



**KULTUR POLITIKEI BURUZKO
NAZIOARTEKO I. BILTZARRA**

2005eko azaroaren 14a eta 15a
Euskalduna Jauregia, Bilbao

**I CONFERENCIA INTERNACIONAL
SOBRE POLÍTICAS CULTURALES**

14 y 15 de noviembre, 2005
Palacio Euskalduna, Bilbao

*“Perspectivas en el ámbito del
patrimonio digital”*

Luistxo Fernandez

CodeSyntax

Perspectivas en el ámbito del patrimonio digital

Archivando la producción digital de 2005: ¿una utopía?

CodeSyntax

Luistxo Fernandez

...

I. Conferencia Internacional sobre Políticas Culturales
Bilbo 2005.11.15

CodeSyntax

- Empresa creada en 2000
- Software para internet, tecnologías de la lengua, aplicaciones de software social, con software libre siempre
- Proyecto concreto relacionado con biblioteconomía: Demo OAI (junto con Deli)

DELI + CodeSyntax: OAC

- OAC: Open Archive Catalog, cómo compartir catálogos por Internet
- Una demo OAI en www.codesyntax.com/oai

Más archivística digital

Aurki.com, agregador RSS en euskera

- noticiero automatizado
- agregador de suscripciones para los usuarios
- Catálogo de la producción digital diaria en euskera

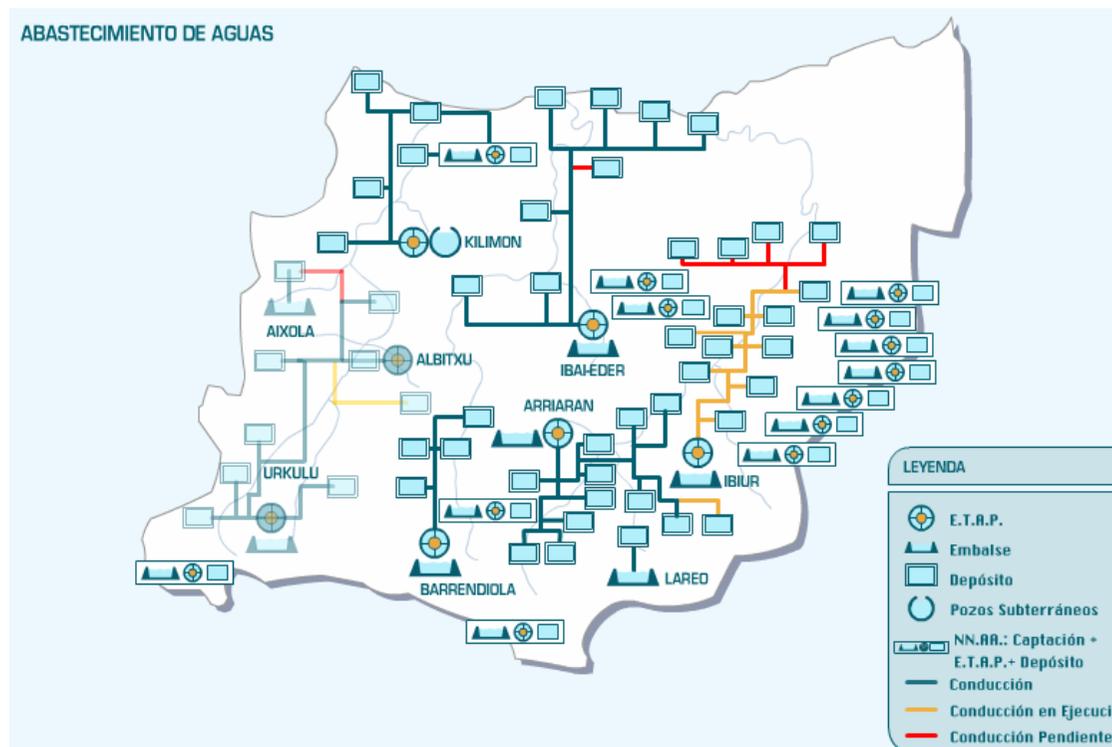
¡Esto no es un archivo digital!



No es un superordenador central en algún subsuelo gubernamental.

No es una base de datos central y con especificaciones concretas que X actores deban rellenar periódicamente enviando sus datos propios

Esto sí, sí es un archivo digital



Plan de embalses en Gipuzkoa

Cada municipio o mancomunidad se encarga de su área

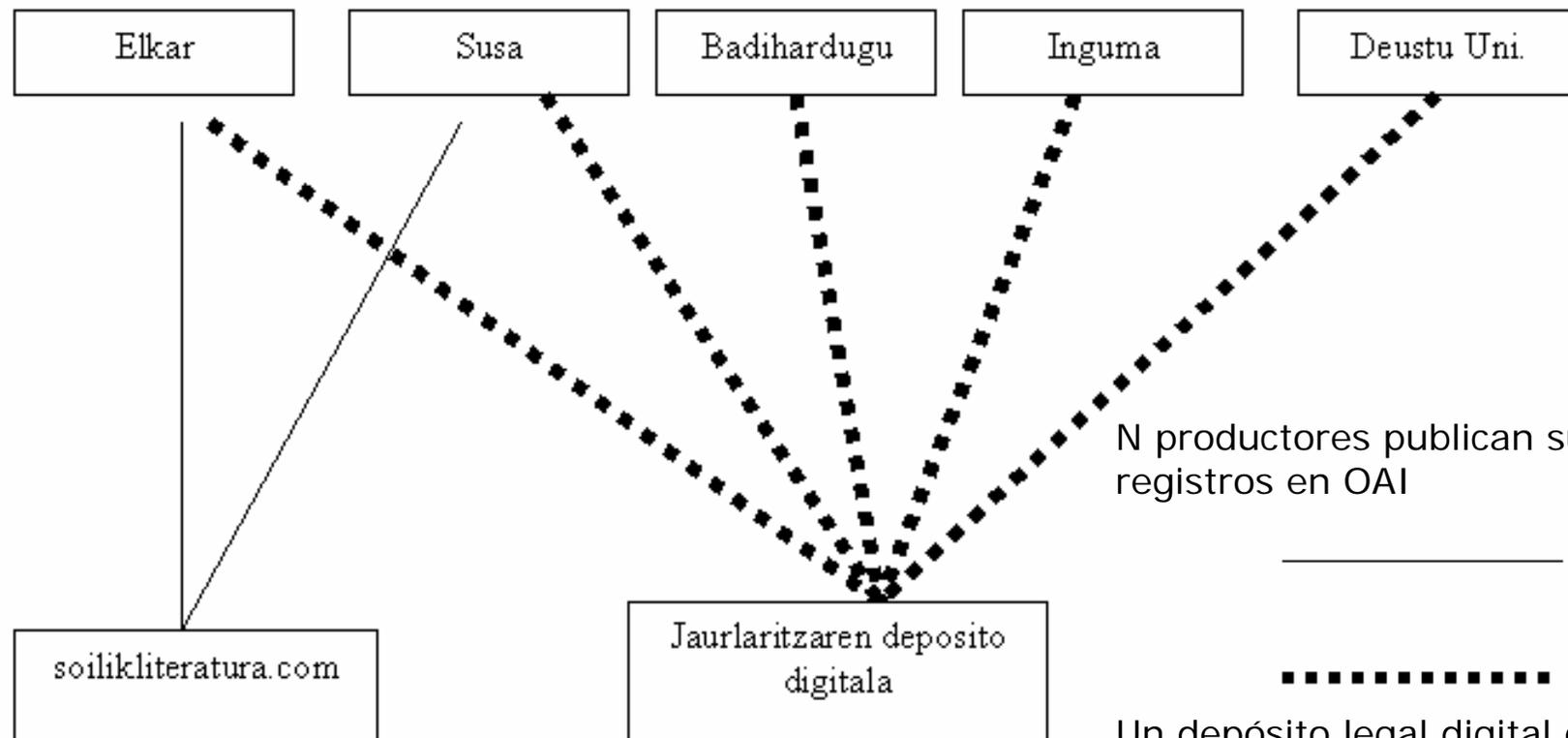
Una red (un *estándar*) une los distintos nodos

La alimentación es automática: llueva donde llueva, la red general tiene agua.

Un archivo abierto

- Que cada cual publique, archive, digitalice lo suyo
- Tú en tu casa, con tu sistema, pero publica copia en un estándar abierto (OAI para registros bibliográficos, RSS para actualidad y noticias)
- Tu contenido tendrá espejos, podrá ser archivado por agregadores, etc...

Un archivo abierto

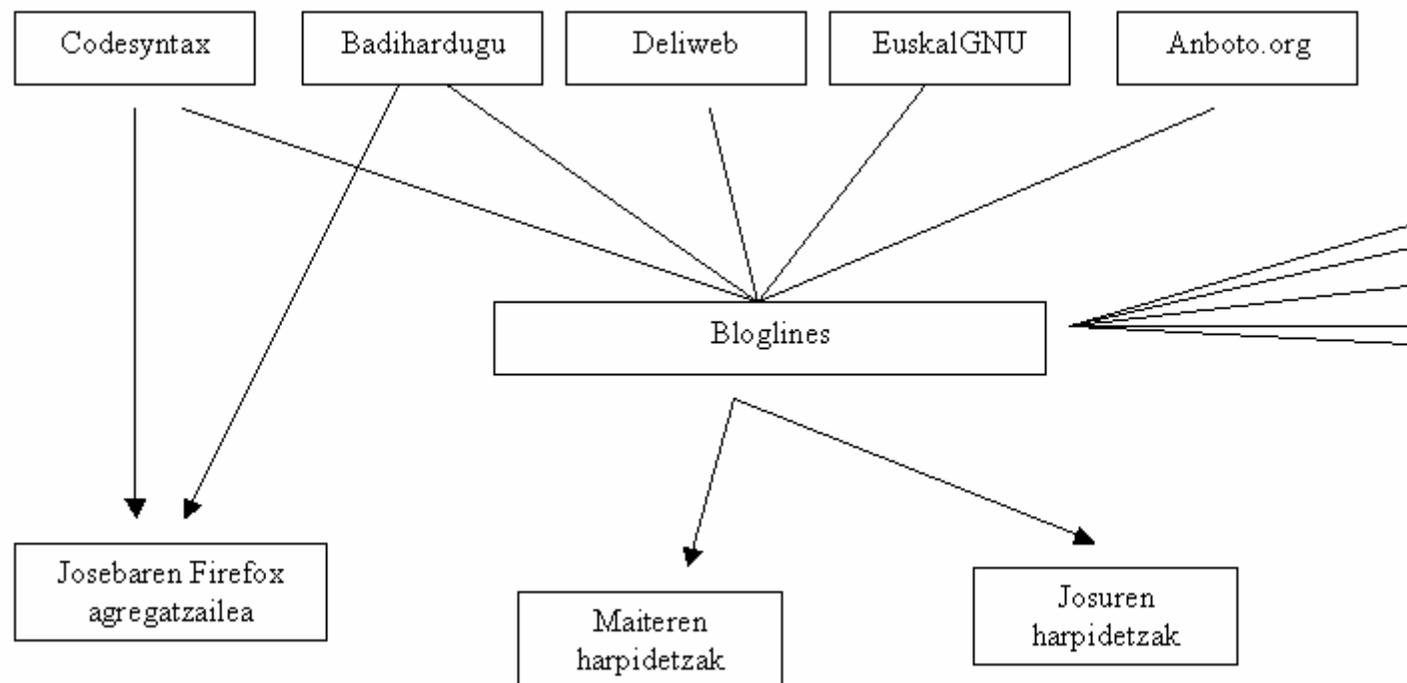


N productores publican sus registros en OAI

Un depósito legal digital del Gobierno guarda copia gracias a ello... y un portal literario, también, de paso

Este proceso no es una utopía

Funciona, en el reparto de noticias (actualidad digital), mediante RSS, con agregadores y lectores, que usan cada vez más usuarios



Este proceso no es una utopía

- Aurki.com lleva archivando la actualidad digital diaria casi 10 meses...
- 270 fuentes de información RSS en euskera
- Blogs, noticieros corporativos, *media* locales...
Todo lo que publican, se recoge

¿O acaso sí es una utopía?

- Aurki.com es una iniciativa de una asociación local (Eibar.org) con el apoyo de una pequeña empresa.
- Esa es la Hemeroteca Digital Vasca de actualidad del año 2005
- ¿Hay alguna otra institución que tenga otra?

¿O acaso sí es una utopía?

- Estamos digitalizando patrimonio: documentos en papel, película química de la Filmoteca...
- Se recoge papel en el Depósito Legal
- Pero, ¿acaso la producción actual ya no es toda digital?

¿O acaso sí es una utopía?

- ¿Alguien recibe documentos digitales de las editoriales?
- ¿Habrá que re-digitalizar dentro de 20 años, lo que ahora se guarda en papel pese a producirse de manera digital?
- La producción diaria digital de lo que se produce en Internet, ¿la recoge alguien?

No, no es una utopía

- Puede hacerse: Aurki lo hace
- Estándares. Cada cual que guarde, archive, produzca lo suyo a su manera. Pero que publique al menos un índice en un estándar.
- Gastos: memoria y disco duro tiende a cero.
- Infraestructura: lectores, agregadores de información codificada en estándares

No, no es una utopía

- La Biblioteca Nacional debería hacerlo
- No es construir un edificio. No es contratar 20 funcionarios. Son cuatro robots, y disco duro.

Si no se hace, no es por ser una utopía... debe ser por otra cosa:

desidia, ignorancia, _____ , _____ (rellenen Vds.)

Eskerrik asko!

Luistxo Fernandez, CodeSyntax

LFernandez@codesyntax.com

www.codesyntax.com/oai

www.aurki.com