

**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**INFORME DE AUDITORÍA,  
CUENTAS ANUALES E INFORME DE GESTIÓN**



**ZUBIZARRETA**  
**CONSULTING, S.L.**

**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**INFORME DE AUDITORÍA INDEPENDIENTE  
DE LAS CUENTAS ANUALES**

**EJERCICIO 2008**

---



## **INFORME DE AUDITORÍA INDEPENDIENTE DE LAS CUENTAS ANUALES**

*A los accionistas de*

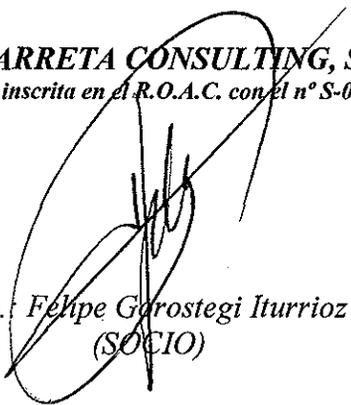
**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.:**

- 1. Hemos auditado las cuentas anuales de ORQUESTA DE EUSKADI, S.A., que comprenden el balance de situación al 31 de diciembre de 2008 y la cuenta de pérdidas y ganancias, el estado de cambios en el patrimonio neto, el estado de flujos de efectivo y la memoria de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha, cuya formulación es responsabilidad de los Administradores de la Sociedad. Nuestra responsabilidad es expresar una opinión sobre las citadas cuentas anuales en su conjunto, basada en el trabajo realizado de acuerdo con las normas de auditoría generalmente aceptadas, que requieren el examen, mediante la realización de pruebas selectivas, de la evidencia justificativa de las cuentas anuales y la evaluación de su presentación, de los principios contables aplicados y de las estimaciones realizadas.*
- 2. Las cuentas anuales del ejercicio 2008 adjuntas son las primeras que ORQUESTA DE EUSKADI, S.A. prepara aplicando el Plan General de Contabilidad aprobado por el Real Decreto 1514/2007. De acuerdo con la Disposición Transitoria cuarta del citado Real Decreto, se han considerado las presentes cuentas anuales como cuentas anuales iniciales, por lo que no se incluyen cifras comparativas del ejercicio precedente. En la Nota 2.e) de la memoria "Aspectos derivados de la transición a las nuevas normas contables" se incluye el balance y la cuenta de pérdidas y ganancias incluidos en las cuentas anuales del ejercicio 2007, que fueron formuladas de acuerdo con el Plan General de Contabilidad vigente en el citado ejercicio, junto con una explicación de las principales diferencias entre los criterios aplicados en el ejercicio anterior y los actuales, así como la cuantificación del impacto que produce esta variación de los criterios contables en el patrimonio neto al 1 de enero de 2008, fecha de transición.*

*Nuestra opinión se refiere exclusivamente a las cuentas anuales del ejercicio 2008. Con fecha 11 de abril de 2008 emitimos nuestro informe de auditoría acerca de las cuentas anuales del ejercicio 2007, formuladas conforme a los principios y normas contables vigentes en dicho ejercicio, en el que expresamos una opinión favorable.*

- 3. En nuestra opinión, las cuentas anuales del ejercicio 2008 adjuntas expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de ORQUESTA DE EUSKADI, S.A. al 31 de diciembre de 2008 y de los resultados de sus operaciones, de los cambios en el patrimonio neto y de sus flujos de efectivo correspondientes al ejercicio finalizado en dicha fecha y contienen la información necesaria y suficiente para su interpretación y comprensión adecuada, de conformidad con principios y normas contables generalmente aceptados.*
  
- 4. El informe de gestión adjunto del ejercicio 2008 contiene las explicaciones que los administradores consideran oportunas sobre la situación de la Sociedad, la evolución de sus negocios y sobre otros asuntos y no forma parte integrante de las cuentas anuales. Hemos verificado que la información contable que contiene el citado informe de gestión concuerda con la de las cuentas anuales del ejercicio 2008. Nuestro trabajo como auditores se limita a la verificación del informe de gestión con el alcance mencionado en este mismo párrafo y no incluye la revisión de información distinta de la obtenida de los registros contables de la Sociedad.*

**ZUBIZARRETA CONSULTING, S.L.**  
*(Sociedad inscrita en el R.O.A.C. con el n° S-0455)*



Fdo. Felipe Garostegi Iturrioz  
(SOCIO)



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.

### Balance de situación al 31 de diciembre de 2008 (Euros)

ACTIVO	Nota	2008	PASIVO	Nota	2008
<b>ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>870.593</b>	<b>PATRIMONIO NETO</b>		<b>1.371.033</b>
			<b>Fondos Propios</b>	<b>9</b>	<b>865.690</b>
<u>Inmovilizado intangible</u>	<b>5</b>	<u>116.392</u>	<u>Capital</u>		<u>1.447.000</u>
Aplicaciones informáticas		3.766	<u>Prima de emisión</u>		<u>343</u>
Otro inmovilizado intangible		112.626	<u>Reservas</u>		<u>537.783</u>
			Reserva legal y estatutarias		66.020
<u>Inmovilizado material</u>	<b>6</b>	<u>754.201</u>	Otras reservas		471.763
Terrenos y construcciones		392.888	<u>Resultados de ejercicios anteriores</u>		<u>(1.119.436)</u>
Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material		361.313	Resultados negativos de ejercicios anteriores		(1.119.436)
			<u>Resultado del ejercicio</u>		<u>==</u>
			<b>Subvenciones, donaciones y legados recibidos</b>	<b>10</b>	<b>505.343</b>
			<b>PASIVO CORRIENTE</b>		<b>1.635.360</b>
<b>ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>2.135.800</b>	<u>Provisiones a corto plazo</u>	<b>12</b>	<u>127.935</u>
<u>Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar</u>	<b>7</b>	<u>486.722</u>	<u>Deudas a corto plazo</u>	<b>11</b>	<u>108.790</u>
Clientes por ventas y prest. de servicios a corto plazo		274.315	Otros pasivos financieros		108.790
Activos por impuesto corriente		24.450	<u>Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar</u>	<b>11</b>	<u>835.077</u>
Otros créditos con Admin. públicas	<b>13</b>	187.957	Acreedores varios		384.368
<u>Inversiones financieras a corto plazo</u>	<b>7</b>	<u>50.226</u>	Remuneraciones pendientes de pagp		116.887
Créditos a empresas		28.449	Otras deudas con las Admin. Públicas	<b>13</b>	323.966
Otros activos financieros		21.777	Anticipos de clientes		9.856
<u>Periodificaciones a corto plazo</u>	<b>14</b>	<u>12.012</u>	<u>Periodificaciones a corto plazo</u>	<b>14</b>	<u>563.558</u>
<u>Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</u>	<b>8</b>	<u>1.586.840</u>			
Tesorería		1.586.840			
<b>TOTAL ACTIVO</b>		<b>3.006.393</b>	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO</b>		<b>3.006.393</b>



**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**Cuenta de pérdidas y ganancias correspondiente al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2008**  
**(Euros)**

	Nota	2008
<b>OPERACIONES CONTINUADAS</b>		
- <u>Importe neto de la cifra de negocios</u>	15	1.604.782
- <u>Otros ingresos de explotación</u>		7.606.565
Subvenciones de explotación incorporadas al resultado del ejercicio		7.606.565
- <u>Gastos de personal</u>	15	(6.007.973)
Sueldos, salarios y asimilados		(4.803.879)
Cargas sociales		(1.198.792)
Provisiones		(5.302)
- <u>Otros gastos de explotación</u>	15	(3.210.599)
Servicios exteriores		(3.200.880)
Tributos		(8.348)
Pérdidas, deterioro y variación de prov. por operaciones comerciales		(1.371)
- <u>Amortización del inmovilizado</u>		(184.231)
- <u>Imputación de subvenciones de inmovilizado no financiero y otras</u>		72.943
- <u>Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado</u>		5.172
Resultados por enajenaciones y otras		5.172
- <u>Otros resultados</u>		242
<b>RESULTADO DE EXPLOTACION</b>		<b>(113.099)</b>
- <u>Ingresos financieros</u>		113.026
De terceros		113.026
- <u>Diferencias de cambio</u>		(73)
<b>RESULTADO FINANCIERO</b>		<b>113.099</b>
<b>RESULTADO ANTES DE IMPUESTOS</b>		<b>---</b>
<b>RESULTADO DEL EJERCICIO</b>		<b>---</b>

**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

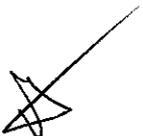
**Estado de Cambios en el Patrimonio Neto correspondiente  
al ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2008**

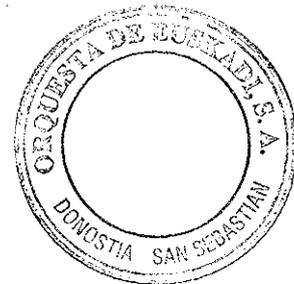
**A) ESTADO DE INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS  
(Euros)**

	Nota	2008
<b>RESULTADO DE LA CUENTA DE PERDIDAS Y GANANCIAS</b>		---
<u>Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto</u>		<u>172.000</u>
Subvenciones, donaciones y legados recibidos	10	172.000
<b>TOTAL INGRESOS Y GASTO IMPUTADOS DIRECTAMENTE EN EL PATRIMONIO NETO</b>		<b>172.000</b>
<u>Transferencias a la cuenta de pérdidas y ganancias</u>		<u>(74.710)</u>
Subvenciones, donaciones y legados recibidos	10	74.710
<b>TOTAL TRANSFERENCIAS A LA CUENTA DE PERDIDAS Y GANANCIAS</b>		<b>74.710</b>
<b>TOTAL DE INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS</b>		<b>97.290</b>

**B) ESTADO TOTAL DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO NETO  
(Euros)**

	Capital	Prima de emisión	Reservas	Resultados de ejercicios anteriores	Resultado del ejercicio	Subvenciones, donaciones y legados	TOTAL
<b>SALDO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2007</b>	1.447.000	343	439.181	(994.216)	(125.220)	---	767.088
Ajustes por aplicación del nuevo Plan contable	---	---	98.602	---	---	408.053	506.655
<b>SALDO AL 1 DE ENERO DE 2008</b>	1.447.000	343	537.783	(994.216)	(125.220)	408.053	1.273.743
Total de ingresos y gastos reconocidos	---	---	---	---	---	97.290	97.290
Distribución del resultado del ejercicio 2007	---	---	---	(125.220)	125.220	---	---
<b>SALDO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2008</b>	1.447.000	343	537.783	(1.119.436)	---	505.343	1.371.033



**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**Estado de Flujos de Efectivo del ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2008**  
(Euros)

	Nota	Importe
<b>FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE EXPLOTACIÓN</b>		
<b>Resultado del ejercicio antes de impuestos</b>		---
<b>Ajustes al resultado</b>		<b>(8.604)</b>
Amortización del inmovilizado (+)		184.231
Imputación de subvenciones (-)	10	(74.710)
Resultados por bajas y enajenaciones e instrumentos financieros (+/-)		(5.172)
Ingresos financieros (-)		(113.026)
Diferencias de cambio (+/-)		73
<b>Cambios en el capital corriente</b>		<b>89.509</b>
Deudores y otras cuentas a cobrar (+/-)		168.210
Otros activos corrientes (+/-)		22.842
Acreedores y otras cuentas a pagar (+/-)		(24.920)
Otros pasivos corrientes (+/-)		(76.623)
<b>Otros flujos de efectivo de las actividades de explotación</b>		<b>127.815</b>
Cobros de intereses (+)		135.834
Cobros(pagos) por impuesto sobre beneficios (+/-)		(8.019)
<b>Flujos de efectivo de las actividades de explotación</b>		<b>208.720</b>
<b>FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE INVERSIÓN</b>		
<b>Pagos por inversiones (-)</b>		<b>(162.908)</b>
Inmovilizado intangible	5	(14.145)
Inmovilizado material	6	(148.763)
<b>Cobros por desinversiones (+)</b>		<b>5.172</b>
Inmovilizado intangible		5.172
<b>Flujos de efectivo de las actividades de inversión</b>		<b>(157.736)</b>
<b>FLUJOS DE EFECTIVO DE LAS ACTIVIDADES DE FINANCIACIÓN</b>		
<b>Cobros y pagos por instrumentos de patrimonio</b>		<b>172.000</b>
Subvenciones, donaciones y legados recibidos (+)		172.000
<b>Flujos de efectivo de las actividades de financiación</b>		<b>172.000</b>
<b>AUMENTO /DISMINUCIÓN NETA DEL EFECTIVO O EQUIVALENTES</b>		<b>222.984</b>
<b>Efectivo o equivalentes al comienzo del ejercicio</b>		<b>1.363.856</b>
<b>Efectivo o equivalentes al final del ejercicio</b>	8	<b>1.586.840</b>



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.

### MEMORIA Ejercicio 2008 (Expresada en euros)

#### **NOTA 1. ACTIVIDAD DE LA SOCIEDAD**

La Sociedad, adscrita al Departamento de Cultura, fue creada mediante Decreto 62/1982, de 15 de Febrero, y constituida en Vitoria-Gasteiz, el 20 de Abril de 1982. Su domicilio actual se sitúa en Donostia-San Sebastián (GIPUZKOA).

El objeto de la Sociedad es el fomento y difusión del arte y actividad musical, lírica, coral y ballet, en general, y en todas sus vertientes, especialidades, estilos y técnicas, por cualquier medio; la creación, mantenimiento, explotación de grupos, conjuntos, orquestas, bandas, solistas y cualquier tipo de agrupaciones dedicadas a la actividad musical o relacionadas directa o indirectamente con la misma; y la realización de conciertos, recitales, representaciones y grabaciones, para su prestación y difusión comercial o benéfica, en cualquier medio de comunicación o directamente al público. A tal efecto, la sociedad efectuará las oportunas contrataciones de modo tal que, en la medida de lo posible, se financie con los recursos que la misma genere.

Su actividad se desarrolla básicamente en la Comunidad Autónoma del País Vasco, y concuerda plenamente con el objeto social.

La Sociedad tiene la consideración de Sociedad Pública y le son de aplicación todas las normas que sobre la materia elabore tanto el Parlamento Vasco como el Gobierno Vasco.

Dadas las actividades que desarrolla la Sociedad, la misma no tiene responsabilidades, gastos, activos, provisiones ni contingencias de naturaleza medioambiental. Por este motivo no se incluyen en la presente memoria de las cuentas anuales desgloses específicos, respecto a información de cuestiones medioambientales.

#### **NOTA 2.- BASES DE PRESENTACION DE LAS CUENTAS ANUALES**

##### **a) Imagen fiel**

Las cuentas anuales han sido elaboradas a partir de los registros contables de la Sociedad, y se presentan de acuerdo con la legislación mercantil vigente y con las normas establecidas en el Real Decreto 1514/07 de 16 de Noviembre por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad y las disposiciones legales en materia contable obligatorias, con el objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Sociedad, y de los flujos de efectivo habidos en el ejercicio.



Las cuentas anuales correspondientes al ejercicio 2008 han sido formuladas por los Administradores de la Sociedad, hallándose pendientes de aprobación por parte de la Junta general de Accionistas, estimándose que serán aprobadas sin modificaciones.

**b) Principios contables aplicados**

Los principios y criterios contables aplicados en la elaboración de las presentes cuentas anuales son los que se indican en la Nota 4 de esta memoria. Los citados principios y criterios se corresponden con los de aplicación obligatoria, sin que se hayan aplicado principios ni criterios contables no obligatorios.

**c) Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre**

La preparación de las cuentas anuales exige el uso por parte de la Sociedad de ciertas estimaciones y juicios en relación con el futuro que se evalúan continuamente y se basan en la experiencia histórica y otros factores, incluidas las expectativas de sucesos futuros que se creen razonables bajo las circunstancias.

**d) Comparación de la información**

Las presentes cuentas anuales son las primeras que los Administradores elaboran de acuerdo con el Plan General de Contabilidad aprobado por Real Decreto 1514/2007 de 16 de noviembre, siendo el 1 de enero de 2008 la fecha de inicio del primer período presentado bajo la nueva normativa contable. Esta fecha es la que denominamos fecha de transición a las nuevas normas contable.

De conformidad con la Disposición transitoria cuarta del citado Real Decreto, a los efectos de la aplicación del principio de uniformidad y del requisito de comparabilidad, las presentes cuentas anuales se consideran cuentas anuales iniciales, por lo que no se reflejan cifras comparativas.

**e) Aspectos derivados de la transición a las nuevas normas contables**

La nueva normativa contable aprobada ha supuesto la introducción de determinados cambios en las políticas y criterios contables, la necesidad de elaboración de nuevos estados financieros (estado de cambios en el patrimonio neto y estado de flujos de efectivo), así como una nueva forma de presentación del balance y cuenta de pérdidas y ganancias. La Sociedad ha optado por valorar todos los elementos patrimoniales incluidos en el balance de situación a la fecha de transición de acuerdo con los principios de contabilidad vigentes en el ejercicio precedente.

A continuación se presenta el balance y la cuenta de pérdidas y ganancias que contienen las cuentas anuales del ejercicio 2007, aprobadas por la Junta General de Accionistas, elaboradas de acuerdo con la normativa contable en vigor en ese ejercicio.



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.

### Balance de situación al 31 de diciembre de 2007 (Euros)

ACTIVO	2007	PASIVO	2007
<b>B) INMOVILIZADO</b>	<b>891.917</b>	<b>A) FONDOS PROPIOS</b>	<b>767.088</b>
II. <u>Inmovilizaciones inmateriales</u>	<u>106.958</u>	I. <u>Capital suscrito</u>	<u>1.447.000</u>
Derecho de superficie	120.202	II. <u>Prima de emisión</u>	<u>343</u>
Aplicaciones informáticas	28.029	III. <u>Reserva por ajuste del capital a Euros</u>	<u>25</u>
(-) Amortizaciones	(41.273)	IV. <u>Reservas</u>	<u>439.156</u>
III. <u>Inmovilizaciones materiales</u>	<u>784.959</u>	Reserva legal	66.020
Terrenos y construcciones	1.703.517	Otras reservas	373.136
Otras instalaciones, utillaje y mobiliario	335.320	V. <u>Resultados de ejercicios anteriores</u>	<u>(994.216)</u>
Otro inmovilizado	1.071.100	(-) Resultados negativos de ejercicios anteriores	<u>(994.216)</u>
(-) Amortizaciones	(2.324.978)	VI. <u>Pérdidas y Ganancias</u>	<u>(125.220)</u>
		<b>B) INGRESOS A DISTRIBUIR EN VARIOS EJERCICIOS</b>	<b>408.053</b>
		Subvenciones de capital	306.890
		Otros ingresos a distribuir	101.163
<b>D) ACTIVO CIRCULANTE</b>	<b>2.118.729</b>	<b>E) ACREEDORES A CORTO PLAZO</b>	<b>1.621.489</b>
III. <u>Deudores</u>	<u>646.985</u>	IV. <u>Acreedores comerciales</u>	<u>362.961</u>
Clientes por ventas y prestación de servicios	290.348	Anticipos recibidos	8.580
Deudores	101.412	Deudas por compras o prestaciones de servicios	354.381
Personal	---	V. <u>Otras deudas no comerciales</u>	<u>605.826</u>
Administraciones Públicas	261.100	Administraciones Públicas	350.846
(-) Provisiones	(5.875)	Otras deudas	143.319
IV. <u>Inversiones financieras temporales</u>	<u>72.632</u>	Remuneraciones pendientes de pago	111.661
Otros créditos	51.256	VII. <u>Ajustes por periodificación</u>	<u>652.702</u>
Depósitos y fianzas constituidas a corto plazo	21.376		
VI. <u>Tesorería</u>	<u>1.363.856</u>	<b>F) PROVISIONES PARA RIESGOS Y GASTOS</b>	<b>214.016</b>
VII. <u>Ajustes por periodificación</u>	<u>35.256</u>		
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>3.010.646</b>	<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>3.010.646</b>

ORQUESTA DE EUSKADI, S.A. e N.I.F. A. -20077561. Libro de Sociedades tomo 1357, hoja 65.7171



**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**Cuenta de pérdidas y ganancias al 31 de diciembre de 2007**  
**(Euros)**

DEBE	2007	HABER	2007
<b>A) GASTOS</b>		<b>B) INGRESOS</b>	
- <u>Gastos de personal</u>	5.486.145	- <u>Importe neto de la cifra de negocios</u>	1.416.636
Sueldos, salarios y asimilados	4.369.009	Prestaciones de servicios	1.416.636
Cargas sociales	1.117.136	- <u>Otros ingresos de explotación</u>	7.929.135
- <u>Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado</u>	159.788	Subvenciones	7.868.057
- <u>Variación de las provisiones de tráfico y pérdidas de créditos incobrables</u>	160	Exceso de provisión de riesgos y gastos	61.078
- <u>Otros gastos de explotación</u>	3.982.675		
Servicios exteriores	3.974.417	<b>I. PÉRDIDAS DE EXPLOTACIÓN</b>	<b>282.997</b>
Tributos	8.258	- <u>Ingresos financieros</u>	105.389
		Otros intereses	105.389
- <u>Diferencias negativas de cambio</u>	579	- <u>Diferencias positivas de cambio</u>	341
<b>II. RESULTADOS FINANCIEROS POSITIVOS</b>	<b>105.151</b>	<b>III. PÉRDIDAS DE LAS ACTIVIDADES ORDINARIAS</b>	<b>177.846</b>
		- <u>Beneficios por enajenación de inmovilizado material</u>	474
		- <u>Subvenciones de capital transferidas al resultado del ejercicio</u>	44.166
		- <u>Ingresos extraordinarios</u>	7.986
<b>IV. RESULTADOS EXTRAORDINARIOS POSITIVOS</b>	<b>52.626</b>	<b>V. PÉRDIDAS ANTES DE IMPUESTOS</b>	<b>125.220</b>
		<b>VI. RESULTADOS DEL EJERCICIO (PÉRDIDAS)</b>	<b>125.220</b>



La conciliación entre el patrimonio neto al 1 de enero de 2008, fecha de transición a la nueva normativa contable, determinado de acuerdo con la normativa contable anterior, y el que correspondería a esa misma fecha de conformidad con la nueva normativa contable se muestra a continuación:

	<u>Importe</u>
<b>Patrimonio neto según normativa contable anterior</b>	<b>767.088</b>
Cancelación de provisiones de riesgo y gastos	98.602
Subvenciones de Capital	306.890
Otros ingresos a distribuir (Derecho de superficie)	101.163
<b>Total ajustes</b>	<b>506.655</b>
<b>Patrimonio neto bajo nueva normativa contable</b>	<b>1.273.743</b>

La explicación de estos impactos por transición al Nuevo Plan General de Contabilidad es la siguiente:

- Cancelación de provisiones para riesgos y gastos

Tras la modificación incorporada en la Norma 15ª Provisiones y contingencias, determinadas provisiones, por importe de 98.602 euros, ya no cumplen con la definición de pasivos y en consecuencia se han ajustado contra el patrimonio neto inicial.

- Subvenciones, donaciones y legados recibidos

Entre las modificaciones, en cuanto a la presentación del balance de situación, establecidas en el nuevo plan contable, se encuentra la clasificación del saldo de las subvenciones de capital y otros ingresos a distribuir en varios ejercicios (Derechos de superficie), como un epígrafe separado dentro del patrimonio neto de la Sociedad.

**NOTA 3.- APLICACIÓN DE RESULTADOS**

No procede distribución de resultados del ejercicio debido a que el mismo resulta equilibrado al ser los gastos iguales a los ingresos registrados.



#### **NOTA 4.- NORMAS DE REGISTRO Y VALORACION**

Los criterios contables más significativos aplicados en la formulación de las cuentas anuales son los que se describen a continuación:

a) **Inmovilizado intangible**

Los elementos incorporados en el inmovilizado intangible se valoran por su precio de adquisición, incorporándose a dicho valor el importe de las inversiones adicionales que se produzcan hasta su puesta en funcionamiento menos la amortización acumulada y las pérdidas por deterioro del valor.

Las normas de valoración aplicadas con respecto a los bienes y derechos del inmovilizado intangible son las siguientes:

- **Derecho de superficie**: En el ejercicio 1997, la Sociedad registró el derecho de superficie sobre el terreno donde se ubica la Sede Social, de acuerdo con los criterios establecidos por el Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas (I.C.A.C.). En base a ello, fue registrado el valor escriturado como Inmovilizado Inmaterial con contrapartida en "Otros Ingresos a distribuir en varios ejercicios" que actualmente se presenta como subvenciones, donaciones y legados recibidos en el balance de situación.

Tanto la amortización del citado derecho como el traspaso a resultados, se realiza de forma lineal en un plazo de 68 años por ser éste el periodo de duración del derecho constituido.

- **Aplicaciones informáticas**: Refleja los importes satisfechos por el acceso a la propiedad de programas informáticos en los casos en que se prevé que su utilización abarcará varios ejercicios. Su amortización se realiza de forma lineal en un plazo de 4 años desde el momento en que se inicia el uso de la aplicación informática.

 b) **Inmovilizado material**

Los elementos del inmovilizado material se valoran de acuerdo con su coste de adquisición y se presentan netos de las amortizaciones acumuladas y las pérdidas por deterioro de valor acumuladas reconocidas.

Los costes de ampliación, modernización o mejoras que representan un aumento de la productividad, capacidad o eficiencia, o un alargamiento de la vida útil de los bienes, se capitalizan como mayor coste de los correspondientes bienes, siempre que se a posible establecer el valor contable de los elementos dados de baja por haber sido sustituidos.





La amortización de los elementos del inmovilizado material, a excepción de los terrenos, que no son objeto de amortización, se calcula, sobre el coste de adquisición de los activos, en función de los años de la vida útil estimada de los activos, según el siguiente detalle:

Elemento	Años de vida útil estimada
. Edificio sede	25
. Instalaciones sede	7-10
. Otras instalaciones	7-10
. Mobiliario	7-10
. Instrumentos musicales	5-10-12
. Embalajes	7-4
. Partituras	10
. Vestuario	4
. Elementos de transporte	5
. Equipos informáticos	4-5

Los valores residuales estimados y los métodos y periodos de amortización aplicados son revisados al cierre de cada ejercicio y, si procede, ajustados de forma prospectiva.

Al cierre de cada ejercicio se analiza la conveniencia de efectuar, en su caso, las correcciones valorativas necesarias, con el fin de atribuir a cada elemento de inmovilizado material el inferior valor recuperable que le corresponda al cierre de cada ejercicio, siempre que se producen circunstancias o cambios que evidencian que el valor neto contable del inmovilizado pudiera no ser íntegramente recuperable por la generación de ingresos suficientes para cubrir todos los costes y gastos. En este caso, no se mantiene la valoración inferior si las causas que motivaron la corrección de valor hubiesen dejado de existir.

c) **Activos financieros**

\* **Préstamos y partidas a cobrar**

Los préstamos y partidas a cobrar son activos financieros no derivados con cobros fijos o determinables que no cotizan en un mercado activo.

Se valoran inicialmente por su valor razonable, incluidos los costes de transacción que les sean directamente imputables, y posteriormente a coste amortizado reconociendo los intereses devengados en función de su tipo de interés efectivo, entendido éste, como el tipo de actualización que iguala el valor en libros del instrumento con la totalidad de sus flujos de efectivo estimados hasta su vencimiento.



Los créditos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año se valoran por su valor nominal siempre que el efecto de no actualizar los flujos no sea significativo

Al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias por deterioro de valor si existe evidencia objetiva de que no se cobrarán todos los importes que se adeudan. El importe de la pérdida por deterioro del valor es la diferencia entre el valor en libros del activo y el valor actual de los flujos de efectivo futuros estimados, descontados al tipo de interés efectivo en el momento de reconocimiento inicial. Las correcciones de valor, así como en su caso su reversión, se reconocen en la cuenta de pérdidas y ganancias.

\* **Efectivo y otros activos líquidos equivalentes**

Efectivo y otros activos líquidos equivalentes incluye el efectivo en caja y cuentas corrientes, depósitos bancarios a la vista y otros instrumentos altamente líquidos con vencimientos originales iguales o inferiores a tres meses y con un riesgo insignificante de cambio de valor. Los intereses de estos activos financieros son reconocidos en la cuenta de pérdidas y ganancias en función de su devengo.

d) **Instrumentos de patrimonio**

Los instrumentos de capital y otros de patrimonio emitidos por la Sociedad se registran por el importe recibido en el patrimonio neto, neto de costes directos de emisión, que se registran como menores reservas.

e) **Pasivos financieros**

\* **Débitos y pasivos a pagar**

Incluye los débitos por operaciones comerciales y débitos por operaciones no comerciales, y son clasificados como pasivos corrientes, salvo que la Sociedad disponga de un derecho incondicional a diferir su liquidación durante al menos 12 meses después de la fecha del balance de situación.

Se reconocen inicialmente a su valor razonable ajustado por los costes de transacción directamente imputables, registrándose posteriormente por su coste amortizado según el método del tipo de interés efectivo, considerado éste como el tipo de actualización que iguala el valor en libros del instrumento con la corriente esperada de pagos futuros previstos hasta el vencimiento del pasivo.

Los débitos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual se valoran, tanto en el momento inicial como posteriormente, por su valor nominal cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.



f) **Subvenciones, donaciones y legados**

La sociedad utiliza los siguientes criterios para la contabilización de las subvenciones que han sido concedidas:

- **Subvenciones de explotación:** Se abonan a resultados en el momento en el que, tras su concesión, la Sociedad estima que se han cumplido las condiciones establecidas en la misma y, por consiguiente no existen dudas razonables sobre su cobro, y se imputan a los resultados de forma que se asegure en cada periodo una adecuada correlación contable entre los ingresos derivados de la subvención y los gastos subvencionados.

Cobran especial importancia las transferencias corrientes del Gobierno Vasco para la financiación de los gastos de explotación de la Sociedad, que financian la realización de actividades de interés público, regulados mediante el Decreto Legislativo 1/1994, de 27 de septiembre. De conformidad con el citado Decreto, las transferencias que realiza el Gobierno Vasco tendrán la naturaleza de subvención en la medida necesaria para equilibrar su cuenta de pérdidas y ganancias, siempre que se encuentren debidamente presupuestadas, resultando exigible y por tanto reintegrable el exceso que se haya percibido sobre ese límite.

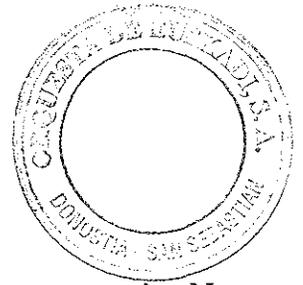
En este sentido, en el ejercicio 2008, la Sociedad ha recibido fondos por 7.619.300 euros, de los cuales 7.550.132 euros han sido reflejados como subvenciones de explotación y el resto, 68.168 euros como otros pasivos financieros en el balance de situación al 31 de diciembre de 2008.

- **Subvenciones de capital:** Las que tienen carácter no reintegrable, se registran como ingreso directamente imputados al patrimonio neto. Se produce al registro inicial, una vez recibida la comunicación de su concesión, en el momento en que se estima que no existen dudas razonables sobre el cumplimiento de las condiciones establecidas en las resoluciones individuales de concesión.

La Sociedad recibe subvenciones procedentes de los Presupuestos de la Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco, para la financiación de las inversiones en inmovilizado. Su amortización mediante el traspaso a resultados es proporcional a la amortización de los bienes financiados con dichas subvenciones.

g) **Impuesto sobre beneficios**

El importe del Impuesto sobre beneficios devengado en el ejercicio comprende tanto el impuesto corriente como el impuesto diferido, y se calcula en función del resultado contable corregido por las diferencias temporarias que se producen respecto al resultado fiscal o base imponible del Impuesto, aplicando el tipo impositivo vigente.



El Impuesto sobre beneficios devengado se registra en la cuenta de pérdidas y ganancias. No obstante, se reconoce en el patrimonio neto el efecto impositivo relacionado con partidas que se registran directamente en el patrimonio neto.

Los activos y pasivos por impuesto corriente se valoran por las cantidades que se espera recuperar o pagar de las autoridades fiscales, de acuerdo con la normativa vigente o aprobada y pendiente de publicación en la fecha de cierre del ejercicio.

Los pasivos por impuesto diferido se reconocen para todas las diferencias temporarias disponibles, mientras que los activos por impuesto diferido se registran solamente cuando resulte posible que la Sociedad obtenga ganancias fiscales futuras que permitan la compensación de estos activos. En este sentido, la Sociedad no reconoce los créditos fiscales derivados de las bases imponibles negativas generadas, por entender que su recuperación futura no se encuentra razonablemente asegurada.

**h) Ingresos y gastos**

Los ingresos y gastos se imputan a la cuenta de resultados en función del criterio del devengo, es decir, cuando se produce la corriente real de servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de ello.

**i) Provisiones y contingencias**

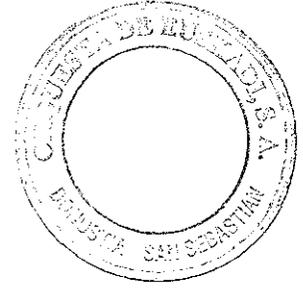
Las provisiones se reconocen cuando se constatan obligaciones actuales a la fecha de cierre del balance, surgidas como consecuencia de sucesos pasados, para cuya extinción se espera desprenderse de recursos concretos en cuanto a su naturaleza pero indeterminados en cuanto a su importe o al momento de cancelación.

Los Administradores han cuantificado las provisiones considerando la información disponible en cada momento, por el valor actual de la mejor estimación posible del importe necesario para cancelar o transferir a un tercero las obligaciones y son re-estimadas al cierre de cada ejercicio, revirtiendo las mismas cuando dichas obligaciones dejan de existir o disminuyen.

En esta partida se refleja, básicamente, el importe estimado para hacer frente a las responsabilidades que pudieran surgir como consecuencia de los incrementos salariales aplicables a ejercicios anteriores, así como determinados incentivos comprometidos con el personal contratado.

**j) Políticas y procedimientos de gestión del riesgo**

Dadas las actividades de las Sociedad, así como la financiación de las mismas a través de las subvenciones que facilita su socio único (Gobierno Vasco), mientras se mantenga dicha financiación, no se constatan riesgos financieros que pudieran afectar a la actividad de la Sociedad.



## NOTA 5.- INMOVILIZADO INTANGIBLE

La composición y movimientos de las partidas que componen el inmovilizado intangible ha sido el siguiente:

VALOR DE COSTE	Saldo al 01.01.08	Aumentos	Disminuciones	Saldo al 31.12.08
. Derecho de superficie	120.202	---	---	120.202
. Aplicaciones informáticas	28.029	914	---	28.943
. Anticipo para inmovilizaciones intangible	---	13.231	---	13.231
<b>TOTAL VALOR DE COSTE</b>	<b>148.231</b>	<b>14.145</b>	<b>---</b>	<b>162.376</b>

AMORTIZACIONES	Saldo al 01.01.08	Aumentos	Disminuciones	Saldo al 31.12.08
. Derecho de superficie	19.040	1.767	---	20.807
. Aplicaciones informáticas	22.233	2.944	---	25.177
<b>TOTAL AMORTIZACIONES</b>	<b>41.273</b>	<b>4.711</b>	<b>---</b>	<b>45.984</b>

VALOR NETO CONTABLE	106.958			116.392

La sede social se ubica en terrenos propiedad de la Diputación Foral de Gipuzkoa, cedidos en uso a través de la constitución de un "derecho de superficie" según acuerdo del Consejo de Diputados de fecha 27 de agosto de 1996 elevado a escritura el 23 de diciembre de 1996.

El plazo de duración del citado derecho de superficie ha sido fijado en 68 años, por diferencia entre el plazo máximo legal de 75 años y los años transcurridos desde la finalización real del edificio. Este plazo se cuenta desde la inscripción en el Registro de la Propiedad de este derecho (marzo de 1997), finalizado el cual, la Sociedad podrá acceder a la propiedad del suelo.

Los elementos todavía en uso, y totalmente amortizados que corresponden a aplicaciones informáticas, tienen un valor de coste al 31 de diciembre de 2008, de 19.540 euros.



**NOTA 6.- INMOVILIZADO MATERIAL**

Los importes y variaciones experimentados por las partidas que componen el inmovilizado material han sido los siguientes:

Cuenta	VALOR DE COSTE			Saldo al 31.12.08
	Saldo al 01.01.08	Aumentos	Disminuciones	
. CONSTRUCCIONES	1.703.517	---	---	1.703.517
. OTRAS INSTALACIONES	27.840	---	---	27.840
. MOBILIARIO Y ENSERES	307.479	98.116	---	405.595
. INSTRUMENTOS	766.730	5.526	---	772.256
. EMBALAJES INSTRUMENTOS	53.049	2.435	---	55.484
. PARTITURAS	121.748	3.526	---	125.274
. VESTUARIO ARTISTAS	40.068	5.475	---	45.543
. EQUIPOS INFORMÁTICOS	43.223	7.047	---	50.270
. ELEMENTOS DE TRANSPORTE	46.282	26.638	22.487	50.433
<b>TOTAL</b>	<b>3.109.936</b>	<b>148.763</b>	<b>22.487</b>	<b>3.236.212</b>

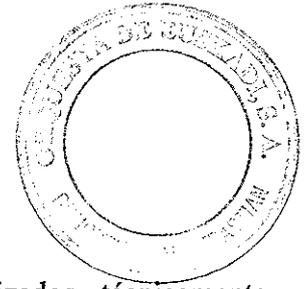
Cuenta	AMORTIZACIÓN ACUMULADA			Saldo al 31.12.08
	Saldo al 01.01.08	Aumentos	Disminuciones	
. CONSTRUCCIONES	1.243.743	66.886	---	1.310.629
. OTRAS INSTALACIONES	27.840	---	---	27.840
. MOBILIARIO Y ENSERES	199.353	32.614	---	231.967
. INSTRUMENTOS	617.687	51.074	---	668.761
. EMBALAJES INSTRUMENTOS	39.243	3.375	---	42.618
. PARTITURAS	104.818	3.478	---	108.296
. VESTUARIO ARTISTAS	20.696	7.995	---	28.691
. EQUIPOS INFORMÁTICOS	25.316	9.004	---	34.320
. ELEMENTOS DE TRANSPORTE	46.282	5.094	22.487	28.889
<b>TOTAL</b>	<b>2.324.978</b>	<b>179.520</b>	<b>22.487</b>	<b>2.482.011</b>
<b>VALOR NETO CONTABLE</b>	<b>784.959</b>			<b>754.201</b>

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



EUSKADIKO  
ORKESTRA



Existen los siguientes elementos que se encuentran totalmente amortizados, técnicamente obsoletos o fuera de uso:

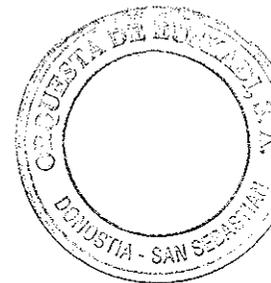
	Importe
. Instalaciones Sede	317.176
. Otras instalaciones	27.840
. Mobiliario	143.323
. Equipos procesos de información	13.603
. Elementos de transporte	23.795
. Instrumentos	476.302
. Embalajes instrumentos	31.527
. Partituras	91.079
. Vestuarios	12.867
<b>TOTAL</b>	<b>1.137.512</b>

La Sociedad ha recibido subvenciones no reintegrables concedidas por la Comunidad Autónoma del País Vasco para la adquisición de elementos del inmovilizado material, por importe de 172.000 euros.

Durante el ejercicio se han obtenido unos beneficios de 5.172 euros por la enajenación de elementos de transporte.

La Sociedad tiene concertada las pólizas de seguros que considera oportunas para la cobertura de riesgos sobre el inmovilizado, que cubren entre otros, los siguientes capitales asegurados:

	Importe
. Continente	2.690.127
. Contenido	1.275.546



## NOTA 7.- ACTIVOS FINANCIEROS

El detalle los préstamos y partidas a cobrar registrados en el balance de situación, es el siguiente:

	Saldo al 31.12.08	Saldo al 01.01.08
<u>Préstamos y partidas a cobrar a corto plazo:</u>		
Cientes por ventas y prestaciones de servicios	274.315	284.473
Deudores	---	101.412
Administraciones Públicas	212.407	261.100
Intereses a corto plazo	28.449	51.256
Otros activos financieros (fianzas a corto plazo)	21.777	21.376

El saldo del balance de situación al 31 de diciembre de 2008 recoge el siguiente detalle de valores:

	Importe
- Clientes	274.315
- Clientes de dudoso cobro	4.905
Total	279.220
- Provisión para insolvencias	(4.905)
Total Neto	274.315

El movimiento de la provisión para insolvencias en el ejercicio 2008 ha sido el siguiente:

	Importe
Saldo al 1 de enero de 2008	5.875
. Dotación a la provisión por insolvencias de tráfico	1.371
. Créditos comerciales fallidos	(2.341)
Saldo al 31 de diciembre de 2008	4.905



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## **NOTA 8.- EFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LIQUIDOS EQUIVALENTES**

El detalle del saldo de tesorería mostrado en el balance de situación al 31 de diciembre de 2008 es el siguiente:

	2008	2007
. Kutxa	1.083.888	1.056.380
. Caja Laboral	112.038	64.732
. Banco Guipuzcoano	101.024	20.267
. Bilbao Bizkaia Kutxa	277.636	210.697
. Caja Vital Kutxa	10.754	10.280
TOTAL Cuentas Bancarias	1.585.340	1.362.356
. Caja	1.500	1.500
TOTAL Tesorería	1.586.840	1.363.856

Los intereses devengados durante el ejercicio 2008 corresponden a los fijados en el acuerdo suscrito entre el Gobierno Vasco y las Entidades Financieras.

Los intereses devengados pendientes de cobro al 31 de diciembre de 2008 ascienden a 28.449 euros, que se hallan registrados en el apartado Inversiones financieras a corto plazo del activo del balance de situación.

No existe restricción a la disponibilidad de los fondos.



## **NOTA 9.- CAPITAL Y RESERVAS**

### **\* Capital suscrito**

El capital suscrito se compone de 2.894 acciones nominativas de 500 euros de valor nominal cada una, totalmente suscritas y desembolsadas por la Comunidad Autónoma de Euskadi.

### **\* Reserva legal**

De acuerdo con la legislación vigente, la Sociedad debe destinar como mínimo una cifra igual al 10% del beneficio del ejercicio a la reserva legal hasta que esta alcance, al menos, el 20% del capital social. No puede ser distribuida y si es usada para compensar pérdidas, en el caso de que no existan reservas disponibles para tal fin, debe ser repuesta con beneficios futuros.

### **\* Resultados negativos de ejercicios anteriores**

El detalle de los resultados negativos de ejercicios anteriores al cierre es el siguiente:

<u>Año</u>	<u>Importe</u>
Resultados negativos 2003	360.309
Resultados negativos 2004	329.285
Resultados negativos 2005	304.622
Resultados negativos 2007	125.220



## NOTA 10.- SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS

Tal como se ha citado en la Nota 4,f) la Sociedad recibe determinadas subvenciones procedentes de la Comunidad Autónoma del País Vasco para la financiación de las inversiones en inmovilizado.

El detalle de las subvenciones de capital no reintegrables que figuran en el balance de situación es el siguiente:

Organismo concedente	Saldo al 31.12.08	Saldo al 31.12.07	Finalidad
Comunidad Autónoma del País Vasco	405.947	306.890	Inversiones en Inmovilizado
<b>TOTAL</b>	<b>405.947</b>	<b>306.890</b>	

La evolución experimentada por estas subvenciones ha sido la siguiente:

	2008	2007
Saldo inicial	306.890	185.656
- Aumentos	172.000	165.400
- Imputación al resultado	(72.943)	(44.166)
Saldo final	405.947	306.890

Tal como se ha citado en las Notas 4,a) y 5, la Sociedad registró en el ejercicio 1997 el derecho de superficie constituido por parte de la Diputación Foral de Gipuzkoa, por 120.202 euros, habiéndose imputado al resultado del ejercicio 2008, la cifra de 1.767 euros. Su evolución ha sido la siguiente:

	2008	2007
Saldo inicial	101.163	102.930
- Imputación al resultado	(1.767)	(1.767)
Saldo final	99.396	101.163



## **NOTA 11.- PASIVOS FINANCIEROS**

La evolución experimentada por los débitos y partidas a pagar durante el ejercicio ha sido la siguiente:

	Saldo al 31.12.08	Saldo al 01.01.08
<b>Débitos y partidas a pagar</b>	<b>943.867</b>	<b>968.787</b>
Otros pasivos financieros	108.790	143.319
Acreedores varios	384.368	354.381
Remuneraciones pendientes de pago	116.887	111.661
Hacienda Pública Acreedora	323.966	350.846
Anticipo a clientes	9.856	8.580

El detalle de otros pasivos financieros es el siguiente:

	Saldo al 31.12.08	Saldo al 01.01.08
<b>Otros pasivos financieros</b>	<b>108.790</b>	<b>143.319</b>
Deudas a corto plazo	13.227	9.550
Proveedores de inmovilizado a corto plazo	26.395	133.769
Cuenta corriente con socios y administradores	68.168	---

El epígrafe “Cuentas corrientes con socios” registra el exceso de las subvenciones recibidas respecto del importe que cubre el déficit de explotación generado en el ejercicio.



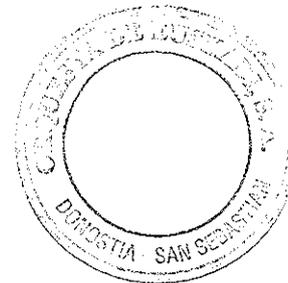
EUSKADIKO  
ORKESTRA



## NOTA 12.- PROVISIONES Y CONTINGENCIAS

El movimiento de esta partida durante el ejercicio 2008, detallado por conceptos ha sido el siguiente:

	Previsión de incrementos salariales	Otros conceptos	Total
Saldo al 01.01.08	100.207	15.207	115.414
. Dotaciones	112.755	15.180	127.935
. Aplicaciones	(100.207)	(15.207)	(115.414)
Saldo al 31.12.08	112.755	15.180	127.935



### NOTA 13.- SITUACIÓN FISCAL

El detalle de los saldos relacionados con las Administraciones Públicas es el siguiente:

	<u>Importe</u>
<b>1. DE ACTIVO</b>	<b>212.407</b>
- Hacienda Foral Deudora por IVA	181.885
- Hacienda Foral Deudora por Impuesto sobre Sociedades	24.450
- Seguridad Social Deudora	6.072
<b>2. DE PASIVO</b>	<b>323.966</b>
- Hacienda Foral Acreedora por I.R.P.F	214.433
- Seguridad Social Acreedora	109.533

La Conciliación del resultado contable con la base imponible correspondiente al ejercicio 2008, resulta la siguiente:

	<u>Importe</u>
<b>1. <u>Resultado contable</u></b>	<b>---</b>
<b>2. <u>Diferencias permanentes</u></b>	<b>(108.483)</b>
. Compensación de bases negativas de ejercicios anteriores	(108.483)
<b>3. <u>Diferencias temporales</u></b>	<b>108.483</b>
. Exceso de amortización	15.286
. Imputación de Subvenciones	(5.405)
. Reservas por adaptación al nuevo P.G.C.	98.602
<b>4. <u>Resultado fiscal</u></b>	<b>---</b>

De conformidad con el Decreto Foral 85/2008 de 23 de diciembre, del Territorio Histórico de Gipuzkoa, por el que se modifica el Reglamento del Impuesto sobre Sociedades en materia de amortizaciones, deducción por creación de empleo y régimen fiscal de ajustes de primera aplicación de los nuevos Planes de Contabilidad, la Sociedad ha optado por integrar el saldo neto positivo de los cargos y abonos en cuentas de reservas derivado de la aplicación de los nuevos criterios contables, por partes iguales en la base imponible correspondiente al ejercicio 2008.



EUSKADIKO  
ORKESTRA



El detalle de las bases imponibles negativas pendientes de compensación es el siguiente:

Año de generación	Importe	Año de prescripción
2003	286.555	2018
2004	322.457	2019
2005	297.238	2020
2007	117.867	2022

\* **Otros aspectos**

Debido a que la Sociedad está integrada en la Administración Institucional de la Comunidad Autónoma del País Vasco, goza de determinadas exenciones referentes a diversos tributos.

La Sociedad tiene pendientes de inspección por las autoridades fiscales los cuatro últimos ejercicios de los principales impuestos que le son aplicables.

Como consecuencia, entre otras, de las diferentes posibles interpretaciones de la legislación fiscal vigente, podrían surgir pasivos adicionales como consecuencia de una inspección. En todo caso, los administradores consideran que dichos pasivos, caso de producirse, no afectarían significativamente a las cuentas anuales.



#### **NOTA 14.- AJUSTES POR PERIODIFICACIÓN**

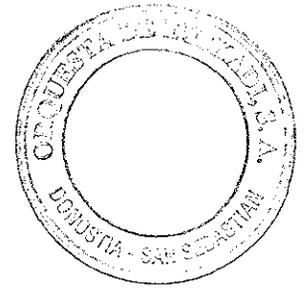
Los saldos registrados en esta cuenta al 31 de diciembre de 2008 son los siguientes:

	<u>Importe</u>
<b>1. DE ACTIVO</b>	<b>12.012</b>
. Primas de seguros	11.806
. Otros	206
<b>2. DE PASIVO</b>	<b>563.558</b>
. Abonos temporada 2008/2009	563.558

Abonos temporada 2008/2009, recoge la estimación de los ingresos correspondientes al año 2009 por abonos de la temporada 2008/2009 que han sido facturados, y cobrados en su mayor parte en el 2008.



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## NOTA 15.- INGRESOS Y GASTOS

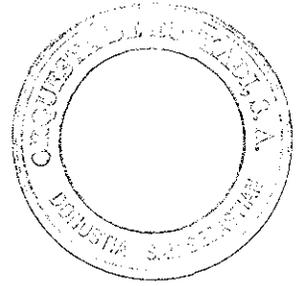
### \* Cifra de negocios

La distribución por grupos del importe neto de la cifra de negocios, correspondiente a las actividades ordinarias de la sociedad ha sido la siguiente:

	<u>TOTAL</u>
Conciertos Extraordinarios	77.592
Ayuntamientos	54.286
Festivales	363.130
Abonos	910.590
Taquillajes	92.301
Patrocinios	69.517
Conciertos en familia	33.000
Giras y salidas	4.310
Grabaciones y CD's	56
<b>TOTAL</b>	<b>1.604.782</b>

### \* Gastos de personal

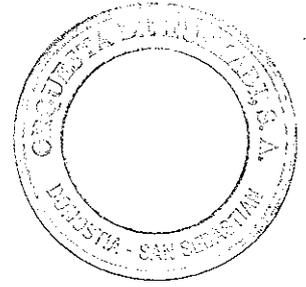
	<u>2008</u>
- <u>Sueldos, salarios y asimilados</u>	<u>4.803.879</u>
- <u>Cargas sociales</u>	<u>1.204.094</u>
Aportaciones y dotaciones para pensiones	101.017
Seguridad Social a cargo de la empresa	1.097.775
Provisiones	5.302
<b>TOTAL</b>	<b>6.007.973</b>



\* **Otros gastos de explotación**

El detalle de los conceptos integrantes de este epígrafe de la cuenta de pérdidas y ganancias correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2008 es el siguiente:

	<u>Importe</u>
- Arrendamientos y cánones	643.320
- Reparaciones y conservación	80.489
- Servicios de profesionales independientes	1.629.963
- Transportes	172.920
- Primas de seguros	13.229
- Servicios bancarios y similares	5.368
- Publicidad, propaganda y Relaciones Públicas	176.084
- Suministros	32.213
- Otros servicios	447.294
- Otros Tributos	8.348
- Pérdidas por deterioros de créditos por operaciones comerciales	1.371
<b>TOTAL</b>	<b>3.210.599</b>



**NOTA 16.- OTRA INFORMACION**

El número de personas empleadas en la Sociedad así como su distribución por sexos durante el ejercicio económico ha sido la siguiente, según categorías profesionales:

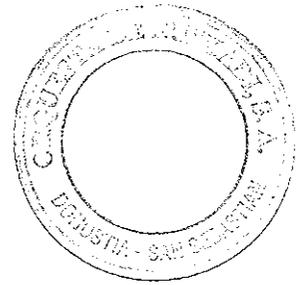
CATEGORÍA	Tipo de contrato	Nº al 31.12.08	SEXO	
			Masculino	Femenino
Director General	Alta Dirección	1	1	---
Director técnico	Indefinido	1	1	---
Dtor. de administración	"	1	1	---
Dtora. de comunicación	"	1	---	1
Adjunta Dtor. Admon.	"	1	---	1
Oficial Administración	"	3	---	3
Secretaria de dirección	"	1	---	1
Regidora	"	1	---	1
Bibliotecaria	"	1	---	1
Montador/Conductor	"	2	2	---
Conserje	"	1	1	---
Primera	"	23	22	1
Segunda A	"	9	6	3
Segunda B	"	14	12	2
Tercera	"	40	21	19
Tercera	Temporal	2	---	2
<b>TOTAL</b>		<b>102</b>	<b>67</b>	<b>35</b>

El número medio de personas empleadas en la Sociedad durante el ejercicio distribuido por grupos ha sido el siguiente:

GRUPOS	Nº DE PERSONAS		
	FIJOS	TEMPORALES	TOTAL
. Personal no artístico	13	1	14
. Personal artístico	86,92	2,73	89,65
<b>TOTAL</b>	<b>99,92</b>	<b>3,73</b>	<b>103,65</b>

*[Handwritten mark]*

*[Handwritten signature]*



La composición actual del Consejo de Administración es la siguiente:

NOMBRE	D.N.I. Nº	CARGO
. MIREN KARMELE AZKARATE VILLAR	15.914.226	PRESIDENTA
. GURUTZ LARRAÑAGA ZUBIZARRETA	15.157.121	VICEPRESIDENTE
. IÑAKI GÓMEZ SARASOLA	15.965.641	SECRETARIO
. M <sup>a</sup> JESÚS ARANBURU ORBEGOZO	72.416.281	VOCAL
. KARMELO ERREKATXO GIL	14.410.511	VOCAL
. ASIS AZNAR IBARRA	14.479.628	VOCAL
. JOSÉ ANTONIO ECHENIQUE ECHEVERRÍA	72.644.456	VOCAL
. LUIS FERNANDO RUPÉREZ MUNOA	15.125.180	VOCAL
. MARÍA EMILIA OTAOLA ARAICO	14.224.778	VOCAL
. MIGUEL ORTEGA ABAD	16.233.778	VOCAL
. JOSE MARIA MUÑOA GANUZA	05.231.780	VOCAL
. LORENA LÓPEZ DE LACALLE ARIZTI	16.249.850	VOCAL
. MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI	14.867.251	VOCAL

Las remuneraciones satisfechas durante el ejercicio a los miembros del Consejo de Administración, sin cargo público, correspondientes a dietas y gastos por asistencia a reuniones del mismo u otras Comisiones Consultivas, han ascendido en su conjunto a 1.772 euros.

La relación de aquellos Administradores que poseen participaciones y ostentan cargos o funciones en Sociedades con el mismo, análogo o complementario género de actividad al que constituye el objeto social de la Sociedad es la siguiente:

Administrador	Sociedad	% Participación	Cargo
José Antonio Echenique Echeverría	Quincena Musical	---	Director
	Orfeón Donostiarra	---	Consejero
Francisco de Asís Aznar Ybarra	Sociedad Filarmónica de Bilbao	0,18	Presidente
Miren Karmele Azkarate Villar	Quincena Musical de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Consejera
	Festival Internacional de Cine de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Consejera
	Centro Internacional de Cultura Contemporánea de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Consejera
	Sociedad Inmobiliaria Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Bilbao, S.L.	---	Consejera
	Sociedad Tenedora de Arte Moderno y Contemporáneo de Bilbao, S.L.	---	Consejera
Iñaki Gómez Sarasola	Quincena Musical de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Director
	Festival Internacional de Cine de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Director
	Centro Internacional de Cultura Contemporánea de Donostia/San Sebastián, S.A.	---	Director

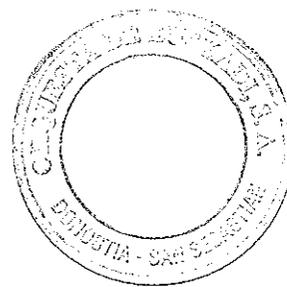


EUSKADIKO  
ORKESTRA



Administrador	Sociedad	% Participación	
			Cargo
Gurutx Larrañaga Zubizarreta	Tenedora Museo Guggenheim	---	Vocal
	Patronato Fundación Guggenheim	---	Vocal
	Comité Ejecutivo Fundación Guggenheim	---	Vocal
	Comité Ejecutivo Museo Bellas Artes	---	Vocal
	Patronato Artium	---	Vocal
	Comité Ejecutivo Artium	---	Vocal
	Patronato Museo de la Paz. Gernika	---	Vocal
	Fundación Ekain	---	Vocal
Fundación FilMOTEKA	---	Vocal-Secretario	

El presupuesto de honorarios correspondiente a la auditoría del ejercicio 2008, resulta de 5.400 euros. A su vez, los auditores han facturado 1.509 euros por otros servicios prestados.



**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

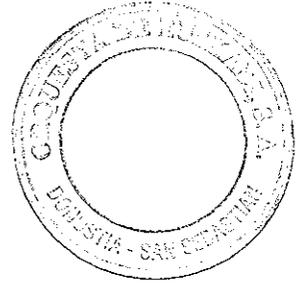
**C.I.F.: A-20077541**

**INFORME DE GESTION 2008**

- Memoria de actividades artísticas
- Datos sobre abonados y audiencia
- Principales datos económicos

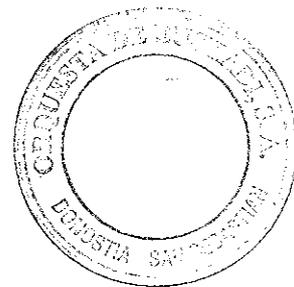


EUSKADIKO  
ORKESTRA



ORKESTRA DE EUSKADI, S.A. © N.I.F. A.-20077541 e libro de Sociedades tomo 1367, hoja SS 7171

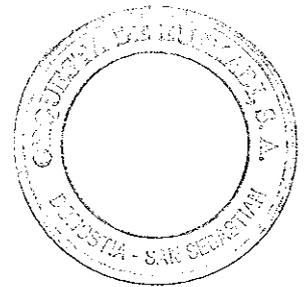
**MEMORIA DE ACTIVIDADES 2008**



Como en años anteriores, los conciertos que la Orquesta Sinfónica de Euskadi ha ofrecido y/o organizado en este año lo han sido, en su gran mayoría, dentro de la Comunidad Autónoma.

En la presente Memoria se explica la actividad de nuestra Orquesta desglosada en los siguientes apartados:

- I.- Conciertos
- II.- Matinéas
- III.- Grabaciones
- IV.- Concursos - Oposición
- V.- Artistas invitados



## I.- CONCIERTOS

En esta Memoria reflejamos las actividades de la Orquesta en el ejercicio natural que, en este caso, recoge partes de dos temporadas: la segunda parte de la temporada 2007/2008 y la primera parte de la temporada 2008/2009.

El número de actividades organizadas y/o participadas por nuestra Orquesta ha sido de 162.

Se clasifican de la siguiente manera:

	Nº
1.- Conciertos de Abono	63
2.- Festivales	15
3.- Conciertos de pueblos	5
4.- Conciertos extraordinarios	7
5.- Conciertos en familia	6
6.- Giras y Salidas	8
7.- Otras actividades	38
8.- Matinéés de Miramón	16
9.- Grabaciones discográficas	4
<b>TOTAL</b>	<b>162</b>

### I.1.- Conciertos de abono

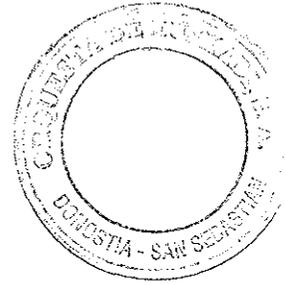
En este año se han organizado 63 conciertos de abono distribuidos en 16 programas.

Estos conciertos de abono han sido ofrecidos al público de Bilbao (13), Vitoria (12), Pamplona (12) y San Sebastián (26).

De estos Conciertos de abono 5 fueron ofrecidos por la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla y otros 5 por la Orquesta National Bordeaux-Aquitaine.

La favorable acogida del público a nuestros programas de abono se refleja en los datos que a continuación señalamos, relativos al número de abonados:

	Nº Abonos	Especial E. Música
SAN SEBASTIAN	2.851	190
BILBAO	1.163	370
VITORIA-GASTEIZ	588	97
PAMPLONA	1.351	45
<b>TOTAL</b>	<b>5.953</b>	<b>702</b>



Lo que hace un total de 6.655 abonos.

En todos los conciertos de abono se presentan programas de mano con notas sobre las características de las obras, así como biografías de los artistas actuantes.

En todos los programas de mano de cada concierto, así como el resto de folletos y anuncios publicados, se han presentado los textos en euskera y castellano.

## **I.2.- Festivales**

En este concepto está incluida nuestra presencia en:

- Quincena Musical de San Sebastián, interviniendo en dos programas distintos con tres funciones de opera con un ensayo general, y 1 concierto sinfónico.
- Festival de Opera de ABAO de Bilbao, 2 títulos con 8 representaciones y 1 ensayo general, más una Opera Berri.

## **I.3.- Conciertos de pueblos**

Se han celebrado 5 conciertos en Irun, Biarritz, Eibar, Zornotza y Bergara.

## **I.4.- Conciertos extraordinarios**

- Un Concierto para Fundación Elósergui.
- Un Concierto-Presentación Mundial del último CD de Mike Oldfield en el Museo Guggenheim de Bilbao.
- Un Concierto con Ensayo General para Socios Orfeón Donostiarra.
- Un Concierto de Navidad, con Ensayo General, en el Kursaal para El Diario Vasco.
- Un Concierto para la Sociedad Gaztelubide.

## **I.5.- Conciertos en familia**

Dentro del Ciclo de Música en Familia se ofrecen 3 Conciertos en Vitoria y 3 en San Sebastián.



## I.6.- Giras y Salidas

- Intercambio con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León con 2 Conciertos en Valladolid, 1 en Salamanca y 1 en León.
- Intercambio con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla con 2 Conciertos en Sevilla y 1 en Cádiz.
- Concierto en el Auditorio Nacional de Madrid dentro del ciclo “Orquestas Españolas”.

## I.7.- Otras actividades

Otras actividades realizadas:

- 20 Conferencias Previas en las 4 Capitales
- 7 Conciertos Previos en las 4 Capitales
- 11 Talleres previos a los Concierto en Familia

## II.- MATINÉES

Durante este año la Orquesta ha continuado con las MATINÉES DE MIRAMON, en las que se ofrecen al público diversos conciertos que tienen lugar en la propia Sede los sábados por la mañana.

Durante el presente año se han ofrecido tres ciclos, con la misma nomenclatura de años anteriores, según las estaciones del año, invierno, primavera y otoño.

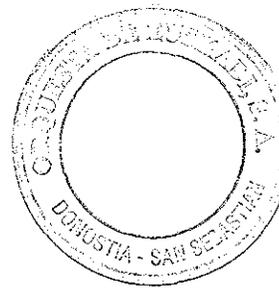
En total se han ofrecido 16 Matineés:

Ensayo General OSE	(2)
Recital Grupos OSE	(11)
Recital otros Grupos	(1)
Recital Solistas	(1)
Recital Coro	(1)

### II.1.- Ciclo de Invierno

Se han ofrecido seis conciertos, distribuidos de la siguiente forma:

Recital Grupos OSE	(4)
Recital Solistas	(1)



## II.2.- Ciclo de Primavera

Se han ofrecido cuatro conciertos, distribuidos de la siguiente forma:

Recital Grupos OSE	(3)
Recital otros Grupos	(1)
Ensayo General OSE	(1)

## II.3.- Ciclo de Otoño

Se han ofrecido seis conciertos, distribuidos de la siguiente forma:

Recital Coro	(1)
Ensayo General OSE	(1)
Recital Grupos OSE	(4)

## III.- GRABACIONES

De los conciertos ofrecidos por la Orquesta, Euskadi Irratia ha grabado todos los conciertos de abono, que posteriormente ha incluido en sus emisiones. Este cometido se ha distribuido entre las tres emisoras hermanas sumándose a la labor Radio Euskadi y Radio Vitoria.

Radio Nacional de España, en su cadena de música clásica Radio Clásica RNE 2, ha grabado todos los programas de abono hasta Junio 2008, para posteriormente emitir en su producción radiofónica.

En febrero se graba el CD "Canciones del Mundo" para RTVE junto al Orfeón Donostiarra.

En marzo se graba en directo el Concierto-Presentación del último trabajo de Mike Oldfield.

En abril se graba el XI Vol. de la Colección de Compositores Vascos dedicado a Luis de Pablo.

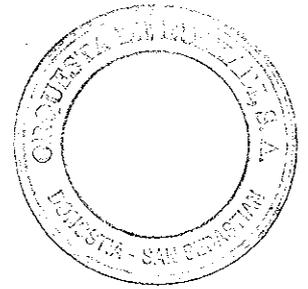
En septiembre se graba el XII Vol. de la Colección de Compositores Vascos dedicado a Beltrán Pagola.

Grabaciones de TV: Concierto de Navidad para Teledonosti

Varios: Grabación del DVD "Oteiza 100 urte" para ETB.



EUSKADIKO  
ORKESTRA



#### IV.- CONCURSOS OPOSICIÓN

En el transcurso del año se han celebrado los siguientes concursos abiertos a todas las nacionalidades:

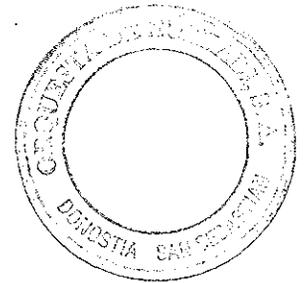
Enero - 2008

. Audición cello solista (plaza cubierta)

Además de estas Audiciones para plazas de la Orquesta, de enero a mayo se realizaron Audiciones para colaboradores de todos los instrumentos de Orquesta salvo de violines (que fueron realizadas en octubre 2007).

#### V.- ARTISTAS INVITADOS

En el Anexo I de esta Memoria se relacionan los nombres de Directores, Solistas Instrumentistas, Solistas Vocales, Agrupaciones Corales e intervinientes en las actividades previas que han trabajado con la Orquesta durante este año.



## ANEXO I

### DIRECTORES

MANDEAL, Cristian  
VARGA, Gilbert

Director Musical (hasta Junio 2008)  
Director Musical (hasta Junio 2008)

ALLEMANDI, Antonello  
BOREYKO, Andrey  
CARMINATI, Fabrizio  
FOSTER, Lorenz  
GIMENO, Ruben  
GONZALEZ, Pablo  
GRAF, Hans  
HALFTER, Pedro  
HOGWOOD, Christopher  
JARVI, Kristjian  
LAZKANO, Ramon  
OCON, Juan Jose  
RYAN, Kwaine  
SAINZ ALFARO, Jose Antonio  
SANCHEZ, Iker  
SOKIEV, Tugan  
STEINBERG, Pinchas  
TAMAYO, Arturo  
UGARTE, Kike

ABAO/Abono  
Quincena  
ABAO  
Abono  
Concierto en Familia/CD  
Abono/Quincena/Andalucía  
Abono  
Abono  
Abono/Madrid  
Abono  
Madrid  
Abono/Pueblo/Navidad/ETB  
Abono  
Grabación/F.Elosegui/Cto.Socios/Gaztelubide  
Concierto en Familia/Pueblos  
Abono  
Abono  
Abono/CD  
Presentación CD

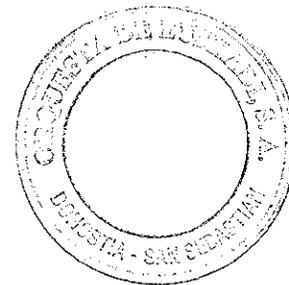
### SOLISTAS INSTRUMENTISTAS

ALBERDI, Iñaki  
CAMBRELING, Frederique  
CARATTO, Marco  
CHANG, Hanna  
DEMINENKO, Nikolai  
EHNES, James  
GRELIER, BORIS  
HELMCHEN, Martin  
LARRAZ, Jon  
NASTURICA, Lorenz  
NEBOLSIN, Eldar  
OLDFIELD, Mike  
PEREIRA, Pedro  
PERIANES, Javier  
POLO, Asier  
SILGUERO, Josetxo  
YOON, So-young

Acordeón Abono/Andalucia  
Harpa Abono/CD  
Fagot Pueblo  
Cello Abono  
Piano Abono  
Violin Abono  
Flauta Concierto en Familia  
Piano Abono  
Cello Pueblos  
Violín Abono  
Piano Abono  
Guitarra Presentación CD  
Piano Concierto Previo  
Piano Quincena  
Cello CD/Concierto en Familia  
Saxo Abono/Pueblo  
Violin Abono



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## SOLISTAS VOCALES

ARTETA, Ainhoa	Soprano	Abono/Madrid
ATXALANDABASO, Mikeldi	Tenor	ABAO
BARBE, Elena	Soprano	Navidad
BERTI, Marco	Tenor	ABAO
CASANOVA, Francesco	Tenor	ABAO
CEDOLINS, Fiorenza	Soprano	ABAO
DE DIEGO, Manuel	Tenor	ABAO
DUGGER, Adriedne	Soprano	ABAO
ESTEVE, Manel	Barítono	Quincena
FRANCO, Ainhoa	Soprano	Navidad
GARATE, Iban	Narrador	Concierto en Familia
GARMENDIA, Ainhoa	Soprano	Grabacion/Quincena
GRADUS, Oren	Bajo	ABAO
GUBANOVA, Ekaterina	Mezzo	Abono
HERRERA, Nancy Fabiola	Mezzo	Quincena
LOPEZ SORALUZE, Ainhoa	Mezzo	Matinee
MAESTRI, Ambrosio	Barítono	ABAO
MARTINEZ, Rocio	Soprano	Quincena
MENTXAKA, Itxaso	Soprano	Quincena
MISURA, Irina	Mezzo	ABAO
MONCLOA, Marco	Tenor	ABAO
MONTERO, Jose Manuel	Tenor	ABAO
MORE, Latonia	Soprano	ABAO
ODENA, Angel	Barítono	Quincena
ORBEA, Nuria	Soprano	ABAO
PALATCHI, Stephano	Bajo	Quincena
PARK, Joung Min	Barítono	ABAO
PLAZAOLA, Jon	Tenor	ABAO/Quincena
PREVIATI, Fabio	Barítono	Abono
RAMADA, Ruben	Barítono	Quincena
SOLA, Jose Luis	Tenor	Grabación/Abono
URBIETA, Miren	Soprano	Navidad
VATCHKOV, Deyan	Bajo	ABAO
VEGA, Jose Antonio	Tenor	Navidad
VEGA, Oihan	Narrador	Concierto en Familia
VILLAR, German	Tenor	Quincena
WESTENRA, Haley	Soprano	Presentación CD





### COROS

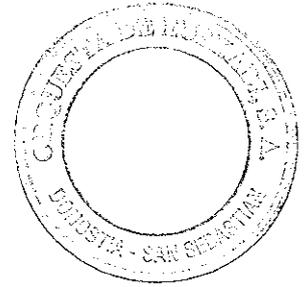
ANDRA MARI  
CORO DE LA ABAO  
ESCOLANIA EASO  
ORFEOI-TXIKI  
ORFEON DONOSTIARRA  
ORFEON PAMPLONES  
SOCIEDAD CORAL BILBAO

Quincena/Abono  
ABAO  
Quincena  
Matinee/Cto.Navidad  
Grabación/F.Elosegui/Cto.Socios  
Abono  
Presentación CD

### OTROS

BALLET BIARRITZ  
ORQ.NATIONAL BORDEAUX-AQUÍ.  
QUINTETOS VIENTO MUSIKENE  
REAL ORQUESTA SINF.SEVILLA  
THE SILENT BAND  
VERDINI DANTZA TALDEA

Conciertos en Familia  
Abono  
Conciertos Previos  
Abono  
Matinee  
Fundación Elosegui



## ACTIVIDADES PREVIAS A LOS CONCIERTOS

Se continúa con el ciclo de Conferencias Previas iniciado en la temporada 2005/2006 y se inicia, como nueva experiencia, la organización de conciertos previos. Este año se han organizado las siguientes Conferencias y Conciertos Previos:

### Temporada 2007/2008:

<u>Fecha</u>	<u>Conferenc./Concierto</u>	<u>Nº</u>
Enero 2008	Xabier Sarasa	5
Marzo 2008	Cto.Prev.Quinteto	5
Marzo 2008	Luis de Pablo	2
Abril 2008	Ramon Lazkano	3
Mayo 2008	Itziar Larrinaga	5
Junio 2008	Recital Piano	2

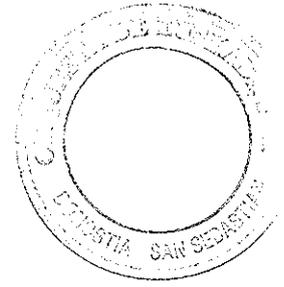
### Temporada 2008/2009:

<u>Fecha</u>	<u>Conferenc./Concierto</u>	<u>Nº</u>
Noviembre 2007	Varios	5

## PROGRAMA DE BECAS EGO/OSE

Programa de Becas de la E.G.O./O.S.E.: dentro de la Temporada 2007/2008 participan 5 instrumentistas de cuerda en 3 programas de abono del año 2008 (3 violín, 1 viola y 1 contrabajo)

En la Temporada 2008/2009, y dentro del año natural 2007, participarán 6 instrumentistas de cuerda de la EGO en 2 programas de abono: 2 violines, 2 violas, 1 cello y 1 contrabajo.



**DATOS SOBRE ABONADOS Y AUDIENCIA**

*[Handwritten signature]*      *[Handwritten signature]*



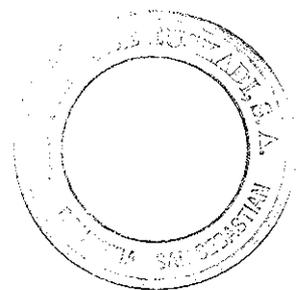
## ABONADOS

Un alto porcentaje de los ingresos que la Sociedad obtiene proviene de la venta de abonos para los conciertos de su propia Temporada, por lo que resulta interesante observar la evolución del número de ellos:

TEMPORADA	DONOSTIA	BILBAO	VITORIA	PAMPLONA	TOTAL
82/83	528	349	76	---	953
83/84	436	257	79	---	772
84/85	929	573	386	---	1.888
85/86	1.423	609	429	178	2.639
86/87	2.284	857	460	536	4.137
87/88	1.967	780	405	410	3.562
88/89	2.016	562	256	488	3.322
89/90	1.991	551	252	514	3.308
90/91	1.989	516	268	516	3.289
91/92	2.022	497	282	531	3.332
92/93	1.950	512	386	617	3.465
93/94	1.762	406	341	601	3.110
94/95	1.778	393	288	639	3.098
95/96	1.790	356	247	659	3.052
96/97	2.110	470	472	763	3.815
97/98	2.023	609	462	772	3.866
98/99	2.000	678	478	791	3.947
99/00	2.950	1.606	500	796	5.852
00/01	2.968	1.564	581	797	5.910
01/02	2.976	1.574	596	796	5.942
02/03	2.981	1.553	652	797	5.983
03/04	2.994	1.549	702	1.376	6.621
04/05	3.017	1.570	708	1.399	6.694
05/06	3.036	1.559	715	1.406	6.716
06/07	3.036	1.512	698	1.399	6.645
07/08	3.032	1.522	691	1.396	6.641
08/09	3.041	1.533	685	1.396	6.655

Este cuadro recoge el total de los abonos vendidos en los ciclos organizados por la Orquesta al margen de su Sede.

En cuanto a la Sede, el ciclo de Matinéas cuenta con sus propios abonados, cuya evolución ha sido la siguiente:



TEMPORADA	Nº ABONADOS
93/94	314
94/95	414
95/96	470
96/97	468
97/98	321
98/99	314
99/00	291
00/01	292
01/02	290
02/03	313
03/04	310
04/05	367
05/06	359
06/07	361
07/08	350
08/09	339

En la Temporada 96/97 se inició una nueva experiencia al crear un abono especial para alumnos de Escuelas de Música y Conservatorios; esta iniciativa ha tenido continuidad en la temporada actual siendo su evolución la siguiente:

TEMPORADA	DONOSTIA	BILBAO	VITORIA	PAMPLONA	TOTAL
96/97	290	159	235	105	789
97/98	152	128	157	81	518
98/99	91	159	158	52	460
99/00	328	501	154	43	1.026
00/01	299	467	136	-(1)	902
01/02	275	460	144	-(1)	879
02/03	276	433	149	-(1)	858
03/04	234	410	167	53	864
04/05	184	407	160	45	796
05/06	169	396	155	41	761
06/07	182	359	131	45	717
07/08	185	337	106	45	673
08/09	190	370	97	45	702

(1) Por limitaciones de aforo.

Estos abonos ya están considerados en las cifras reflejadas en el cuadro general de abonos.

El total de abonos, por tanto, en la Temporada 07/08 ascendería a 6.989.

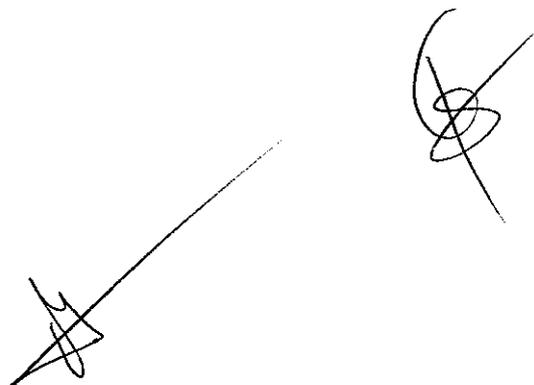


## AUDIENCIA

(Actividades organizadas y/o participadas por la Orquesta)

	Nº CONCIERTOS	ASISTENTES
Conciertos de abono (1)	63	95.600
Festivales	15	28.540
Ayuntamientos	5	1.711
Conciertos Extraordinarios	7	10.445
Conciertos En Familia	6	4.985
Matinées de Miramón	16	6.468
Giras y Salidas	8	8.590
<b>TOTALES</b>	<b>120</b>	<b>156.339</b>

(1) Se supone la asistencia de todos los abonados  
Porcentaje medio de ocupación superior al 90%.





## **PRINCIPALES DATOS ECONOMICOS 2008**

- **Inversiones**
- **Subvenciones Gobierno Vasco**
- **Ingresos propios**
- **Resultados**



EUSKADIKO  
ORKESTRA



## INVERSIONES

Las inversiones que la Orquesta ha realizado en ese año se pueden agrupar como sigue:

	Importe (euros)
Inmaterial en curso (Nueva Web)	13.231
Aplicaciones informáticas	914
Edificio e Instalaciones	
Mobiliario y enseres	98.116
Equipos Informáticos	7.047
Elementos de transporte	26.638
Instrumentos	5.526
Embalajes instrumentos	2.435
Partituras	3.525
Vestuario artistas	5.475
<b>TOTAL</b>	<b>162.907</b>

No habiéndonos excedido del presupuesto asignado de 172.000 euros.

## SUBVENCIONES GOBIERNO VASCO

El total recibido del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, socio único y al que está adscrita esta Sociedad Pública, ha ascendido a 7.619.300 €, de los que, por haber obtenido un superávit de explotación, se han reintegrado contablemente 69.168€.



### **INGRESOS PROPIOS**

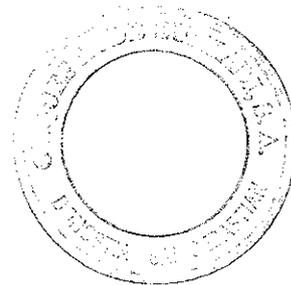
Se entienden por ingresos propios los generados directamente por la actividad de la Sociedad.

La evolución de estos datos en los últimos años ha sido (euros):

AÑO	INGRESOS PROPIOS	APORTACION COMUNIDAD	%
1995	618.880	4,142.825	14,9
1996	705.799	4.267.186	16,5
1997	778.791	4.243.145	18,4
1998	959.113	4.310.459	22,3
1999	927.548	4.531.493	20,5
2000	1.105.201	5.536.524	20,0
2001	1.1.4.524	5.707.620	19,4
2002	1.125.681	5.841.075	19,3
2003	1.185.683	5.649.515	21,0
2004	1.383.692	5.822.615	23,8
2005	1.339.813	6.281.900	19,6
2006	1.418.944	6.489.912	21,9
2007	1.522.693	7.762.000	19,6
2008	1.659.449	7.550.132	22,0

### **CAPACIDAD DE GENERACIÓN DE INGRESOS**

Se entiende como tal la proporción entre el total de ingresos obtenidos por la Sociedad, al margen de las Subvenciones de la Comunidad, y los ingresos totales de la Sociedad, sin considerar, en ningún caso, la amortización de las Subvenciones de capital o similares.

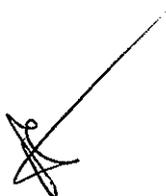
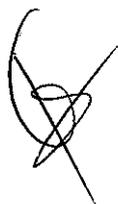


La evolución ha sido como sigue (euros):

AÑO	INGRESOS GENERADOS	INGRESOS TOTALES	%
1988	383.398	2.724.622	14,07
1989	408.310	3.150.361	12,94
1990	535.334	3.594.677	14,89
1991	663.163	4.177.551	15,87
1992	656.924	4.613.922	14,24
1993	660.951	4.721.215	14,00
1994	597.592	4.584.707	13,03
1995	700.041	4.842.865	14,46
1996	801.372	5.068.557	15,81
1997	842.817	5.085.963	16,57
1998	1.046.903	5.357.362	19,54
1999	1.143.858	5.675.411	20,15
2000	1.188.393	6.724.917	17,67
2001	1.405.587	7.113.207	19,76
2002	1.424.100	7.265.175	19,60
2003	1.283.931	6.933.446	18,52
2004	1.474.578	7.297.193	20,02
2005	1.470.122	7.752.022	18,96
2006	1.644.113	8.134.025	20,21
2007	1.696.194	9.458.194	17,93
2008	1.778.091	9.328.223	19,06

## RESULTADOS

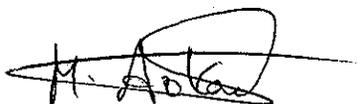
Tal como aparece reflejado en las cuentas anuales se ha producido un resultado final por importe de 0.-€; teniendo en cuenta que las amortizaciones netas, no subvencionadas por la Comunidad Autónoma, ascienden a 109.521.- euros, resulta un superávit neto real por 109.521.- euros.

Doña Miren Karmele AZKÁRATE VILLAR y Don Iñaki GÓMEZ SARASOLA, en calidad de presidenta y secretario, respectivamente, de la Sociedad "ORQUESTA DE EUSKADI, S.A." manifiestan que han estampado su firma en todas las hojas que constituyen las cuentas anuales y el informe de gestión de dicha Sociedad correspondientes al ejercicio 2008, compuestas por:

- Balance al 31.12.08 (1 hoja) página nº 1.
- Cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 2008 (1 hoja) página nº 2.
- Estado de Cambios en el Patrimonio Neto (1 hoja) página nº 3
- Estado de Flujos de Efectivo (1 hoja) página nº 4
- Memoria del ejercicio 2008 ( 27 hojas) páginas nº 5 a 31.
- Informe de gestión (16 hojas) páginas nº 32 a 47.

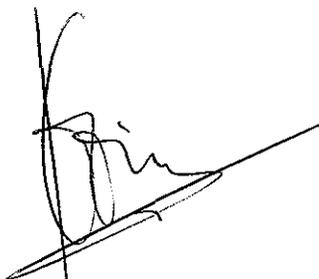
A su vez el resto de administradores dan conformidad a la formulación de las cuentas anuales e informe de gestión citados, firmando el presente documento constituido por 2 hojas (páginas nº 48 y 49):



Fdo.:MIREN KARMELE AZKÁRATE VILLAR  
D.N.I.: 15.914.226



Fdo.: GURUTZ LARRANAGA ZUBIZARRETA  
D.N.I.: 15.157.121

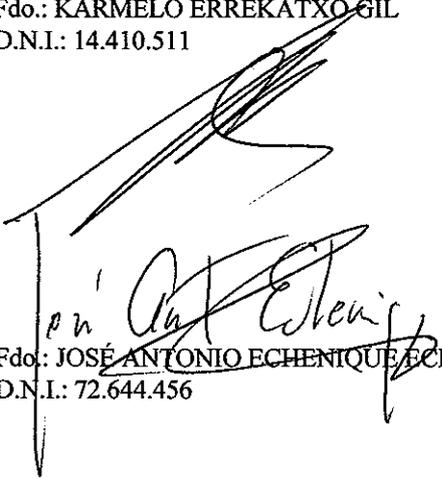


Fdo.:IÑAKI GÓMEZ SARASOLA  
D.N.I.: 15.965.641

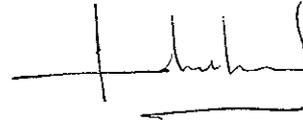


Fdo.:Mª JESÚS ARANBURU ORBEGOZO  
D.N.I.: 72.416.281

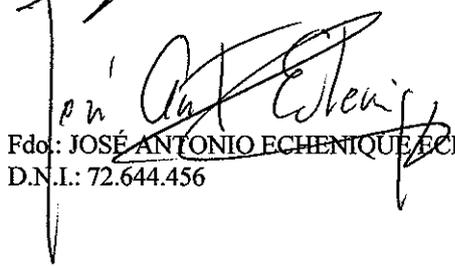
Fdo.: KARMELO ERREKATXO GIL  
D.N.I.: 14.410.511



Fdo.: FRANCISCO DE ASIS AZNAR E IBARRA  
D.N.I.: 14.479.628



Fdo.: JOSÉ ANTONIO ECHENIQUE ECHEVERRÍA  
D.N.I.: 72.644.456



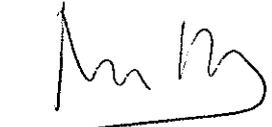
Fdo.: LUIS FERNANDO RUPÉREZ MUNOA  
D.N.I.: 15.125.180

Ausente por enfermedad grave.

Fdo.: MARÍA EMILIA OTAOLA ARATICO  
D.N.I.: 14.224.778



Fdo.: MIGUEL ORTEGA ABAD  
D.N.I.: 16.233.778



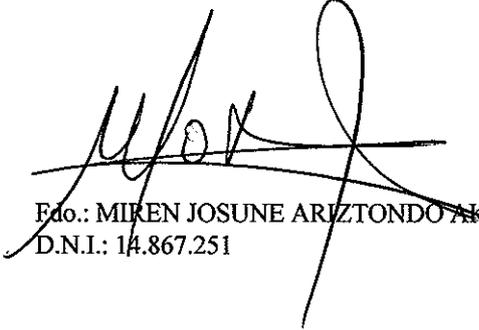
Fdo.: JOSE MARIA MUÑOZA GANUZA  
D.N.I.: 05.231.780



Fdo.: LORENA LOPEZ DE LACALLE ARIZTI  
D.N.I.: 16.249.850



Fdo.: MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI  
D.N.I.: 14.867.251



Donostia-San Sebastián, a 25 de febrero 2009.

**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**LIQUIDACIÓN DE LOS PRESUPUESTOS  
DE CAPITAL Y DE EXPLOTACIÓN**

## 1- PRESUPUESTO DE CAPITAL

	Euros -			
	Presupuestado	Real	Desviación	
Importe			%	
<b>INVERSIONES</b>				
. INMOVILIZACIONES INMATERIALES	15.000	14.145	855	6
. INMOVILIZACIONES MATERIALES	157.000	148.763	8.237	5
. AUMENTO DEL CAPITAL CIRCULANTE	---	217.215	(217.215)	(100)
<b>TOTAL INVERSIONES</b>	<b>172.000</b>	<b>380.123</b>	<b>(208.123)</b>	<b>(121)</b>
<b>FINANCIACIÓN</b>				
. RESERVAS DE ADAPTACIÓN AL NUEVO PGC	---	98.602	(98.602)	---
. RECURSOS PROCEDENTES DE LAS OPERACIONES	---	104.349	(104.349)	(100)
. APORTACIONES DEL SECTOR PÚBLICO DE LA C.A.P.V.	172.000	172.000	---	---
. ENAJENACIÓN DE INMOVILIZADO MATERIAL	---	5.172	(5.172)	(100)
<b>TOTAL FINANCIACIÓN</b>	<b>172.000</b>	<b>380.123</b>	<b>(208.123)</b>	<b>(121)</b>

## 2- PRESUPUESTO DE EXPLOTACIÓN

	Euros -			
	Presupuestado	Real	Desviación	
Importe			%	
<b>GASTOS</b>				
. GASTOS DE PERSONAL	6.347.400	6.002.671	344.729	5
. AMORTIZACIONES	192.500	184.231	8.269	4
. VARIACIONES DE PROVISIONES DE TRÁFICO	---	1.371	(1.371)	(100)
. SERVICIOS EXTERIORES	2.932.000	3.206.183	(274.183)	(9)
. TRIBUTOS	10.000	8.348	1.652	17
. DIFERENCIAS NEGATIVAS DE CAMBIO	---	16	(16)	(100)
. GASTOS EXTRAORDINARIOS	---	113	(113)	(100)
<b>TOTAL DOTACIONES</b>	<b>9.481.900</b>	<b>9.402.933</b>	<b>78.967</b>	<b>1</b>
<b>INGRESOS</b>				
. VENTAS Y PRESTACIONES DE SERVICIOS A OTRAS ENTIDADES	1.519.100	1.604.782	(85.682)	(6)
. SUBVENCIONES RECIBIDAS	7.700.300	7.604.799	95.501	1
. INGRESOS FINANCIEROS	70.000	113.115	(43.115)	(62)
. BENEFICIO ENAJENACIÓN DE INMOVILIZADO	---	5.172	(5.172)	(100)
. SUBVENCIONES DE CAPITAL TRANSFERIDAS AL RESULTADO DEL EJERCICIO	78.800	72.943	5.857	7
. INGRESOS EXTRAORDINARIOS	1.800	2.122	(322)	(18)
. PÉRDIDA DEL EJERCICIO	111.900	---	111.900	100
<b>TOTAL RECURSOS</b>	<b>9.481.900</b>	<b>9.402.933</b>	<b>78.967</b>	<b>1</b>

**ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.**

**MEMORIA DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO  
DE LOS OBJETIVOS PROGRAMADOS**

## ORQUESTA DE EUSKADI, S.A.

### OBJETIVOS PROGRAMADOS Y SU CUANTIFICACIÓN

Para el año 2008 la Orquesta pretende, mediante la continua mejora de su nivel artístico, afianzarse progresivamente en todos sus ámbitos de actuación.

Las actuaciones previstas son las siguientes:

- a) Conciertos de abono: se ofrecerán programas en las tres capitales de la Comunidad y Pamplona, con un total de 64 conciertos distribuidos como sigue:

CAPITALES	CONCIERTOS
DONOSTIA SAN SEBASTIÁN	28
BILBO BILBAO	12
GASTEIZ VITORIA	12
IRUÑEA PAMPLONA	12
GUZTIRA TOTAL	64

De los conciertos de abono 5 correrán a cargo de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (2 San Sebastián, 1 Bilbao, 1 Pamplona y 1 Vitoria).

- b) Participación en Festivales: 17  
. Quincena Musical de San Sebastián: 5 (3 funciones de ópera con 1 ensayo general, 1 concierto sinfónico)  
. ABAO de Bilbao: 12 (8 funciones de ópera, 2 Opera Berri y 2 ensayos generales)
- c) Conciertos en Familia: 4 Conciertos en San Sebastián y 4 en Vitoria
- d) Conciertos Extraordinarios: 6  
. 1 Concierto en Irún, Teatro Amaya  
. 1 Concierto en Biarritz, Casino Biarritz  
. 1 Concierto para Socios Orfeón Donostiarra y Ensayo General.  
. 1 Concierto de Navidad para el Diario Vasco con ensayo general.
- e) Giras e Intercambios: 8  
. Intercambio con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León: 2 Conciertos en Valladolid, 1 Concierto en Salamanca y 1 Concierto en León  
. Intercambio con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla: 2 Conciertos en Sevilla, 1 Concierto en Cádiz y 1 Concierto en Córdoba
- f) Grabaciones Discográficas: 3  
. Grabación del CD "Guantanamera" con el Orfeón Donostiarra para el sello RTVE.  
. Grabación del XI volumen de la colección de Compositores Vascos, dedicado a Luis de Pablo.  
. Grabación del XII volumen de la colección de Compositores Vascos, dedicado a Beltrán Pagola.
- g) Matinées de Miramón: 16, distribuidos en tres periodos estacionales, Invierno, Primavera y Otoño.
- h) Grabaciones de Radio: De cada programa de abono se grabará un concierto por Radio Euskadi y RN2.
- i) Programa de Becas de la E.G.O.: en las Temporadas 2007/2008 y 2008/2009 se tiene prevista la participación de 5 becarios de instrumentos de cuerda en 5 programas de abono: violín primero, violín segundo, viola, cello y contrabajo. Todo ello dentro del marco de colaboración en el Programa de Becas EGO-OSE.
- j) Se continúan las Audiciones para Colaboradores para todos los instrumentos de la Orquesta.

En total, con los siete primeros apartados, 122 actividades organizadas y/o participadas.

## **GRADO DE CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS**

### **1. POLÍTICA DE INVERSIONES**

El detalle del presupuesto y lo realizado sería como sigue:

	PRESUPUESTO	REALIZADO
Inmaterial en curso (Nueva Web)	-	13.231
Aplicaciones informáticas	15.000	914
Edificios e instalaciones	-	-
Mobiliario y enseres	5.000	98.116
Equipos informáticos	2.000	7.047
Elementos de transporte	33.000	26.638
Otro inmovilizado material	117.000	16.961
<b>TOTAL/GUZTIRA</b>	<b>172.000</b>	<b>162.907</b>

### **2. POLÍTICA FINANCIERA**

Logrado el objetivo de endeudamiento cero y la aplicación estricta del acuerdo para remuneración de los recursos financieros de las Sociedades Públicas.

### **3. POLÍTICA DE PERSONAL**

Se han respetado por completo los compromisos y las directrices existentes, en lo referente a incrementos salariales y de plantilla.

### **4. POLÍTICA COMERCIAL**

Todas nuestras actividades habituales, y en especial los conciertos de abono, están afianzadas por completo, como lo demuestran los datos sobre abonados y audiencias.

En cuanto a la colección discográfica, este año se han grabado 2 CD de la Colección de Compositores Vascos, 1 CD para RTVE y otro CD para Universal Music International.

En este año se han llevado a cabo actividades extraordinarias relacionadas como:

- Participación en DVD para ETB
- Presentación Mundial del último CD de Mike Oldfield en el Museo Guggenheim de Bilbao.

Por último, en el capítulo de abonados y audiencia hay que resaltar que continuamos con un número de abonados muy próximo a 7.000 en todos nuestros ciclos regulares; en cuanto a la audiencia, el total de personas asistentes a actividades ante público organizadas y/o participadas por la Orquesta en el año 2008 ha superado las 155.000 personas.

Es de resaltar que en nuestros conciertos de abono se ha logrado un porcentaje medio de ocupación de los aforos superior al 90%.

### **5. OBJETIVOS GENERALES**

- De forma esquemática nuestras actividades organizadas y/o participadas han sido:

	PRESUPUESTO	REALIZADO
Conciertos de abono Donostia	28	26
Conciertos de abono Bilbao	12	13
Conciertos de abono Vitoria	12	12
Conciertos de abono Pamplona	12	12
<b>Total conciertos de abono</b>	<b>64</b>	<b>63</b>
Participación en Festivales	17	15
Conciertos en familia	8	6
Matinéas de Miramón	16	16
Giras y Salidas	8	8
Otros conciertos	6	12
Grabaciones Discográficas	3	4
Otras Actividades	-	38
<b>TOTAL/GUZTIRA</b>	<b>122</b>	<b>162</b>

- Participación en Festivales: 15
  - . Quincena Musical de San Sebastián: 5 (3 funciones de opera más un ensayo general y un concierto sinfónico-coral)
  - . ABAO de Bilbao: 8 funciones con 1 ensayo general y 1 Opera-Berri.
- 6 Conciertos en familia:
  - . 3 en Vitoria y 3 en San Sebastián.
- Giras e Intercambios: 8
  - . Intercambio con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, con Conciertos en Valladolid (2), Salamanca y León.
  - . Intercambio con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla con 2 Conciertos Sevilla y 1 en Cádiz.
  - . Concierto en el Auditorio Nacional de Madrid en el ciclo "Orquestas Españolas".
- Matinéas de Miramón: 16, distribuidas en tres períodos estacionales, Invierno, Primavera y Otoño.
- Otros Conciertos: 12
  - . 5 Conciertos en otras tantas localidades: Irún, Biarritz, Eibar, Zornotza y Bergara.
  - . 1 Concierto de Navidad con Ensayo General para el Diario Vasco.
  - . 1 Concierto para la Fundación Elosegui.
  - . 1 Concierto de Presentación Mundial del último CD de Mike Oldfield
  - . 1 Concierto para Socios del Orfeón con Ensayo General
  - . 1 Concierto para la Sociedad Gaztelubide
- Grabaciones Discográficas: 4
  - . CD "Canciones del Mundo" para RTVE junto con el Orfeón Donostiarra.
  - . Vol.XI de la Colección de Compositores Vascos dedicado a Luis de Pablo.
  - . Grabación en directo de la presentación del CD "Music of the Spheres" de Mike Oldfield.
  - . Vol.XII de la Colección de Compositores Vascos dedicado a Beltrán Pagola.
- Otras Actividades: 38
  - . 20 Conferencias Previas en las 4 Capitales.
  - . 7 Conciertos Previos en las 4 Capitales
  - . 11 Talleres previos a los Conciertos Infantiles.
- Grabaciones de TV: 2
  - . DVD "Oteiza 100 urte para ETB.
  - . Concierto de Navidad para Teledonosti
- Grabaciones para RNE hasta Junio y Radio Euskadi-Euskadi Irratia todo el año en los programas de abono de la OSE.
- Programa de Becas de la E.G.O./O.S.E.: dentro de la Temporada 2007/2008 participan 5 instrumentistas de cuerda en 3 programas de abono del año 2008 (3 violín, 1 viola y 1 contrabajo)
 

En la Temporada 2008/2009, y dentro del año natural 2008, participarán 6 instrumentistas de cuerda de la EGO en 2 programas de abono: 2 violines, 2 violas, 1 cello y 1 contrabajo.
- En las actuaciones de la Orquesta han participado 5 Directores, 7 solistas instrumentistas, 15 solistas vocales, 5 coros del País y 5 agrupaciones del País (2 Ballets, 2 Quintetos y un grupo).
- Se han interpretado obras de compositores vascos. Entre ellas el estreno en concierto y grabación de la obra de encargo a Luis de Pablo, la grabación del CD de Beltrán Pagola y los arreglos para el Concierto de Navidad de Fernando Velázquez.