

BIBLIOTECAS

Año 2017



Introducción



Compañeras, compañeros y amigas, amigos:

Tenéis entre manos la revista que edita todos los años el Servicio de bibliotecas del Departamento de Cultura y Política Lingüística. En ella hemos recogido los datos y las noticias de la Red de Lectura Pública de Euskadi.

Os llegará en formato electrónico y para facilitar su utilización, hemos hecho un esfuerzo especial para adecuarla a las condiciones que requiere la lectura digital. Del mismo modo, hemos cambiado la apariencia formal de la revista, disponiendo de un nuevo título y diseño. Respecto al contenido, queremos promover la participación de las bibliotecas dando a conocer vuestras noticias; así tendréis ocasión de compartir con otros y otras profesionales de la Red las actividades que lleváis a cabo.

En esta breve presentación queremos dar a conocer varias noticias. Por un lado, estamos desarrollando un "metabusador" que posibilitará la búsqueda rápida en diferentes catálogos de la Red (libros físicos, Liburuklik y eLiburutegia) y esperamos que en la primavera de 2018 esté a vuestra disposición y a la de los usuarios y usuarias.

Por otro lado, seguimos avanzando en la apuesta por fortalecer los servicios digitales dirigidos a la ciudadanía. De ese modo, este año empezaremos con el proyecto "Biblioteca Digital Nacional Vasca". Por medio de ella queremos presentar de forma visible la bibliografía vasca para que la ciudadanía la consulte de manera fácil. Cuando se materialice el proyecto se ofrecerán en formato digital, tanto obras de dominio público, como publicadas en los últimos años, negociando los derechos de los autores con las editoriales. Sin duda, es un proyecto interesante a la par que complejo. A pesar de todo, se ha empezado a trabajar su viabilidad y desarrollo.

Relacionado con este ámbito, hemos creado un depósito digital para la conservación y preservación de objetos digitales. Hoy en día, hay varias instituciones cercanas a la Viceconsejería de Cultura (Filmoteca, Eresbil, Xenpelar, etc.), participantes de varios proyectos para proteger expresiones diversas de la cultura vasca, que conservan información que debería perdurar en el futuro. Las instituciones anteriormente mencionadas guardan toda la información en discos duros. Teniendo en cuenta la fragilidad y la obsolescencia de esos soportes, y siguiendo las recomendaciones emitidas por las organizaciones nacionales (IFLA o UNESCO) sobre accesibilidad y conservación de la documentación e información, el servicio de informática del Gobierno ha creado un servicio de albergue (en EJIE) para garantizar la conservación del patrimonio cultural vasco.

Finalmente, como muchos de vosotros y vosotras sabéis en octubre hubo un cambio en la Dirección de Patrimonio Cultural. Imanol Agote ha dejado el puesto de director, aunque sigue trabajando en el departamento como asesor. El área de bibliotecas, precisamente, será su ocupación principal los próximos meses. Yo, Mikel Aizpuru, profesor e investigador de la Universidad del País Vasco he cogido su puesto y no hace falta decir que agradezco vuestra ayuda para que las bibliotecas que tan importantes son para nuestra sociedad, funcionen lo mejor posible. El Servicio de bibliotecas de la Red es fruto de un trabajo colaborativo ejemplar, y las bibliotecas públicas y el trabajo realizado por los y las bibliotecarias es un pilar imprescindible. En la medida de lo posible, en los próximos años intentaremos aumentar esa colaboración. Hasta pronto.

Mikel Aizpuru Murua
Director de Patrimonio Cultural



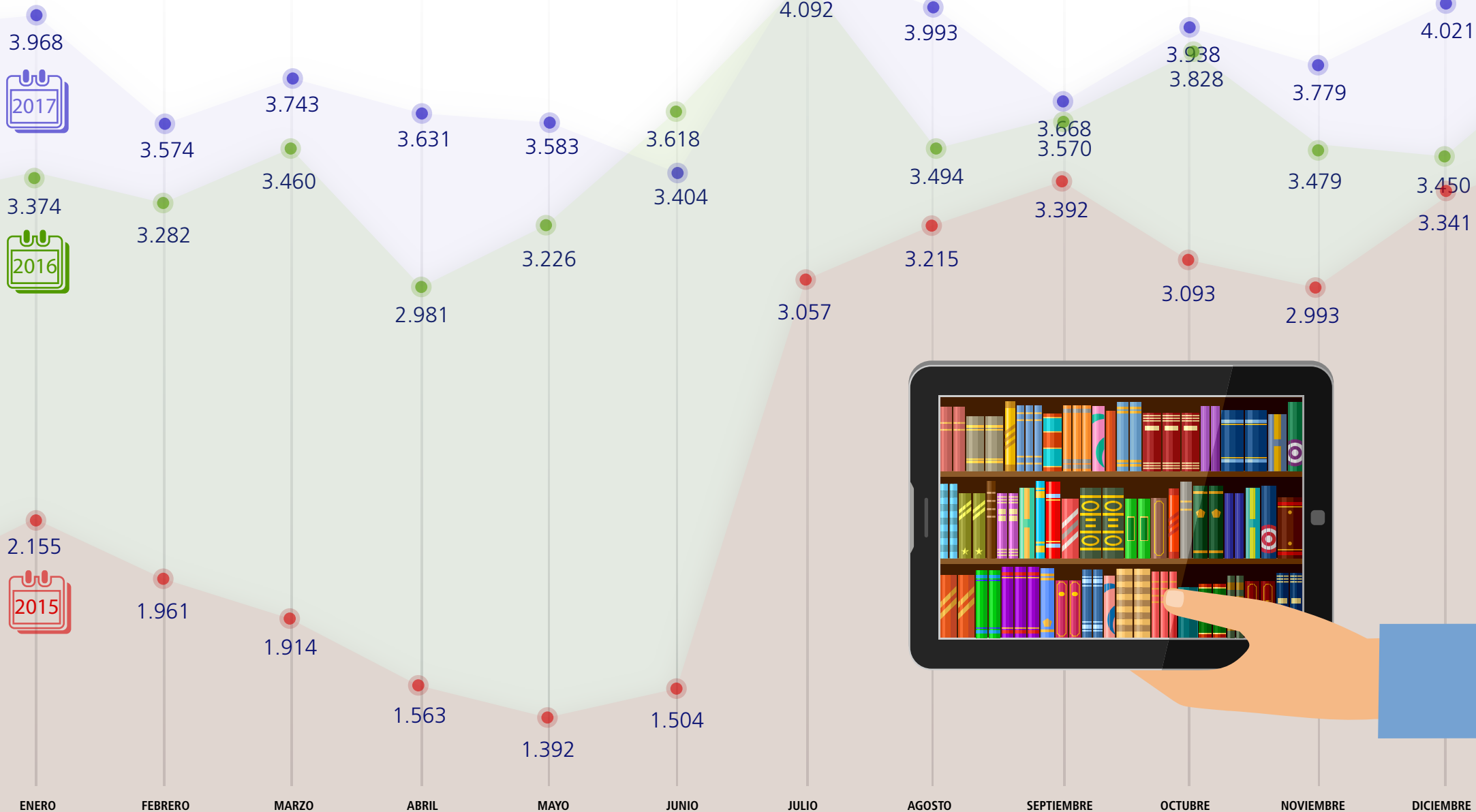
Estadísticas eLiburutegia 2017

 Préstamos mensuales



Estadísticas eLiburutegia 2017

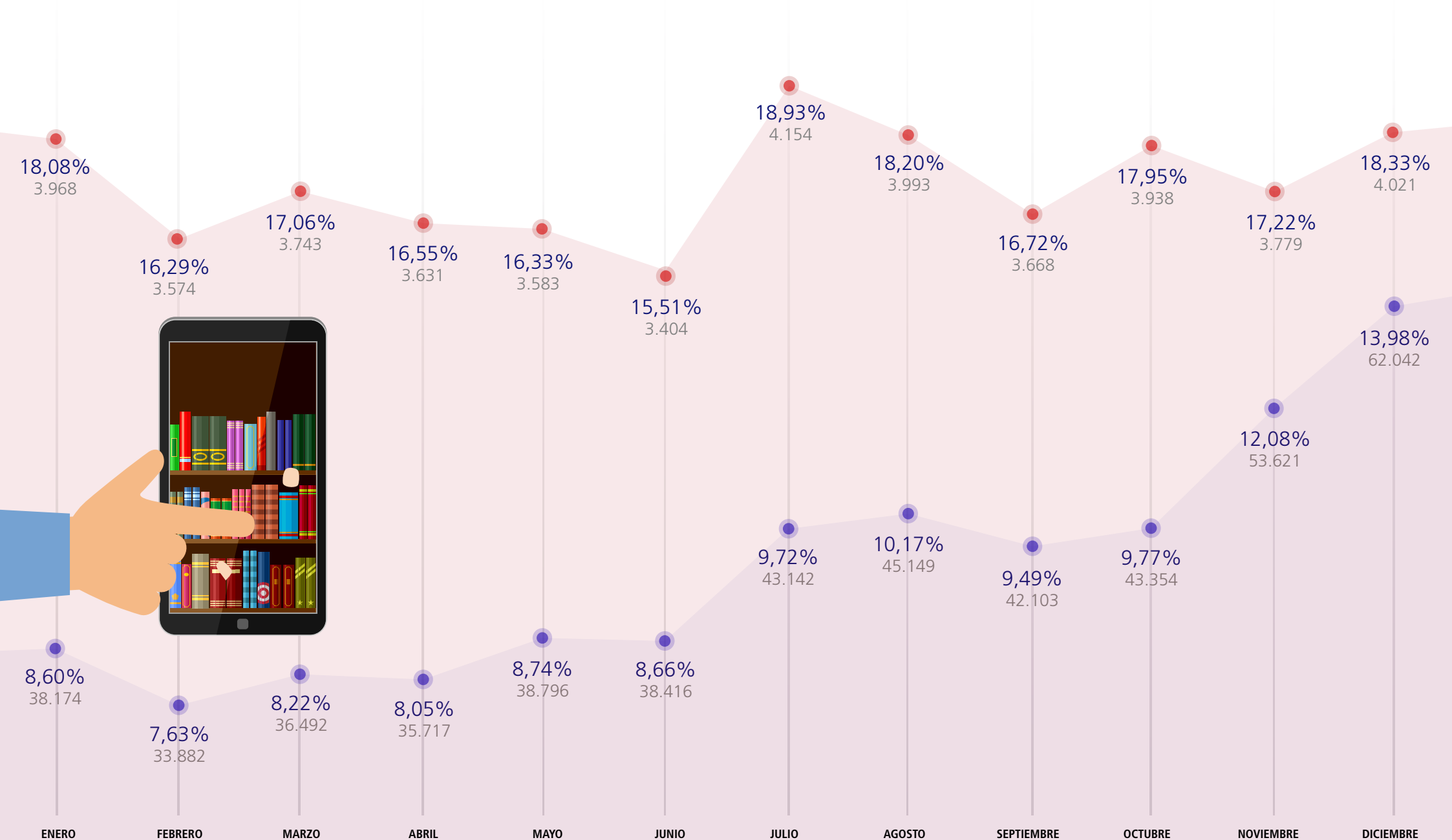
2017 Préstamo por años



Estadísticas eLiburutegia 2017



Porcentaje mensual de préstamos por cada 1.000 habitantes



Estadísticas eLiburutegia 2017



Préstamo por 1.000 habitantes por CC.AA.

Andalucía 5,9

Aragón 11

Asturias 8,4

Canarias 6,2

Cantabria 5,6

Castilla y León 7,4

Castilla - La Mancha 8,2

Cataluña 21,8

Ceuta 2,9

Comunidad Valenciana 4,5

Euskadi 20,7

Extremadura 8,9

Galicia 4,8

Illes Balears 5,3

La Rioja 23,5

Madrid 22,9

Melilla 2,3

Murcia 6,3

Navarra 10,2

Estadísticas eLiburutegia 2017

 Préstamo por Comunidades Autónomas por cada 1.000 habitantes



 Habitantes

 Descargas



5,86%



Andalucía

 8.379.820
 49.076



10,99%

Aragón

 1.308.750
 14.382



8,43%



Asturias

 1.034.960
 8.728



6,20%

Canarias

 2.108.121
 13.080



5,59%


Cantabria

 580.295
 3.243



7,36%



Castilla y León

 2.425.801
 17.854



8,24%



Castilla - La Mancha

 2.031.479
 16.732



21,80%

Cataluña

 7.555.830
 164.754



2,88%



Ceuta

 84.959
 245



4,45%



Comunidad Valenciana

 4.941.509
 22.004



20,72%



Euskadi

 2.194.158
 45.456



8,87%



Extremadura

 1.079.920
 9.578



4,77%



Galicia

 2.708.339
 12.928



5,32%



Illes Balears

 1.115.999
 5.934



23,52%

La Rioja

 315.381
 7.418



22,8%

Madrid

 6.507.184
 148.870



2,33%



Melilla

 86.120
 201



6,33%



Murcia

 1.470.273
 9.302



10,20%

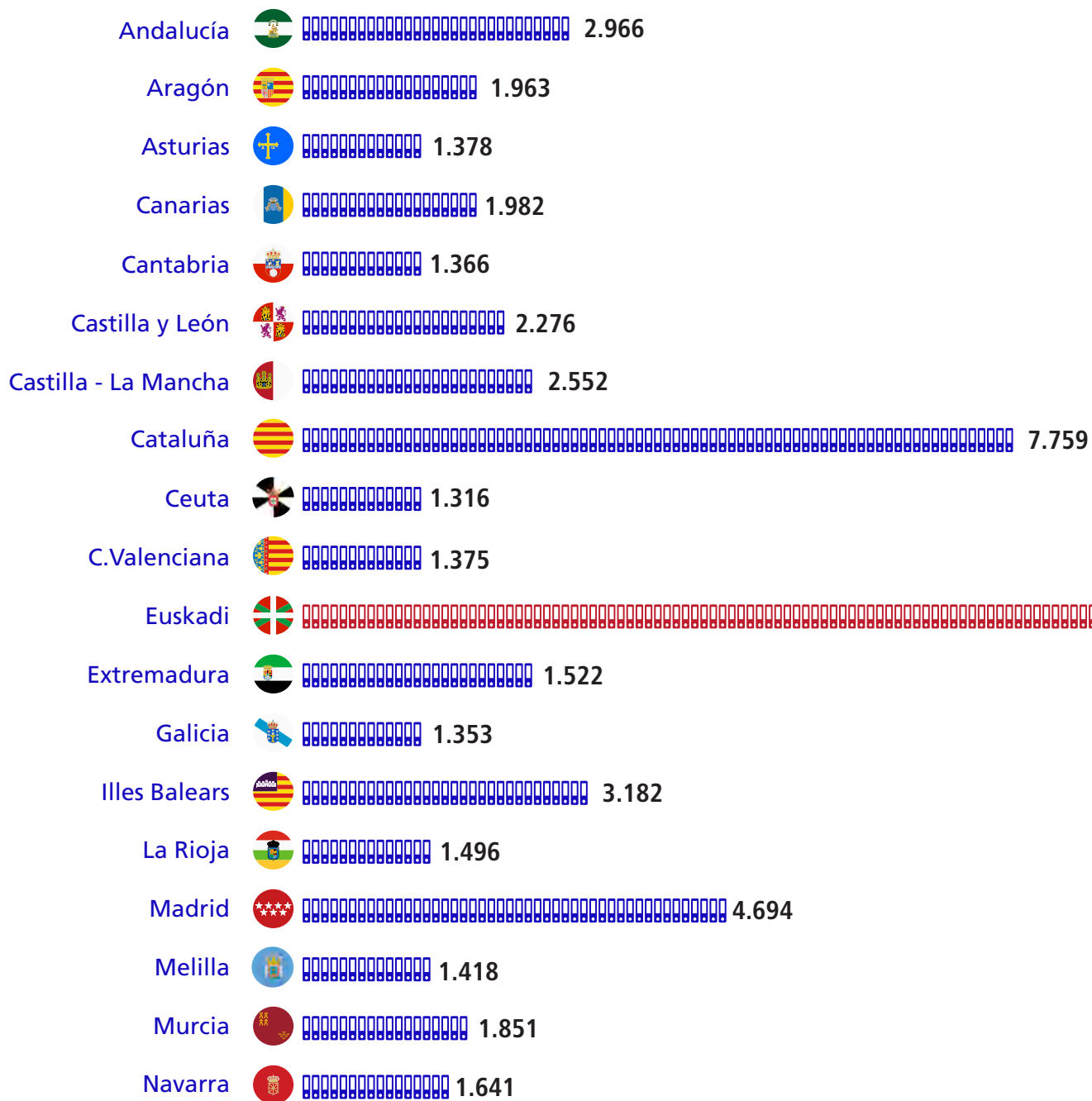
Navarra

 643.234
 6.559

Estadísticas eLiburutegia 2017

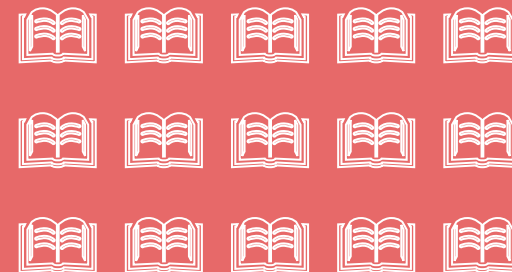


Títulos ofertados por C.C.A.A.



Oferta eLiburutegia

15.190



Oferta media eBiblio
























2.338



15.190

Estadísticas eLiburutegia 2017

Préstamos por biblioteca

Habe		396
Santurtzi		435
Lasarte-Oria		447
Gernika-Lumo		452
Arrigorriaga		511
Portugalete		513
Ermua		513
Leioa		524
Tolosa		555
Errenteria		565
Zarautz		583
Arrasate		603
Basauri		666
Galdakao		728
Durango		802
Irun		828
Eibar		849
Barakaldo		1.058
Azkuna Zentroa		1.869
Getxo		2.912
Vitoria-Gasteiz		3.961
Donostia / San Sebastián		5.828
Bilbao		7.616



Estadísticas eLiburutegia 2017



Préstamos por cada 1.000 habitantes



Estadísticas eLiburutegia 2017



Préstamos cada 1.000 habitantes en las poblaciones con mayor préstamo



eBook

Estadísticas eLiburutegia 2017

 Personas usuarias nuevas mes a mes



Estadísticas eLiburutegia 2017

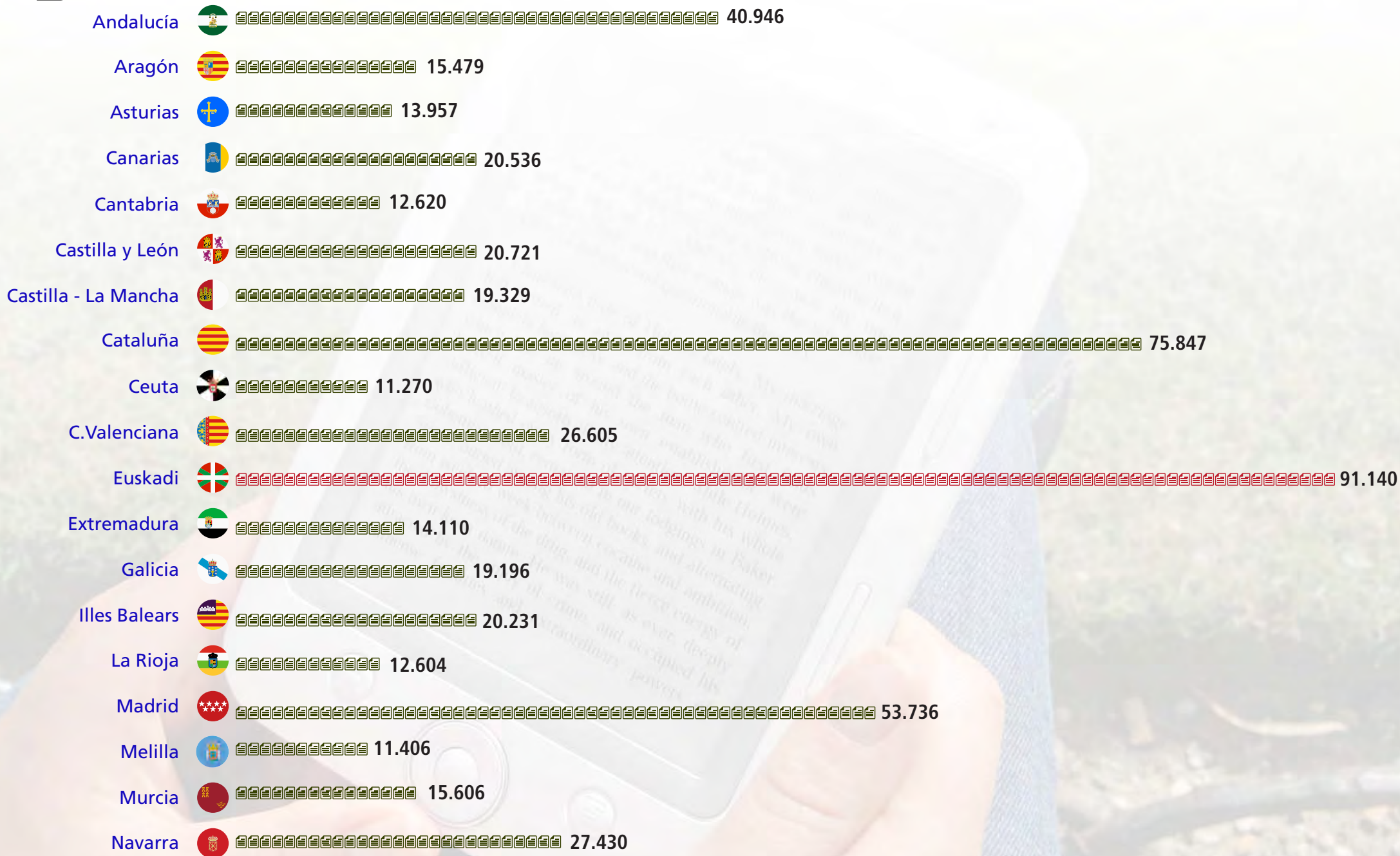
+ Personas usuarias de la plataforma



Estadísticas eLiburutegia 2017





Número de licencias

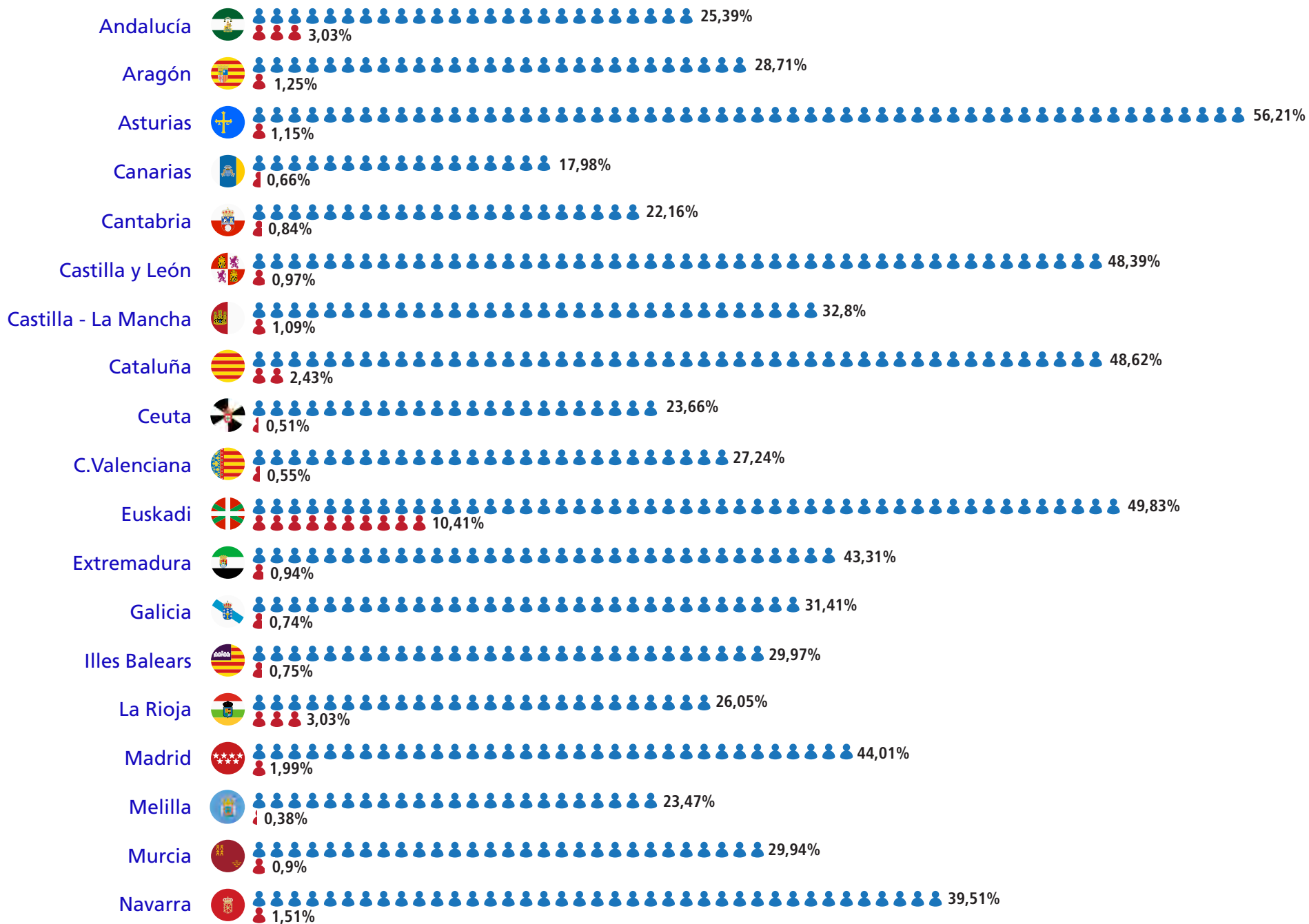


Estadísticas eLiburutegia 2017



Porcentaje de población usuaria de bibliotecas (papel/digital)

 Usuarios dados de alta en bibliotecas (% población)
 Usuarios dados de alta en bibliotecas digitales (% población)



Estadísticas eLiburutegia 2017



12 títulos más prestados



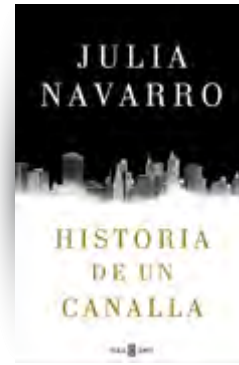
Elkarrekin esnatzeko ordua
Kirmen Uribe

338



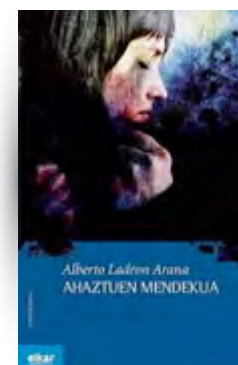
Arotzaren eskuak
Alberto Ladrón

330



Historia de un canalla
Julia Navarro

329



Ahaztuen mendekua
Alberto Ladrón

284



Amaren eskuak
Karmele Jaio

274



Patria
Fernando Aramburu

250



19 kamera
Jon Arretxe

255



Ez naiz ni
Karmele Jaio

250



La lengua de los secretos
Martín Abrisketa

249



Un millón de gotas
Víctor del Árbol

248



El amor se me hace bola
Bárbara Alpuente

240



El guardián invisible
Dolores Redondo

236

Estadísticas eLiburutegia 2017



12 títulos más prestados en euskera



Elkarrekin
esnatzeko
ordua
Kirmen Uribe

338



Arotzaren
eskuak
Alberto Ladrón

330



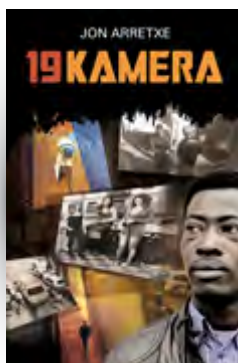
Ahaztuen
mendekua
Alberto Ladrón

284



Amaren
eskuak
Karmele Jaio

274



19
kamera
Jon Arretxe

255



Ez
naiz ni
Karmele Jaio

250



Musika
airean
Karmele Jaio

219



110.
Street-eko
geltokia
Iñaki Zabaleta

198



Bilbao-New
York-Bilbao
Kirmen Uribe

161



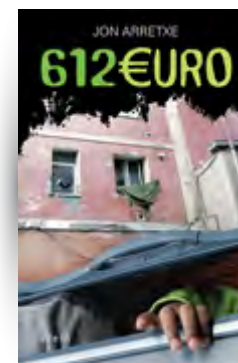
Mussche
Kirmen Uribe

158



Hezurren
ondarea
Dolores Redondo

148



612
€uro
Dolores Redondo

139



Cuentos como espejos

 Distinguido con el Sello de Cooperación Bibliotecaria 2017

Cuentos como espejos es el título de uno de los programas desarrollados el año 2017 por la Biblioteca Municipal de Ermua en colaboración con los centros educativos. Este programa tiene como objetivo dar a conocer un cuento, que además de calidad literaria, sirva para abordar un tema o temas que a las personas adultas nos resultan desagradables o son consideradas socialmente tabú. Se plantea la actividad mediante una exposición en la que se disfruta del cuento de una forma activa, con una actividad posterior que permite hablar y debatir sobre lo visto y vivido.

El eje de las acciones es una exposición basada en el libro "Clara y su sombra" de Elisenda Pascual (Uranito, 2016) que desde marzo hasta diciembre recorrió varios centros escolares de Enseñanza Primaria. Se pretende con ella dar a conocer el cuento sobre el que está basada la exposición y trabajar con esta iniciativa la animación a la lectura desde los diferentes aspectos que aparecen en el cuento, en este caso la prevención del abuso sexual en la infancia.

"Clara y su sombra" pretende mostrar en forma de cuento la realidad que viven tantos niños y niñas actualmente. El tema del abuso sexual infantil es a menudo relegado al ámbito de los profesionales de la salud y judicial. Hablar de ello acostumbra a ser incómodo y difícil por parte de una sociedad que tiende a esconder aquello que le molesta. Este proyecto pretende visibilizar esta temática, dando a conocer que existen situaciones que no son sanas ni respetuosas, que deben nombrarse para poder pararlas.

La exposición es obra de la ilustradora del cuento, Mercé Serra Valls, quien la ha creado ad hoc y montado por primera vez en nuestro municipio. Consiste en la ampliación de las imágenes del cuento (sin texto) que, impresas sobre lona, se colocan en disposición de hacer una visita guiada. Igualmente forman parte de la exposición una caja de sombras a la que acceden las niñas y niños para jugar con sus sombras, una puerta a escala real, una zona para colgar mariposas de papel que elaboran el propio alumnado y la recreación de la protagonista del cuento, Clara, junto a un buzón para recoger mensajes de las niñas y niños.

Forma igualmente parte del programa la guía pedagógica, readaptada por Garaitza (Asociación sin ánimo de lucro, para el tratamiento del Abuso y el Maltrato en la Infancia en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco) sobre la original, obra de la autora Elisenda Pascual.

Cuando la exposición llega cada centro escolar se ofrece una sesión de formación al profesorado, impartida por personal de Garaitza, para que después, de forma autónoma puedan trabajar con su alumnado.

Además, se ha elaborado una guía de cuentos, películas y recursos para la prevención del abuso sexual infantil que se ha distribuido en los centros escolares y a través de la biblioteca. Los recursos están organizados por tramos orientativos de edad y están disponibles en la RLPE.

En la actividad participaron un total 727 alumnos y alumnas y 51 profesoras y profesores, de cuatro centros educativos:

Por este programa nuestra biblioteca ha sido recientemente distinguida con el sello del Consejo de Cooperación Bibliotecaria de 2017 –primera edición- en la categoría de bibliotecas públicas. El consejo ha valorado como innovador un proyecto local que a través de la animación lectora y del cuento aborda temáticas difíciles como los abusos sexuales en la infancia; considerada como modelo de buenas prácticas. Es un reconocimiento de carácter honorífico y no conlleva dotación económica ninguna. La distinción consiste en un diploma del Consejo de Coordinación Bibliotecaria y en un sello del CCB que acredita el reconocimiento para utilizarlo en su imagen corporativa.

Sara Gago Pascual

Responsable de la Biblioteca de Ermua



¡Por qué 50 años no pasan en balde!



El 24 de febrero de 2018 la Biblioteca Pública de Legazpi celebró su 50 aniversario. ¡Zorionak!

Eran otros tiempos

La biblioteca se inauguró el 24 de febrero de 1968 en los bajos del Ayuntamiento con una colección formada por 2.000 documentos y en poco tiempo se amplió, instalándose la sección infantil y juvenil en el bajo de las Escuelas Luis Aldasoro en Latxartegi (actual Ikastola).

Durante un tiempo, la biblioteca fue un referente y aglutinante cultural predominante en la localidad y en su seno se planteó la necesidad de construir una Casa de Cultura.

La citada Casa de Cultura se construyó en 1980 en el barrio Latxartegi en cuyo último piso se ubicó la biblioteca, tanto la sección de adultos como la sección infantil y juvenil. Fue una de las primeras en Gipuzkoa.

5 décadas en las que ha sido un espacio de referencia de la cultura y la lectura en Legazpi. Sabiendo adaptarse durante todo este tiempo, a la realidad de cada momento.

Poseedor de una rica colección...

34.000 ejemplares conforman la colección documental de la biblioteca. Una colección rica y variada de carácter divulgativo y que desde hace muchos años está formada además de por libros y revistas, por otros formatos como el CD y el DVD.

Desde el año 2004, la Biblioteca Pública de Legazpi forma parte de la Red de Lectura Pública de Euskadi (RLPE) y como parte de la Red, proporciona el acceso 1.000.000 documentos diferentes a través de su catálogo en línea. En la Biblioteca, como integrante de esta red y gracias al Servicio de Préstamo Interbibliotecario, todo legazpiarra puede tener acceso al documento independientemente de cuál sea su ubicación.

10 años más tarde, 2014, nace eLiburutegia, la plataforma de préstamo de libros digitales. Este servicio de lectura de libros en formato digital ha sido demandado durante años por los lectores de nuestra biblioteca. Hoy día, desde cualquier lugar y on-line, el lector puede acceder a más de

16.000 títulos, tanto para su lectura en "streaming" como para su descarga en diferentes dispositivos digitales. Servicio que en poco tiempo se ampliará, con la descarga también de películas.

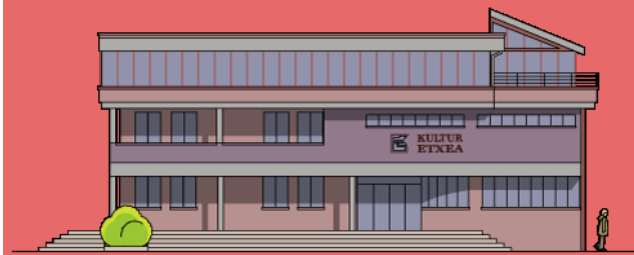
A la última en recursos tecnológicos...

La mejora y modernización de los recursos tecnológicos ha sido también una constante en la biblioteca, gracias a la colaboración del ayuntamiento de Legazpi y las ayudas que para ello se han impulsado desde el Gobierno Vasco.

Objetivos

Con todos estos cambios, la biblioteca no ha dejado de lado durante todos estos años, los objetivos que le son propios:

- La promoción de la lectura
- Ser espacio integrador y favorecer la relación de todos los legazpiarras.
- Ayudar a descubrir a los lectores todos los recursos informativos y lúdicos de la biblioteca.
- Favorecer y animar el espíritu crítico, la creatividad y otras cualidades mediante diferentes actividades artísticas: tertulias literarias, cuenta cuentos, talleres, guías de lectura, etc.



En la actualidad, el servicio de informática de la biblioteca, es uno de los servicios más demandados y que más usuarios acerca a la biblioteca.

El sistema libre de Wi-Fi, las tabletas electrónicas, los eReaders, 5 ordenadores de sobremesa y los nueve ordenadores portátiles, hacen posible trabajar y acceder desde cualquier punto de la biblioteca a la información o a las tareas que se consulten y realicen en la red.

La biblioteca ha tenido que ampliarse...

En el año 1997, la biblioteca del barrio Latxartegi ya había comenzado a quedarse pequeña. Se construyeron aprovechando las terrazas del último piso de la Casa de Cultura, tres nuevos espacios que ampliaron y aumentaron el número de servicios proporcionados por la biblioteca hasta entonces. Se acondicionó la actual hemeroteca, una sala de lectura infantil y juvenil y el Txiki Txoko, espacio para los pre-lectores de 0-5 años. Diversidad en los espacios para ampliar también la diversidad de usos y lectores en la biblioteca.

La última hasta ahora renovación, se llevó a cabo el año 2012. En la buhardilla de la Casa de Cultura (una sala superior a la biblioteca) que durante años había albergado las clases de pintura, se ubicó la cada vez más abundante colección audiovisual.

Nace así la mediateca que junto con la colección infantil y juvenil, es una de las de mayor movimiento y frecuencia de préstamo en la biblioteca.

Durante todos estos años y con la intención de cumplir todos esos objetivos, se han llevado cabo un buen puñado de actividades en la biblioteca.

Actividades que también se están celebrando este año 2018: 7 sesiones de cuenta cuentos a lo largo de todo el año para niños de entre 3-10 años; tertulias literarias entre jóvenes de Legazpi con 3 escritores vascos en torno a varios libros; elaboración y reparto a todas las familias legazpiarras de guías de lectura para las vacaciones de verano y navidades; talleres; visitas guiadas, etc.

50 aniversario: Clubs de Lectura

El año 2018 la biblioteca celebró su 50 aniversario y para conmemorarlo, además de las actividades citadas, se crearon 3 clubs de lectura: un club de lectura fácil y otros dos clubs de lectura en euskera y castellano.

El objetivo de todos estos clubs de lectura es atraer a todos los amantes de la lectura, así como también a aquellos que han perdido el hábito de la lectura. Y a través de la lectura fácil, también a esos lectores que tienen dificultades con la comprensión de los textos.

[Punto de encuentro para los amantes de la lectura, antes, ahora y siempre.](#)

Sabido es que los clubs de lectura no sólo incitan a la lectura, también permiten compartir y fomentan a la reflexión y el diálogo, a partir de las diferentes y posibles interpretaciones que se derivan de un mismo texto. En esta concepción de tratar la literatura se encuentra la riqueza de este tipo de clubs.

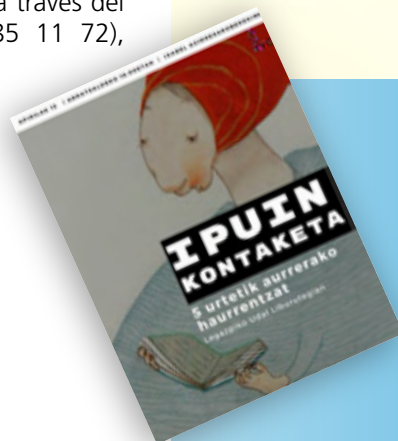
Todos los clubs iniciaron su andadura en febrero guiados por monitores y son ellos los que eligen las lecturas de las sesiones.

Los legazpiarras interesados pueden seguir apuntándose a los diferentes clubs en la biblioteca municipal a través del teléfono (943 73 71 86), wathsapp (639 85 11 72), escribiendo un correo a la biblioteca:

liburutegia@legazpi.eus

Jasone Erostarbe

Directora de la Biblioteca de Legazpi



¿Dónde estamos?

Edificio de la Casa de Cultura de Legazpi
Latxartegi,3
20230 Legazpi.
Tlfno.: 943737186
Whatsapp: 639851172

En la web

www.legazpi.eus/liburutegia
<http://www.legazpi.eus/>
<http://liburutegiak.blog.euskadi.eus/legazpi/>
liburutegia@legazpi.eus
<http://twitter.com/LegazpikoLib>
<http://www.facebook.com/legazpikoliburutegia>
<http://www.katalogoak.euskadi.eus/katalogobateratua>
<http://www.eliburutegia.euskadi.eus>



Llevamos ya unos años en los que las bibliotecas entramos con mayor o menor éxito en las redes sociales, estamos presentes en Facebook, Twitter, Instagram... Todo esto permitió proyectarnos en pantallas de ordenador, tablets y teléfonos móviles, estar más cerca de los usuarios de manera virtual ¡nos habíamos modernizado!

Mientras todo esto se cocinaba entre nuestros mostradores y estanterías, mientras se daba el salto a lo digital, mientras se valoraban los recursos, mientras se decidía qué hacer y qué no, mientras se enlazaban proyectos, mientras se trabajaba la visibilización y pertinencia de la biblioteca en la comunidad, mientras...

Mientras, continuábamos trabajando en el día a día, queriendo dar importancia a la presencia de la biblioteca más allá de su ubicación en la calle Magdalena de Erreterria. Javier Arbulu nos hablaba de sus capacidades como sismógrafo humano. Yo también añadiría ese buen hacer de las bibliotecarias, que con un poco de aquí otro de allá... ¡zas! La mezcla de ingredientes genera unos "combinados" que nos permiten hacer comunidad, interconectando, acercando las nuevas tecnologías... ¿nos encaminamos al Tercer Espacio?

Así fue nuestro imaginario, cuando combinamos café, pastas y libros. ¡¡Qué deliciosa combinación!! Javier Aramendia, pastelero, nos contactó y nos lanzó la propuesta. Desde 2013 en su cafetería-pastelería además de café se ofrecen libros. Cada mes una nueva remesa de 20 libros es seleccionada en la biblioteca y se le entregan en calidad de préstamo domiciliario. Principalmente son fondos infantiles y los temas son tan variopintos como: jugando con las palabras (poesías, adivinanzas...), buenas costumbres en el día a día, cocina, superación, miedo, coaching. Así continuamos reinventando los temas y aumentando la oferta ¿abrimos una ventana a la biblioteca?

Combinamos la web con lo analógico, entramos en el mundo Bookcrossing. La información está en la nube, los

libros en la calle. Nos remontamos a 2011 cuando los talleres tutelados Gureak de Erreterria comenzaron a visitarnos y hacían sus pinitos en producción de vídeos, no leían pero hacían trabajos de difusión de la información con sus vídeos. ¿qué tipo de colaboración se podía establecer? ¿dónde podían demostrar sus habilidades?

Experimentar es aprender, por eso prestamos los libros electrónicos, acercamos las nuevas tecnologías, desmontamos prejuicios, ofrecemos oportunidades.



(Tertulia literaria y no hay libros disponibles en versión papel)
- Hola grupo, el siguiente libro lo leeremos en digital.
- ¡Ah no!, no nos hagas esto, yo con esos trastos no me apaño.
- ¿Dónde está el problema?
- No me gusta / no sé usarlo ...
- Tranquilidad, para la siguiente sesión, nos citamos media hora antes. Os explicaremos el uso, pues los libros vendrán ya cargados. (cualquier duda WhatsApp, llamada o presencial)
(Un mes después, día de la tertulia)
- ¿Qué tal la lectura?
- Bueno..., no esta mal, no era tan difícil...
- El siguiente libro os lo prestaremos en papel.
- ¡¡Uf, menos mal!!
(Se reparten los libros)
- Tiene la letra muy pequeña ¿no?
(A lo largo de la semana, se solicitaron algunos préstamos en versión digital)

Les hablamos de Bookcrossing y se animaron. Un grupo de 5 colaboradores venían a la biblioteca a diario, etiquetaban los libros y cuando los terminaron ellos mismos los liberaron por las calles de Erreterria y lo recogieron en un vídeo que se puede ver en Youtube. Como curiosidad, uno de aquellos primeros libros apareció reseñado en Argentina, otros más cerca, Barcelona, Zaragoza o Donostia. Ahora nuestra biblioteca alimenta tres puntos en el pueblo, Ayuntamiento, Bizarain Ikastola y la propia Biblioteca. Han pasado 7 años y otras muchas historias, la última en el Mercado Municipal estas Navidades. Procedentes de un expurgo en la biblioteca y unas donaciones que fuimos reservando, la primera semana de diciembre se liberaron en la entrada al mercado en torno a 100 libros de recetas de cocina. Programada la liberación para 3 días, se cazaron en 1 solo. Los comerciantes tal vez no notaron si la cesta de la compra varió con esos libros, pero quizás ¿alguien sacó ideas para el menú de Navidad?

Combinamos personal y compartimos espacios. Corría 2016 cuando firmamos un convenio de colaboración con la Ikastola Bizarain. La Ikastola se ubica en Beraun, un barrio alto de Erreterria, dispone de una buena ubicación dentro del barrio y tiene una biblioteca con acceso independiente. Nosotros apostábamos por un servicio descentralizado, la Ikastola tenía el espacio y muchas ganas pero pocos recursos para dar servicio no solo a su comunidad educativa sino también al vecindario.

Manos a la obra, la biblioteca abre 3 horas y media, en la actualidad una profesora del centro y personal de la biblioteca municipal se coordinan para dar atención bibliotecaria al barrio de 16:30 a 20:00 horas, en verano se abre por las mañanas. Se organizan clubes de lectura para los peques, cuentacuentos para medianos, exposiciones y préstamo para adultos. Se han llevado fondos actuales duplicados para todas las edades. También funciona como punto de entrega y recogida de reservas y peticiones de la biblioteca municipal.

Adaptarse y entender la inmediatez en la comunicación, todo eso y más nos facilita el servicio de WhatsApp. Comunicación en dos direcciones.



- Buenas tardes.
- Reservé un libro y todavía no me habéis avisado.
- (comprobando datos y avisos...) Te enviamos un SMS o llamamos al teléfono fijo en tal fecha.
- Ya, pero el teléfono fijo no lo miro / el SMS no me ha llegado.
- ¿Quizás tengas WhatsApp?
- ¡Eso sí!
- Y... ¿si nos comunicamos por WhatsApp?

La última incorporación ha sido el "buzón de devolución". Biblioteka Bizarain Ikastola se ha convertido en una Sucursal de la Biblioteca Municipal. ¿se animarán otros centros escolares?

No siempre **combinamos**, o sí, llamémoslo interrelación de grupos y personas. Desde que comenzamos con la Lectura Fácil en y desde la biblioteca, hemos creado una red de grupos en el municipio. Garagune, Residencia de ancianos Jesusen Bihotza, Centros de día, hogares de jubilados, centros educativos, cada uno con su casuística y a su ritmo pero con un fin común: compartir lecturas. ¿Y si los juntamos?

Misma lectura, distintos grupos y a poner fecha. En marzo del pasado año, Garagune y Jesusen Bihotza compartieron e intercambiaron opiniones y emociones, hablaron de los personajes y sobre todo disfrutaron de la experiencia. Gustó, y mucho. El resultado fue un ¿podemos repetir?

Abrir ventanas, marcar caminos, acompañar en el viaje: algo sencillo y a la vez complejo. Aún queda recorrido, tenemos potencial.

Mari Jose Pascual
Directora de la Biblioteca de Errenteria

Adiós a olvidos y pérdidas, ¡se acabaron los duplicados y las renovaciones! Aquí todos salimos beneficiados, hasta el medio ambiente ;-))



- Buenos días.
- Para llevar en préstamo (un par de libros y un DVD se deslizan sobre el mostrador)
- ¿El carné por favor?
- Un momento (a los libros y al DVD se les unen las tarjetas de la cartera, ninguna es la de la biblioteca). Me la he dejado en casa o la he perdido. (Recogida de las tarjetas, revisando no sea que esté pegada a otra)
- ¿No tendrás el teléfono móvil?
- Si, claro...
- No te preocupes. ¡Si tienes el móvil, tienes el carné!
- Uf, ¡no será verdad!



La red en cifras



Los títulos dados de alta se triplican

En 2017 se han dado 95.384 títulos de alta, lo que supone el dato más llamativo en lo que a las cifras de la Red de Lectura Pública (RLPE) se refiere. El dato casi triplica los 32.712 del año anterior.

Los ejemplares dados de alta durante el año pasado han sido 261.270, que superan en prácticamente 15.000 los del año precedente: 243.981.

Así, el total de ejemplares que componen la Red de Lectura Pública de Euskadi asciende a 6.055.284, por lo que supera en 246.961 el dato del año 2016.

En líneas generales, todos los indicadores analizados año tras año presentan números al alza salvo los usuarios dados de alta. Si en 2016 fueron 43.021 en 2017 han sido 39.478 las personas que se han adherido a la RLPE.

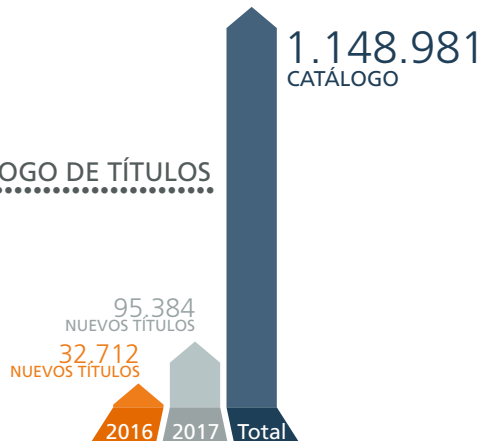
No obstante, cabe destacar que el número total de usuarios a día de hoy se aproxima al millón (940.518), lo que supone que casi la mitad (42,86%) de la ciudadanía vasca dispone del carnet de bibliotecas de la Red.

Las consultas realizadas en el OPAC también suben notablemente. Si en 2016 fueron casi dos millones (1.949.405) de búsquedas las realizadas por los usuarios, en 2017 han pasado a 2.866.521, un aumento cercano a las 900.000 consultas.

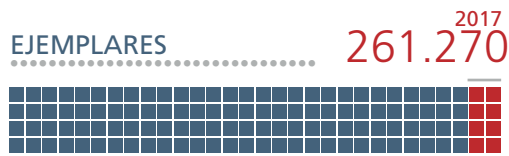
Respecto a los préstamos realizados, habría que señalar que el ascenso también ha sido de cierta consideración, ya que de los 2.180.000 se han pasado a 2.606.886.

El préstamo interbibliotecario, por su parte, ha tenido una ligera subida de casi 2.500 transportes más, por lo que este año se han registrado un total de 86.769 movimientos de ejemplares entre las bibliotecas de la RLPE.

CATÁLOGO DE TÍTULOS



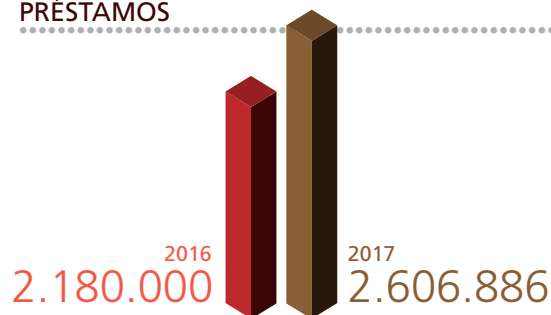
EJEMPLARES



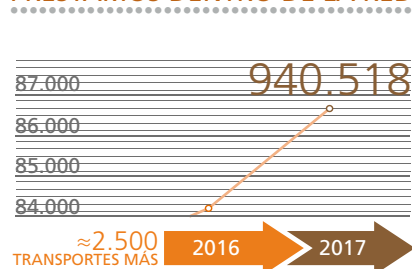
Totales

6.055.284

PRÉSTAMOS



PRÉSTAMOS DENTRO DE LA RED

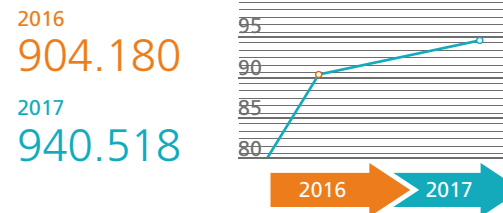


940.518

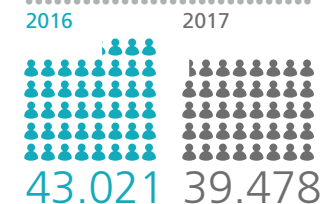
PERSONAS USUARIAS



EVOLUCIÓN DEL NÚMERO DE PERSONAS USUARIAS



NUEVAS ALTAS



Los más...

■ ...leídos (adultos)

Todo esto te daré
Dolores Redondo



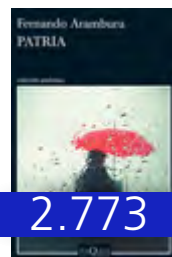
3.663

El silencio de la ciudad blanca
Eva Gª Sáenz



3.016

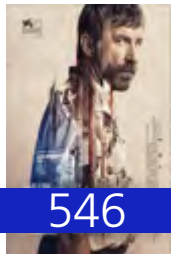
Patria
Fernando Aramburu



2.773

■ ...vistos (adultos)

Tarde para la ira
Raúl Arévalo



546

Julieta
Pedro Almodóvar



521

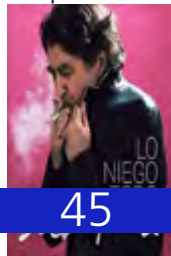
Que Dios nos perdone
Rodrigo Sorogoyen



245

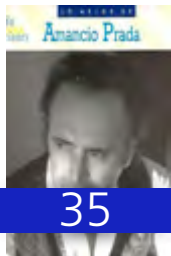
■ ...oídos (adultos)

Lo niego todo
Joaquín Sabina



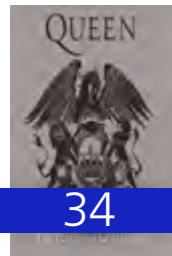
45

Lo mejor de Amancio Prada



35

The platinum Collection
Queen



34

■ ...leídos (infantil)

Naruto
Masashi Kishimoto



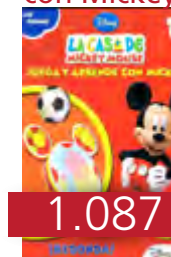
1.824

Vieja escuela
Jeff Kinney



1.100

Juega y aprende con Mickey



1.087

■ ...vistos (infantil)

Érase una vez el cuerpo humano



624

Hello Kitty y sus amigos



354

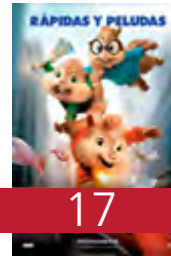
Los minions



322

■ ...oídos (infantil)

Alvin y las Ardillas



17

Peppa 2ª temporada



14

Cuentos animalantes

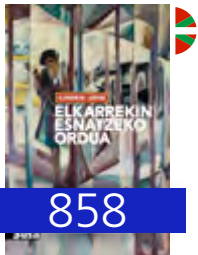


13

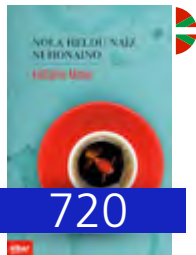
Los más...

■ ...leídos (adultos)

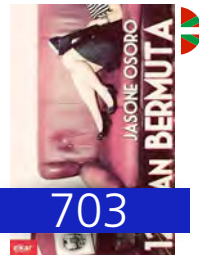
Elkarrekin
esnatzako
ordua



Nola heldu
naiz ni honario
Kattalin Miner



33
ezkil
Miren Gorrotxategi

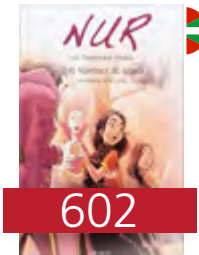


■ ...leídos (infantil)

Monstruo
arrosa
Olga de Dios



Nur eta
banpiroen
dantza



602

Hauxe
besterik ez
nuen bahar



■ ...vistos (adultos)

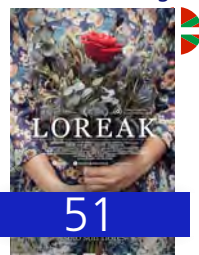
Amama
Asier Altuna



Itzarren
arguia
Mikel Rueda



Loreak
Garaño-Goenaga

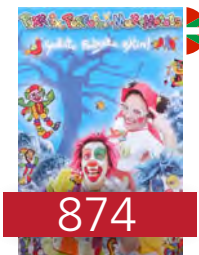


■ ...vistos (infantil)

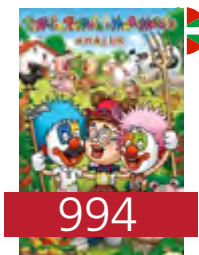
Triki, traka
Tron
Txirri, Mirri, eta...



Sentitu
pensatu, ekin!
Pirritx, Porrotx, eta...



Amalur
Pirritx, Porrotx, eta...



■ ...oídos (adultos)

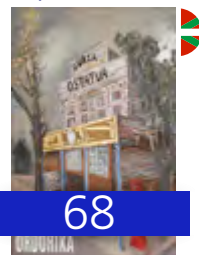
Aske maitte,
aske bizi
Gatibu



Euritan
dantzan
Gatibu



Guria
ostatua
Ruper Ordorika



■ ...oídos (infantil)

Tipo-tapa
korrika
Pirritx, Porrotx eta...



Amalur
Pirritx, Porrotx, eta...



Ongi etorri
basakabira!
Go!azen



En dos palabras



■ La red de lectura pública de Euskadi se amplía

Una vez finalizada la integración de las bibliotecas de Santurtzi en el catálogo online de la Red de Lectura Pública de Euskadi (RLPE) se ha comenzado a trabajar con el personal técnico de las bibliotecas de la Diputación Foral de Álava para la migración de su catálogo bibliográfico y el de las bibliotecas de los Museos y de los servicios adscritos al Departamento de Euskera, Cultura y Deporte de la Diputación Foral de Álava al catálogo de la RLPE.

Tal y como se indica en la Ley de Bibliotecas de Euskadi, las bibliotecas de titularidad privada, foral o estatal podrán incorporarse voluntariamente al sistema bibliotecario de Euskadi o a la Red de Lectura Pública de Euskadi por convenio.

Así pues, se está tramitando el convenio de cooperación y funcionamiento entre la Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi y la Diputación Foral de Álava al objeto de integrar a la Casa de la Cultura Ignacio Aldecoa y las bibliotecas de los Museos y de los servicios adscritos al Departamento de Euskera, Cultura y Deporte en la Red de Lectura Pública de Euskadi.

Sin duda alguna, se trata de una buena noticia ya que se consolida la oferta de los servicios bibliotecarios que se ofrecen desde las bibliotecas de la RLPE a la ciudadanía vasca al tiempo que facilita el acceso a dichos servicios mediante el carné único.



■ eLiburutegia amplía su oferta de préstamo digital

El grupo de trabajo de eLiburutegia ha seleccionado cerca de 2000 títulos de películas que podrán verse, en breve, desde la plataforma eLiburutegia.

Se están ultimando algunas funcionalidades y detalles para el acceso al préstamo digital de este nuevo formato.

■ Una biblioteca nueva en Arratzu

El Ayuntamiento de Arratzu ha apostado por la dinamización sociocultural de la localidad poniendo a disposición de los vecinos una biblioteca municipal. Un nuevo servicio municipal, disponible para todos los apasionados de la lectura que, a partir de ahora, no tendrán que desplazarse a localidades limítrofes.

La biblioteca está integrada en la Red de Lectura Pública de Euskadi lo que permite a los vecinos descargar y prestar libros, y muy pronto también películas, por Internet y sin tener que salir de casa.

© 2018

Publica el Servicio de Bibliotecas del Gobierno
Vasco.

Correo electrónico
liburutegi-zerbitzua@euskadi.eus

LG: SS 1509-2005

