos
<b>SN5 SEIKOTEAK</b>	<b>SN5 SEXTETOS</b>
SN50 Antologiak	SN50 Antologías
SN51 Hari- eta haize-instrumentuak	SN51 Instrumentos de cuerda y viento
SN52 Hari-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN52 Instrumentos de cuerda y punteados
SN53 Haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN53 Instrumentos de viento y punteados
SN54 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN54 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
SN55 Beste instrumentu desberdin batzuetarako seikoteak	SN55 Sextetos para otros instrumentos distintos
<b>SN6 ZAZPI INSTRUMENTU EDO GEHIAGO</b>	<b>SN6 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS</b>
SN60 Antologiak	SN60 Antologías
SN61 Hari- eta haize-instrumentuak	SN61 Instrumentos de cuerda y viento
SN62 Hari-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN62 Instrumentos de cuerda y punteados
SN63 Haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN63 Instrumentos de viento y punteados
SN64 Hari- eta haize-instrumentuak eta hari pulsatukoak	SN64 Instrumentos de cuerda, viento y punteados
SN65 Beste instrumentu desberdin batzuk	SN65 Otros instrumentos distintos

**SO GANBERA-MUSIKA  
PIANOAREKIN / BAXU  
JARRAITUAREKIN /  
ORGANOAREKIN**

SO0 ANTOLOGIAK

SO1 HIRUKOTEAK

- SO10 Antologiak
- SO11 Hari-instrumentuak pianoarekin
- SO12 Haize-instrumentuak eta pianoa
- SO13 Hari- eta haize-instrumentuetarako eta pianorako hirukoteak
- SO14 Beste bi instrumentutarako eta pianorako hirukoteak

SO2 LAUKOTEAK

- SO20 Antologiak
- SO21 Hari-instrumentuak pianoarekin
- SO22 Haize-instrumentuak pianoarekin
- SO23 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- SO24 Beste hiru instrumentutarako eta pianorako laukoteak

SO3 BOSKOTEAK

- SO30 Antologiak
- SO31 Hari-instrumentuak pianoarekin
- SO32 Haize-instrumentuak pianoarekin
- SO33 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- SO34 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

SO4 SEIKOTEAK

- SO40 Antologiak
- SO41 Hari-instrumentuak pianoarekin
- SO42 Haize-instrumentuak pianoarekin
- SO43 Hari- eta haize-instrumentuak pianoarekin
- SO44 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

**SO MÚSICA DE CÁMARA CON  
PIANO / BAJO CONTINUO /  
ÓRGANO**

SO0 ANTOLOGÍAS

SO1 TRÍOS

- SO10 Antologías
- SO11 Instrumentos de cuerda con piano
- SO12 Instrumentos de viento y piano
- SO13 Tríos para instrumentos de cuerda, viento y piano
- SO14 Tríos para otros dos instrumentos con piano

SO2 CUARTETOS

- SO20 Antologías
- SO21 Instrumentos de cuerda con piano
- SO22 Instrumentos de viento con piano
- SO23 Instrumentos de cuerda y viento con piano
- SO24 Cuartetos para otros tres instrumentos con piano

SO3 QUINTETOS

- SO30 Antologías
- SO31 Instrumentos de cuerda con piano
- SO32 Instrumentos de viento con piano
- SO33 Instrumentos de cuerda, viento y piano
- SO34 Otros instrumentos con piano

SO4 SEXTETOS

- SO40 Antologías
- SO41 Instrumentos de cuerda con piano
- SO42 Instrumentos de viento con piano
- SO43 Instrumentos de cuerda y viento con piano
- SO44 Otros instrumentos con piano

SO5 ZAZPI INSTRUMENTU EDO GEHIAGO  
PIANOAREKIN

SO50 Antologiak

SO51 Hari-instrumentuak pianoarekin

SO52 Haize-instrumentuak pianoarekin

SO53 Hari- eta haize-instrumentuak  
pianoarekin

SO54 Beste instrumentu batzuk pianoarekin

SO5 SIETE O MÁS INSTRUMENTOS CON  
PIANO

SO50 Antologías

SO51 Instrumentos de cuerda con piano

SO52 Instrumentos de viento con piano

SO53 Instrumentos de cuerda y viento con  
piano

SO54 Otros instrumentos con piano

**SP INSTRUMENTU MEKANIKOAK  
– ELEKTRONIKOAK –  
ESPERIMENTALAK**

(Atal honetan sartzen dira esperimentalki egindako instrumentuak, musikaz aparteko jatorrikoak)

SP1 INSTRUMENTU MEKANIKOAK

SP2 INSTRUMENTU ELEKTRONIKOAK<sup>9</sup>

SP3 MUSIKA ELEKTRONIKOA

SP4 BESTE ZENBAIT

**SP INSTRUMENTOS MECÁNICOS  
– ELECTRÓNICOS –  
EXPERIMENTALES**

(Tienen aquí cabida los instrumentos de construcción experimental, fuentes extramusicales)

SP1 INSTRUMENTOS MECÁNICOS

SP2 INSTRUMENTOS ELECTRÓNICOS<sup>9</sup>

SP3 MUSICA ELECTRÓNICA

SP4 OTROS

<sup>9</sup> Teklatu elektronikoak (SC4), organo elektronikoak (SD3), gitarra elektrikoak (SG4) eta baxu elektrikoak (SG5) sailkapena kodearen berezko sarrera daukate.

<sup>9</sup> Los teclados electrónicos (SC4), órganos electrónicos (SD3), guitarras eléctricas (SG4) y bajos eléctricos (SG5) tienen su propio código de clasificación.



**SQ TALDEENTZAKO MUSIKA****SQ0 ANTOLOGIAK****SQ1 AHOTS-OBRAK ETA  
INSTRUMENTU-TALDEA<sup>10</sup>**

- SQ11 Ahots-obrak instrumentu-taldearekin
  - SQ110 Antologiak
  - SQ111 Bakarlariak eta instrumentu-taldea
  - SQ112 Korua eta instrumentu-taldea
    - SQ1121 Ahots berdinen korua eta instrumentu-taldea
    - SQ1122 Koru mistoa eta instrumentu-taldea
  - SQ113 Bakarlariak, korua eta instrumentu-taldeak
- SQ12 Ahots-obrak orkestrarekin
  - SQ120 Antologiak
  - SQ121 Ahots-bakarlariak eta orkestra
  - SQ122 Korua eta orkestra
    - SQ1221 Ahots berdinen korua eta orkestra
    - SQ1222 Koru mistoa eta orkestra
  - SQ123 Bakarlariak, korua eta orkestra
- SQ13 Ahots-obrak bandarekin
  - SQ130 Antologiak
  - SQ131 Ahots-bakarlariak eta banda
  - SQ132 Korua eta banda
    - SQ1321 Ahots berdinen korua eta banda
    - SQ1322 Koru mistoa eta banda
  - SQ133 Bakarlariak, korua eta banda

**SQ2 INSTRUMENTU-TALDEENTZAKO  
OBRAK**

- SO20 Antologiak
- SQ21 Instrumentu berdinen taldeak

**SQ MÚSICA PARA AGRUPACIONES****SQ0 ANTOLOGÍAS****SQ1 OBRAS VOCALES Y CONJUNTO  
INSTRUMENTAL<sup>10</sup>**

- SQ11 Obras vocales con grupo instrumental
  - SQ110 Antologías
  - SQ111 Solistas y grupo instrumental
  - SQ112 Coro y grupo instrumental
    - SQ1121 Coro de voces iguales y grupo instrumental
    - SQ1122 Coro mixto y grupo instrumental
  - SQ113 Solistas, coro y grupo instrumental
- SQ12 Obras vocales con orquesta
  - SQ120 Antologías
  - SQ121 Solistas vocales y orquesta
  - SQ122 Coro y orquesta
    - SQ1221 Coro de voces iguales y orquesta
    - SQ1222 Coro mixto y orquesta
  - SQ123 Solistas, coro y orquesta
- SQ13 Obras vocales con banda
  - SQ130 Antologías
  - SQ131 Solistas vocales y banda
  - SQ132 Coro y banda
    - SQ1321 Coro de voces iguales y banda
    - SQ1322 Coro mixto y banda
  - SQ133 Solistas, coro y banda

**SQ2 OBRAS PARA CONJUNTOS  
INSTRUMENTALES**

- SO20 Antologías
- SQ21 Conjuntos de instrumentos iguales

<sup>10</sup> Errezitatzailak ahots-bakarlariatzat jotzen dira sailkapenean.<sup>10</sup> Los recitadores se consideran como solistas vocales a efectos de clasificación.

- |   |  |
|---|--|
| <p>SQ22 Definitutako instrumentu desberdinen taldeak</p> <p>SQ23 Alda daitezkeen instrumentu-taldeak</p> <p><b>SQ3 ORKESTRARAKO OBRAK</b></p> <p>SO30 Antologiak</p> <p>SQ31 Orkestrarako obrak instrumentu bakarlaririk gabe</p> <p>    SQ311 Hari-orkestra</p> <p>    SQ312 Haize-orkestra</p> <p>    SQ313 Orkestra sinfonikoa</p> <p>    SQ314 Ganbera-orkestra</p> <p>    SQ315 Beste talde batzuk</p> <p>SQ32 Orkestrarako obrak instrumentu bakarlariarekin</p> <p>    SQ321 Hari-orkestra</p> <p>        SQ3211 Teklatu-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3212 Hari-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3213 Haize-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3214 Beste instrumentu bakarlari baterako kontzertuak</p> <p>        SQ3215 Bi instrumentu bakarlarirako edo gehiagorako kontzertuak</p> <p>    SQ322 Haize-orkestra</p> <p>    SQ323 Orkestra sinfonikoa</p> <p>        SQ3231 Teklatu-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3232 Hari-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3233 Haize-instrumentuetarako kontzertuak</p> <p>        SQ3234 Beste instrumentu bakarlari baterako kontzertuak</p> | <p>SQ22 Conjuntos de diferentes instrumentos definidos</p> <p>SQ23 Conjuntos de instrumentación variable</p> <p><b>SQ3 OBRAS ORQUESTALES</b></p> <p>SO30 Antologías</p> <p>SQ31 Obras orquestales sin instrumento solista</p> <p>    SQ311 Orquesta de cuerda</p> <p>    SQ312 Orquesta de viento</p> <p>    SQ313 Orquesta sinfónica</p> <p>    SQ314 Orquesta de cámara</p> <p>    SQ315 Otras formaciones</p> <p>SQ32 Obras orquestales con instrumento solista</p> <p>    SQ321 Orquesta de cuerda</p> <p>        SQ3211 Conciertos para un instrumento de tecla</p> <p>        SQ3212 Conciertos para un instrumento de cuerda</p> <p>        SQ3213 Conciertos para un instrumento de viento</p> <p>        SQ3214 Conciertos para otro instrumento solista</p> <p>        SQ3215 Conciertos para dos o más instrumentos solistas</p> <p>    SQ322 Orquesta de viento</p> <p>    SQ323 Orquesta sinfónica</p> <p>        SQ3231 Conciertos para un instrumento de tecla</p> <p>        SQ3232 Conciertos para un instrumento de cuerda</p> <p>        SQ3233 Conciertos para un instrumento de viento</p> <p>        SQ3234 Conciertos para otro instrumento solista</p> |
|---|--|

- SQ3235 Bi instrumentu  
bakarlarirako edo  
gehiagorako kontzertuak
- SQ324 Ganbera-orkestra
- SQ3241 Teklatu-  
instrumentuetarako  
kontzertuak
- SQ3242 Hari-  
instrumentuetarako  
kontzertuak
- SQ3243 Haize-  
instrumentuetarako  
kontzertuak
- SQ3244 Beste instrumentu  
bakarlari baterako  
kontzertuak
- SQ3245 Bi instrumentu  
bakarlarirako edo  
gehiagorako kontzertuak
- SQ325 Beste talde batzuk
- SQ3235 Conciertos para  
dos o más instrumentos  
solistas
- SQ324 Orquesta de cámara
- SQ3241 Conciertos para un  
instrumento de tecla
- SQ3242 Conciertos para un  
instrumento de cuerda
- SQ3243 Conciertos para un  
instrumento de viento
- SQ3244 Conciertos para  
otro instrumento solista
- SQ3245 Conciertos para  
dos o más instrumentos  
solistas
- SQ325 Otras formaciones

## SQ4 BANDARAKO OBRAK

## SQ4 OBRAS PARA BANDA

## SQ5 MUSIKA DRAMATIKOA

- SQ50 Antologiak
- SQ51 Opera
- SQ52 Zarzuela
- SQ53 Opera bufoa – Singspiel-a – Tonadilla
- SQ54 Opereta
- SQ55 Musikala – Errebista – Kuplea
- SQ56 Eszenako musika

## SQ5 MÚSICA DRAMÁTICA

- SQ50 Antologías
- SQ51 Ópera
- SQ52 Zarzuela
- SQ53 Ópera cómica – Singspiel – Tonadilla
- SQ54 Opereta
- SQ55 Musical – Revista – Cuplé
- SQ56 Música de escena

## SQ6 BALLETERAKO MUSIKA

- SQ61 Ballet klasikoa
- SQ62 Dantza garaikidea

## SQ6 MÚSICA PARA BALLET

- SQ61 Ballet clásico
- SQ62 Danza contemporánea

## SQ7 BESTE ZENBAIT

## SQ7 OTROS

## SR GENEROAK

- SR1 ERLIJOZKO MUSIKA  
SR10 Antologiak  
SR11 Monodia  
    SR111 Erritu katolikoa  
        SR1110 Orokorra  
        SR1111 Latinezko monodia  
        SR1112 Monodia herri-  
            hizkeran  
    SR112 Beste erritu kristau batzuk  
SR12 Meza eta mezaren zatiak (Kyrie-a,  
Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus  
Dei-a)  
SR13 Requiem-a. Hilen ofizioa  
SR14 Kantata sakratua. Oratorioa. Pasioa.  
SR15 Kristau-liturgiaren obrak (Salmoak, Te  
Deum-a, Stabat mater-a, Magnificat-  
a, Bezperak, Antifonak, Gorazarre  
liturgikoak, Agur Erregina)  
SR16 Moteteak  
SR17 Gabon-kantak  
SR18 Forma zehatzik gabeko obrak  
(Liturgikoak ez diren gorazarreak,  
musika pastoral...)  
SR19 Kristauak ez diren liturgietako obrak

- SR2 HAURRENTZAKO MUSIKA  
(Haurrentzako soinu-erregistroak)  
SR20 Antologiak  
SR21 Kantak, korro-kantak  
SR22 Gabon-kantak  
SR23 Haurrentzako ipuin musikalak.  
Kantatak. Operak. Balletak  
SR24 Zinemarako, telebistarako eta  
abarretarako haur-musika  
SR25 Haur-musikaren hastapenak (jolasak,  
entzuteak, etab.)  
SR26 Intrumentu-metodoak haurrentzat

## SR3 NAZIO-TRADIZIOETAKO MUSIKA

- \*Banaketak:  
-1 Musika tradizionalak (musika  
etnikoa, folklorea...)

## SR GÉNEROS

- SR1 MÚSICA RELIGIOSA  
SR10 Antologías  
SR11 Monodía  
    SR111 Rito católico  
        SR1110 General  
        SR1111 Monodía latina  
        SR1112 Monodía en lengua  
            vulgar  
    SR112 Otros ritos cristianos  
SR12 Misa y partes de la misa (Kyrie,  
Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus-  
Dei)  
SR13 Réquiem. Oficio de difuntos  
SR14 Cantata Sagrada. Oratorio. Pasión.  
SR15 Obras de la liturgia cristiana (Salmos,  
Te Deum, Stabat Mater, Magnificat,  
Vísperas, Antífonas, Himnos  
litúrgicos, Salve Regina)  
SR16 Motetes  
SR17 Villancicos de Navidad  
SR18 Obras de forma no definida (Himnos  
no litúrgicos, música pastoral...)  
SR19 Obras de la liturgia no cristiana

- SR2 MÚSICA INFANTIL  
(Registros sonoros para niños)  
SR20 Antologías  
SR21 Canciones, canciones de corro  
SR22 Canciones de Navidad  
SR23 Cuentos musicales. Cantatas. Óperas.  
Ballets para niños  
SR24 Música de cine, televisión, etc. para  
niños  
SR25 Iniciación musical infantil (juegos,  
audiciones, etc.)  
SR26 Métodos instrumentales para niños

SR3 MÚSICA DE TRADICIONES  
NACIONALES

- \*Subdivisiones:  
-1 Músicas tradicionales (música  
étnica, folklore...)

- |       |  |       |  |
|-------|--|-------|--|
| -2    | Musika tradizional modernizatuak (kantautoreak, koplak...)   | -2    | Músicas tradicionales modernizadas (cantautores, copla...)   |
| -3    | Herri-musika instrumentala   | -3    | Música instrumental tradicional  |
| -4    | Teatro musikal tradizionala, ahozko poesia (bertsoak, maite-kantak...)                                 | -4    | Teatro musical tradicional, poesía oral (bertsos, trovos...)   |
| SR30  | Mundua   | SR30  | El Mundo   |
| SR300 | Antologiak   | SR300 | Antologías   |
| SR301 | Tradizio juduak  | SR301 | Tradiciones judías   |
| SR302 | Tradizio islamiarrak   | SR302 | Tradiciones islámicas  |
| SR303 | Ijitoak  | SR303 | Gitanos  |
| SR304 | Mediterraneo ingurua   | SR304 | Mundo mediterráneo   |
| SR305 | Mugaz haraindiko beste kultura batzuk  | SR305 | Otras culturas transfronterizas  |
| SR31  | Afrika beltza  | SR31  | África negra   |
| SR310 | Antologiak   | SR310 | Antologías   |
| SR311 | Indiako Ozeanoko uharteak (Madagaskar, Seychelleak, Komoreak, Maurizio, Reunion)                       | SR311 | Islas del Océano Índico (Madagascar, Seychelles, Comores, Mauricio, Reunión)                         |
| SR312 | Afrika australa (Hego Afrika, Namibia, Botswana, Mozambique, Zimbabwe, Malawi, Zambia)                 | SR312 | África austral (Suráfrica, Namibia, Botsuana, Mozambique, Zimbabue, Malawi, Zambia)                  |
| SR313 | Ekialdeko Afrika (Sudan, Eritrea, Djibuti, Etiopia, Somalia, Uganda, Kenya, Ruanda, Burundi, Tanzania) | SR313 | África oriental (Sudán, Eritrea, Yibuti, Etiopía, Somalia, Uganda, Kenia, Ruanda, Burundi, Tanzania) |
| SR314 | Erdialdeko Afrika (Zaire, Gabon, Angola, Kongo)  | SR314 | África central (Zaire, Gabón, Angola, Congo)   |
| SR315 | Makossaren herrialdeak (Kamerun, Ekuatore Ginea). Nigeria  | SR315 | Países de la Makossa (Camerún, Guinea Ecuatorial). Nigeria   |
| SR316 | High-life-n herrialdeak (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)   | SR316 | Países de High-life (Ghana, Sierra Leona, Benin, Togo)   |
| SR317 | Herrialde mandingak (Mali, Ginea, Cabo Verde, Ginea Bissau, Senegal, Boli Kosta, Burkina Faso)         | SR317 | Países Mandingas (Malí, Guinea, Cabo Verde, Guinea-Bissau, Senegal, Costa de Marfil, Burkina Faso)   |
| SR318 | Sahara (Niger, Txad, Mauritania, Mendebaldeko Sahara)  | SR318 | Sahara (Níger, Chad, Mauritania, Sahara occidental)  |
| SR319 | Berbereak /Tuaregak, Kabilak, Chleuh-ak, Riferrak, Chaouiak, Aureak                                    | SR319 | Bereberes /Tuaregs, Cabilas, Chleuhs, Rifeños, Chaouiás, Aures                                       |
| SR32  | Magreb. Ekialde Ertaina. Erdialdeko Asia   | SR32  | Magreb. Oriente medio. Asia central  |
| SR320 | Antologiak   | SR320 | Antologías   |

- |       |   |       |   |
|-------|---|-------|---|
| SR321 | Magreb (Maroko, Aljeria, Tunisia, Libia)  | SR321 | Magreb (Marruecos, Argelia, Túnez, Libia)   |
| SR322 | Egipto  | SR322 | Egipto  |
| SR323 | Israel  | SR323 | Israel  |
| SR324 | Siria. Libano. Jordania. Palestina  | SR324 | Siria. Líbano. Jordania. Palestina  |
| SR325 | Saudi Arabia. Yemen. Arabiar Emirerri Batuak. Irak  | SR325 | Arabia Saudí. Yémen. Emiratos Arabes Unidos. Irak   |
| SR326 | Turkia. Turkmenistan. Kirgizistan. Uzbekistan. Kazakhstan   | SR326 | Turquía. Turkmenistán. Kirguizistán. Uzbekistán. Kazajstán  |
| SR327 | Armenia. Kurdistan  | SR327 | Armenia. Kurdistan  |
| SR328 | Iran. Tadjikistan. Azerbaijan   | SR328 | Irán. Tayikistán. Azerbaijan  |
| SR329 | Afganistan. Pakistan  | SR329 | Afganistán. Pakistán  |
| SR33  | Ekialde Urruna  | SR33  | Extremo Oriente   |
| SR330 | Antologiak  | SR330 | Antologías  |
| SR331 | India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivak  | SR331 | India. Bangladesh. Sri Lanka. Maldivas  |
| SR332 | Himalaia (Nepal, Sikkim, Bhutan, Tibet)   | SR332 | Himalaya (Nepal, Sikkim, Bután, Tibet)  |
| SR333 | Txina. Taiwan. Mongolia. Hong Kong  | SR333 | China. Taiwan. Mongolia. Hong-Kong  |
| SR334 | Korea   | SR334 | Corea   |
| SR335 | Japonia   | SR335 | Japón   |
| SR336 | Thailandia. Laos. Kanbodia. Myanmar (Birmania). Vietnam   | SR336 | Tailandia. Laos. Camboya. Myanmar (Birmania). Vietnam   |
| SR337 | Malaysia. Singapur. Indonesia. Filipinak. Brunei  | SR337 | Federación de Malasia. Singapur. Indonesia. Filipinas. Brunei   |
| SR338 | Australia. Zeelanda Berria  | SR338 | Australia. Nueva Zelanda  |
| SR339 | Ozeania (Mikronesia eta Melanesia uhartedia). Polinesia (Hawaii, Pazko uhartea)   | SR339 | Oceanía (Micronesia y Melanesia), Polinesia (Hawai, Isla de Pascua)   |
| SR34  | Hego Amerika. Antillak  | SR34  | América del Sur. Antillas   |
| SR340 | Antologiak  | SR340 | Antologías  |
| SR341 | Uruguai. Paraguai   | SR341 | Uruguay. Paraguay   |
| SR342 | Argentina   | SR342 | Argentina   |
| SR343 | Txile   | SR343 | Chile   |
| SR344 | Bolivia. Peru   | SR344 | Bolivia. Perú   |
| SR345 | Kolonbia. Ekuador   | SR345 | Colombia. Ecuador   |
| SR346 | Venezuela   | SR346 | Venezuela   |
| SR347 | Guyana. Amazonia. Brasil  | SR347 | Guayana. Amazonía. Brasil   |
| SR348 | Antilla frankofonoak (Martinika, Guadalupe, Haiti) eta Antilla anglofonoak (Jamaika, Trinidad eta Tobago, Saint-Vincent, Granadinak, Bahamak) | SR348 | Antillas francófonas (Martinica, Guadalupe, Haití) y Antillas anglofonas (Jamaica, Trinidad y Tobago, San Vicente, Islas Granadinas, Bahamas) |

- SR349 Antilla hispanofonoak (Kuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- SR35 Erdialdeko Amerika. Ipar Amerika
- SR350 Antologiak
- SR351 Guatemala. Honduras. Nikaragua
- SR352 Costa Rica. Panama. Salvador
- SR353 Mexiko
- SR354 Ameriketako Estatu Batuak
- SR355 Quebec. Acadia
- SR356 Kanada (Quebec izan ezik)
- SR357 Alaska (Artikoa, Groenlandia)
- SR36 Ipar Europa. Erdialdeko/Ekialdeko Europa
- SR360 Antologiak
- SR361 Suedia. Norvegia. Danimarka. Finlandia. Islandia
- SR362 Baltikoko errepublikak (Estonia, Letonia, Lituania)
- SR363 Errusia (SESB ohiko errepublikan antologiak)
- SR364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- SR365 Ukraina. Moldavia
- SR366 Errumania. Bulgaria
- SR367 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-Herzegovina
- SR368 Montenegro. Serbia. Voivoderrria. Kosovo. Mazedonia. Albania
- SR369 Polonia. Txekiar Errepublika. Eslovakia. Hungaria
- SR37 Hego Europa. Mendebaldeko Europa
- SR370 Antologiak
- SR371 Frantzia (Okzitania, Proventza, Korsika, Britainia barne)
- SR372 Italia. Malta
- SR373 Grezia. Zipre
- SR374 Portugal. Azoreak. Madeira
- SR375 Austria. Suitza
- SR376 Alemania
- SR377 Benelux (Belgika, Herbehereak, Luxenburgo)
- SR378 Britainia Handia
- SR379 Irlanda. Gales. Kornualles. Eskozia
- SR38 Espainia – Euskal-Herria
- SR380 Antologiak
- SR381 Madril
- SR382 Gaztela eta Leon
- SR349 Antillas hispanófonas (Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico)
- SR35 América central. América del Norte
- SR350 Antologías
- SR351 Guatemala. Honduras. Nicaragua
- SR352 Costa Rica. Panamá. Salvador
- SR353 México
- SR354 Estados Unidos
- SR355 Quebec. Acadia
- SR356 Canadá (excepto Quebec)
- SR357 Alaska (Ártico, Groenlandia)
- SR36 Europa Septentrional. Europa Centro-Oriental
- SR360 Antologías
- SR361 Suecia. Noruega. Dinamarca. Finlandia. Islandia
- SR362 Repúblicas Bálticas (Estonia, Letonia, Lituania)
- SR363 Rusia (antologías de repúblicas de la ex – URSS)
- SR364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
- SR365 Ucrania. Moldavia
- SR366 Rumanía. Bulgaria
- SR367 Eslovenia. Croacia. Bosnia-Herzegovina
- SR368 Montenegro. Serbia. Voivodato. Kosovo. Macedonia. Albania
- SR369 Polonia. República Checa. Eslovaquia. Hungría
- SR37 Europa Meridional. Europa Occidental
- SR370 Antologías
- SR371 Francia (incluidas Occitania, Provenza, Córcega, Bretaña)
- SR372 Italia. Malta
- SR373 Grecia. Chipre
- SR374 Portugal. Azores. Madeira
- SR375 Austria. Suiza
- SR376 Alemania
- SR377 Benelux (Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo)
- SR378 Gran Bretaña
- SR379 Irlanda. País de Gales. Cornualles. Escocia
- SR38 España – Euskal Herria
- SR380 Antologías
- SR381 Madrid
- SR382 Castilla y León



SR383 Gaztela-Mantxa  
 SR384 Extremadura  
 SR385 Aragoi  
 SR386 Errioxa  
 SR387 Murtzia  
 SR388 Kanaria uharteak  
 SR389 Ceuta eta Melilla  
 SR391 Katalunia  
 SR392 Balear Uharteak  
 SR393 Valentzia  
 SR394 Andaluzia  
 SR395 Galizia  
 SR396 Asturias  
 SR397 Kantabria  
 SR398 Euskal Herria  
 SR399 Nafarroa

SR383 Castilla la Mancha  
 SR384 Extremadura  
 SR385 Aragón  
 SR386 La Rioja  
 SR387 Murcia  
 SR388 Islas Canarias  
 SR389 Ceuta y Melilla  
 SR391 Cataluña  
 SR392 Islas Baleares  
 SR393 Comunidad Valenciana  
 SR394 Andalucía  
 SR395 Galicia  
 SR396 Asturias  
 SR397 Cantabria  
 SR398 País Vasco  
 SR399 Navarra

## SR4 DOINUA ETA HERRI KANTA

SR40 Antologiak  
 SR41 Bakarlariak  
 SR42 Ahots-taldeak  
 SR43 Musika instrumentala  
 SR44 Orkestrak eta barietate-taldeak

## SR4 MELODÍA Y CANCIÓN POPULAR

SR40 Antologías  
 SR41 Solistas  
 SR42 Grupos vocales  
 SR43 Música instrumental  
 SR44 Orquesta y grupos de variedades

## SR5 JAZZA

SR50 Antologiak  
 SR51 Work song-a. Beltz espiritualak.  
 Gospela. Bluesa  
 SR52 Ragtime-a. New Orleans-a. Dixieland-  
 a. Zydeko-a. Cajun-a  
 SR53 Jazz klasikoa. Big Band-a. Jazz bokala.  
 Swing-a  
 SR54 Bebop-a. Cool-a. Hard bop-a  
 SR55 Jazz latino. Brasil Jazza. Jazz etnikoa  
 SR56 Free Jazza. Fusion Jazza  
 SR57 Joera berriak: Hip-hop Jazz-a  
 SR58 Rythm & Blues-a. Funk-a. Soul-a

## SR5 JAZZ

SR50 Antologías  
 SR51 Work song. Negro espiritual. Gospel.  
 Blues  
 SR52 Ragtime. New Orleans. Dixieland.  
 Zydeko. Cajun  
 SR53 Jazz clásico. Big Bands. Jazz Vocal.  
 Swing  
 SR54 Bebop. Cool. Hard bop  
 SR55 Jazz latino, brasileño y étnico  
 SR56 Free Jazz. Jazz Fusion  
 SR57 Nuevas tendencias: Hip hop-Jazz  
 SR58 Rythm & Blues. Funk. Soul

## SR6 POP MUSIKA-ROCK-a

SR60 Antologiak  
 SR61 Pioneer-a. Rock & roll-a. Rockabilly-  
 a. Psychobilly-a  
 SR62 Pop musika

## SR6 POP-ROCK

SR60 Antologías  
 SR61 Pioneers. Rock & roll. Rockabilly.  
 Psychobilly  
 SR62 Pop



- |      |  |      |   |
|------|--|------|---|
| SR63 | Blues-rock-a. Folk-rock-a. Country-rock-a. Rock-jazzy-a. Rock latinoa. Triki-pop musika/rock/punk-a. Naparmex-a                          | SR63 | Blues-rock. Folk-rock. Country-rock. Rock-jazzy. Rock-latino. Triki-pop/rock/punk. Naparmex                       |
| SR64 | Rock psikodelikoa. Rock progresiboa. Rock sinfonikoa   | SR64 | Rock psicodélico. Rock progresivo. Rock sinfónico   |
| SR65 | Hard rock-a. Heavy metal-a. Hard FMa. Speed metal-a. Trash metal-a. Power metal-a. Rock gotikoa. Rock satanikoa                          | SR65 | Hard rock. Heavy metal. Hard FM. Speed metal. Trash metal. Power metal. Rock gótico. Rock satánico                |
| SR66 | Rock garage-a. Punk-a. Hardcore-a. Trashcore-a. Noisy pop musika. Grunge-a   | SR66 | Rock garage. Punk. Hardcore. Trashcore. Noisy pop. Grunge   |
| SR67 | New wave-a. Cool wave-a. Techno pop musika. Rock elektronikoa. House-a. Rock industriala. Diskoa. Bakailoa. Dance-a. Hip-hop-a. Trance-a | SR67 | New wave. Cool wave. Techno pop. Rock electrónico. House. Rock industrial. Disco. Bacalao. Dance. Hip-hop. Trance |
| SR68 | Reggae-a. Ska. Rap-a   | SR68 | Reggae. Ska. Rap  |
| SR7  | AISIALDI-MUSIKA – MUSIKA FUNTZIONALA   | SR7  | MÚSICA DE ENTRETENIMIENTO – MÚSICA FUNCIONAL  |
| SR70 | Antologiak   | SR70 | Antologías  |
| SR71 | Ikuskizunetako musika, umore musikala  | SR71 | Música de espectáculo, humor musical  |
| SR72 | Zinemarako, telebistarako eta abarretarako musika  | SR72 | Música de cine, televisión, etc.  |
| SR73 | Musika militarra, himnoak  | SR73 | Música militar, himnos (patrióticos, etc.)  |
| SR76 | Aire zabaleko musika (fanfarreak, txarangak, etab.)  | SR76 | Música al aire libre (fanfares, charangas, etc.)  |
| SR77 | Dantzaldietarako musika (taldeak, etab.)   | SR77 | Música de verbena (grupos, etc.)  |
| SR78 | Gertaera berezietarako musika (herriko festak, etab.)  | SR78 | Música para eventos (fiestas locales, etc.)   |
| SR79 | Hainbat soinu (biomusika, efektu bereziak, etab.)  | SR79 | Sonidos diversos (biomúsica, efectos especiales, etc.)  |
| SR8  | DANTZARAKO MUSIKA  | SR8  | MÚSICA DE DANZA   |
| SR80 | Antologiak   | SR80 | Antologías  |
| SR81 | Dantza, gorputz-espresioa (barrako ariketak, meditazioa...)  | SR81 | Danza, expresión corporal (ejercicios de barra, meditación...)  |
| SR82 | Areto-dantzak  | SR82 | Bailes de salón   |
| PR83 | Herri-dantzak  | PR83 | Baile popular   |
| SR9  | BESTE GENERO BATZUK – JOERA BERRIAK  | SR9  | OTROS GÉNEROS – NUEVAS TENDENCIAS   |

**SV KONPOSITOREEN OBRA  
OSOAK EDO HAUTATUAK**

- SV1 KONPOSITORE BAKOITZAREN  
OBREN BILDUMAK
- SV11 Obra osoak
- SV12 Konpositore bakoitzaren obren  
hautaketa

**SV OBRAS COMPLETAS O  
EDICIONES ESCOGIDAS DE UN  
COMPOSITOR**

- SV1 COLECCIONES DE OBRAS DE UN  
COMPOSITOR
- SV11 Obras completas
- SV12 Selección de obras de un compositor

**SW BILDUMAK ETA ANTOLOGIAK**

SW1 BILDUMA ETA ANTOLOGIA  
OROKORRAK

SW2 GARAIAREN ARABERAKO  
ANTOLOGIAK

- SW20 Garaiaren araberako antologia orokorrak
- SW21 Antzinaroko musika-antologiak
- SW22 Erdi Aroko musika-antologiak
- SW23 Errenazimenduko musika-antologiak
- SW24 Barrokoko musika-antologiak
- SW25 Klasizismoko musika-antologiak
- SW26 XIX. mendeko musika-antologiak
- SW27 XX. mendeko musika-antologiak
- SW28 XXI. mendeko musika-antologiak

SW3 EREMU GEOGRAFIKOAREN  
ARABERAKO ANTOLOGIAK

- SW30 Munduko musikaren antologiak
- SW31 Afrika beltza
- SW32 Magreb. Ekialde Ertaina. Erdialdeko Asia
- SW33 Ekialde Urruna
- SW34 Hego Amerika. Antillak
- SW35 Erdialdeko Amerika. Ipar Amerika
- SW36 Ipar Europa. Erdialdeko/Ekialdeko Europa
  - SW360 Antologia orokorrak
  - SW361 Suedia. Norvegia. Danimarka. Finlandia. Islandia
  - SW362 Baltikoko errepublikak (Estonia, Letonia, Lituania)
  - SW363 Errusia (SESB ohiko errepublikan antologiak)
  - SW364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
  - SW365 Ukraina. Moldavia
  - SW366 Errumania. Bulgaria
  - SW367 Eslovenia. Kroazia. Bosnia-Herzegovina
  - SW368 Montenegro. Serbia. Voivoderrria. Kosovo. Mazedonia. Albania
  - SW369 Polonia. Txekiar Errepublika. Eslovakia. Hungaria
- SW37 Hego Europa. Mendebaldeko Europa

**SW COLECCIONES Y ANTOLOGÍAS**

SW1 COLECCIONES – ANTOLOGÍAS  
GENERALES

SW2 ANTOLOGÍAS POR ÉPOCAS

- SW20 Antologías generales por épocas
- SW21 Antologías de música de la antigüedad
- SW22 Antologías de música de la Edad Media
- SW23 Antologías de música del Renacimiento
- SW24 Antologías de música del Barroco
- SW25 Antologías de música del Clasicismo
- SW26 Antologías de música del s. XIX
- SW27 Antologías de música del s. XX
- SW28 Antologías de música del s.XXI

SW3 ANTOLOGÍAS POR ÁREAS  
GEOGRÁFICAS

- SW30 Antologías de la música en el mundo
- SW31 África negra
- SW32 Magreb. Oriente medio. Asia central
- SW33 Extremo Oriente
- SW34 América del Sur y Antillas
- SW35 América central. América del Norte
- SW36 Europa Septentrional. Europa Centro-Oriental
  - SW360 Antologías generales
  - SW361 Suecia. Noruega. Dinamarca. Finlandia. Islandia
  - SW362 Repúblicas Bálticas (Estonia, Letonia, Lituania)
  - SW363 Rusia (antologías de repúblicas de la ex – URSS)
  - SW364 Bielorrusia. Siberia. Georgia
  - SW365 Ucrania. Moldavia
  - SW366 Rumanía. Bulgaria
  - SW367 Eslovenia. Croacia. Bosnia-Herzegovina
  - SW368 Montenegro. Serbia. Voivodato. Kosovo. Macedonia. Albania
  - SW369 Polonia. República Checa. Eslovaquia. Hungría
- SW37 Europa Meridional. Europa Occidental

- |       |   |       |   |
|-------|---|-------|---|
| SW370 | Antologia orokorrak                                       | SW370 | Antologías generales                                      |
| SW371 | Frantzia (Okzitania, Proventza, Korsika, Britainia barne) | SW371 | Francia (incluidas Occitania, Provenza, Córcega, Bretaña) |
| SW372 | Italia. Malta   | SW372 | Italia. Malta   |
| SW373 | Grezia. Zipre   | SW373 | Grecia. Chipre  |
| SW374 | Portugal. Azoreak. Madeira                                | SW374 | Portugal. Azores. Madeira                                 |
| SW375 | Austria. Suitza   | SW375 | Austria. Suiza  |
| SW376 | Alemania  | SW376 | Alemania  |
| SW377 | Benelux (Belgika, Herbehereak, Luxenburgo)                | SW377 | Benelux (Bélgica, Países Bajos, Luxemburgo)               |
| SW378 | Britainia Handia  | SW378 | Gran Bretaña  |
| SW379 | Irlanda. Gales. Kornualles. Eskozia                       | SW379 | Irlanda. País de Gales. Cornualles. Escocia               |
| SW38  | Espania – Euskal-Herria                                   | SW38  | España – Euskal Herria                                    |
| SW380 | Antologia orokorrak                                       | SW380 | Antologías generales                                      |
| SW381 | Madril  | SW381 | Madrid  |
| SW382 | Gaztela eta Leon  | SW382 | Castilla y León   |
| SW383 | Gaztela-Mantxa  | SW383 | Castilla la Mancha  |
| SW384 | Extremadura   | SW384 | Extremadura   |
| SW385 | Aragoi  | SW385 | Aragón  |
| SW386 | Errioxa   | SW386 | La Rioja  |
| SW387 | Murtzia   | SW387 | Murcia  |
| SW388 | Kanaria uharteak  | SW388 | Islas Canarias  |
| SW389 | Ceuta eta Melilla   | SW389 | Ceuta y Melilla   |
| SW391 | Katalunia   | SW391 | Cataluña  |
| SW392 | Balear Uharteak   | SW392 | Islas Baleares  |
| SW393 | Valentzia   | SW393 | Comunidad Valenciana                                      |
| SW394 | Andaluzia   | SW394 | Andalucía   |
| SW395 | Galizia   | SW395 | Galicia   |
| SW396 | Asturias  | SW396 | Asturias  |
| SW397 | Kantabria   | SW397 | Cantabria   |
| SW398 | Euskal Herria   | SW398 | País Vasco  |
| SW399 | Nafarroa  | SW399 | Navarra   |

SW4 BESTE ANTOLOGIA BATZUK

SW4 OTRAS ANTOLOGÍAS

**SZ MUSIKARI BURUZKOAK EZ  
DIREN GRABAZIOAK**

SZ1 LITERATURA  
(Antzerkia, poesia, prosa, ipuinak...)

SZ2 ELKARRIZKETAK

SZ3 BIOGRAFIAK

SZ4 AHOZKO HISTORIA

SZ5 GAIKAKO DOKUMENTUAK

SZ6 HIZKUNTZAK IKASTEKO METODOAK

SZ7 ZENBAIT SOINU  
(Natura, animaliak, soinu-efektuak...)

**SZ GRABACIONES NO MUSICALES**

SZ1 LITERATURA  
(Teatro, poesía, prosa, cuentos...)

SZ2 ENTREVISTAS

SZ3 BIOGRAFÍAS

SZ4 HISTORIA ORAL

SZ5 DOCUMENTOS TEMÁTICOS

SZ6 MÉTODOS DE IDIOMAS

SZ7 SONIDOS DIVERSOS  
(Naturaleza, animales, efectos sonoros...)





