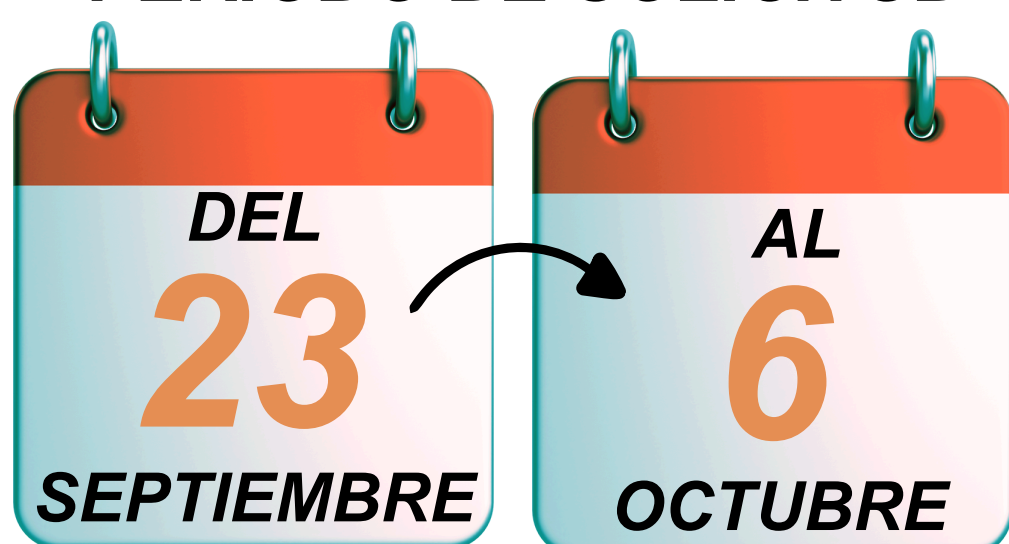


ARIN-ARIN ERBIAREN ABENTURAK

2024-2025

La historia de una joven liebre que huye de su madriguera para conocer el mundo.

PERIODO DE SOLICITUD



PARA REALIZAR LA SOLICITUD

CLICA AQUÍ

-SOLO INSCRIPCIÓN ONLINE-

Las solicitudes fuera de plazo sólo serán aceptadas en caso de disponibilidad de materiales



AFORO MAX.
100 personas
(aprox)



Duración :
40 min

EUSK

La actuación se ofrecerá en **euskera**



Fecha: las funciones se realizarán **durante el curso 2024-2025**, previo acuerdo del día y la hora con la compañía de teatro.

242€

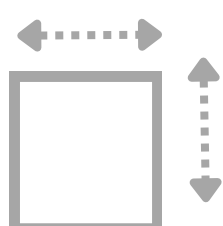
BEZ barne

A pagar por el Centro

(el precio real de la actuación es casi el doble, por lo que Aztertu se hará cargo de pagar la diferencia)



Necesario acceso para **furgoneta** (carga/descarga))



5x4 m libres para el escenario



La semana del 7 de octubre se comunicará qué centros recibirán la actuación.

Se aplicarán, en orden, los siguientes **criterios de selección** en caso de que la demanda supere el número de obras en oferta:

1. **No haber recibido** la actuación en la pasada edición, aun habiéndola solicitado.
2. **Participar activamente** en otras actividades del programa (muestreo, concurso, Ekinaren Astea...)
3. Tener implantada la **Agenda Escolar 2030** en el centro
4. **Orden de llegada** de las solicitudes

SINOPSIS

"Arin-Arin" es una liebre de corta edad que quiere salir de su madriguera para conocer el mundo exterior. Constantemente busca la aprobación de su familia para ello, pero estos se la niegan una y otra vez.

¿Obtendrá "Arin-Arin" permiso para afrontar su aventura? En caso de conseguirlo, ¿qué tipo de riesgos encontraría? Y lo más importante: ¿cómo conseguirá superar esos peligros y volver a casa sano y salvo?

OBJETIVOS GENERALES

Promover en el alumnado la educación ambiental, ayudándoles a comprender el medio ambiente y la naturaleza y relacionándolos con su relación con el ser humano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Concienciar a los niños y niñas de los problemas medioambientales y ser sensibles a ellos.
- Fomentar el interés del alumnado por el cuidado del medio ambiente.
- Informar y agilizar la capacidad de trabajo en la gestión de los residuos que generamos.
- Presentar las amenazas que más podemos encontrar hoy en día en los espacios naturales y conocer las claves para evitarlas.

PARTES DE LA ACTIVIDAD:

1- ACTIVIDAD PREVIA

Se enviará material didáctico a cada centro antes de recibir la obra, para trabajar previamente la historia, los personajes y el mensaje. Esta es una acción para que los centros lleven a cabo de una forma autónoma, sin la presencia de un educador o educadora.

2- EJECUCIÓN DE LA OBRA DE TEATRO

Será una obra de teatro de 30-40 minutos, ofrecida por dos profesionales. La interacción con el alumnado será constante.

3- COLOQUIO. EL TEATRO POR DENTRO.

20-30 minutos.

Charla fuera de escenario con los profesionales que han representado la obra: presentar los personajes de cerca, resolver las dudas de los niños y las niñas, lo que no se ve en el teatro...



Compañía encargada de la ejecución de la obra: **Panpotx Kultur Elkarte**